

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

• 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學人文研究中心
3. 中央大學中國文學系
4. 中央大學歷史研究所
5. 中央研究院中國文哲研究所
6. 中央研究院民族學研究所
7. 中央研究院近代史研究所
8. 中央研究院語言學研究所
9. 中央研究院臺灣史研究所
10. 中央研究院歷史語言研究所
11. 中正大學中國文學系
12. 中正大學歷史學系
13. 中國文化大學中國文學系
14. 中國文化大學史學系
15. 中興大學中國文學系
16. 中興大學歷史學系
17. 世新大學中國文學系
18. 交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所
19. 成功大學中國文學系
20. 成功大學臺灣文學系
21. 成功大學歷史學系
22. 東吳大學中國文學系
23. 東吳大學哲學系
24. 東吳大學歷史學系
25. 東海大學中國文學系
26. 東海大學哲學系
27. 東華大學中國語文學系
28. 東華大學族群關係與文化學系
29. 東華大學華文文學系
30. 長榮大學臺灣研究所
31. 南華大學文學系
32. 屏東教育大學中國語文學系
33. 政治大學中國文學系
34. 政治大學民族學系
35. 政治大學哲學系
36. 政治大學語言學研究所
37. 政治大學歷史學系
38. 真理大學宗教文化與組織管理學系
39. 高雄師範大學國文學系
40. 高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所
41. 國史館
42. 國史館臺灣文獻館
43. 國立故宮博物院
44. 淡江大學中國文學系
45. 清華大學人類學研究所
46. 清華大學中國文學系
47. 清華大學哲學研究所
48. 清華大學歷史研究所
49. 逢甲大學中國文學系
50. 逢甲大學歷史與文物研究所
51. 慈濟大學宗教與文化研究所
52. 新竹教育大學中國語文學系
53. 彰化師範大學國文學系
54. 彰化師範大學臺灣文學研究所
55. 彰化師範大學歷史學研究所
56. 暨南國際大學中國語文學系
57. 暨南國際大學歷史學系
58. 臺北大學歷史學系
59. 臺北市立教育大學中國語文學系
60. 臺北教育大學語文與創作學系
61. 臺北教育大學臺灣文化研究所
62. 臺灣大學人類學系
63. 臺灣大學中國文學系
64. 臺灣大學哲學系
65. 臺灣大學語言學研究所
66. 臺灣大學歷史學系
67. 臺灣師範大學國文學系
68. 臺灣師範大學華語文教學研究所
69. 臺灣師範大學歷史學系
70. 輔仁大學中國文學系
71. 輔仁大學宗教學系
72. 靜宜大學中國文學系

• 國外

73. 美國哈佛大學
74. 香港中文大學中國文化研究所
75. 香港城市大學中國文化中心
76. 德國《華裔學志》研究所

1

中山大學中國文學系

一、學人動態

1. 紀志昌助理教授於 101 年 2 月榮升副教授，其研究領域為魏晉思想、六朝學術文化、中國思想史等。
2. 江素卿助理教授於 101 年 8 月 1 日退休。
3. 簡錦松教授 4 月 24 日應韓國首爾大學邀請演講，講題：「唐詩現地研究法作法舉例」；4 月 26 日應韓國嶺南大學邀請演講，講題：「唐詩現地研究法的理論與實作」；5 月 4 日應韓國漢陽大學邀請演講，講題：「唐詩現地研究法實例操作」；7 至 8 月赴中央研究院中國文哲所從事短期研究參訪；8 月 1 日休假研究完畢，返校服務。
4. 劉文強教授於 8 月 1 日起休假研究一學年。
5. 廖宏昌教授於 8 月 1 日起休假研究一學期。
6. 張屏生教授於 7 至 8 月赴中央研究院語言研究所從事短期研究參訪。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.25	陳慶元	朱熹〈武夷棹歌〉的文化意蘊

三、出版訊息

文與哲·第 20 期

101 年 6 月，篇目：〈《左傳》「役人」續考〉（黃聖松）、〈《莊子》的文學力量與文本空間——與羅蘭·巴特「文之悅／醉」相對話〉（賴錫三）、〈經典、靈圖與授度：《洞玄靈寶二十四生圖經》研究〉（謝世雄）、〈出家到棲隱——論劉孝標命定思想與宗教情懷的轉化〉（林伯謙）、〈李白及其詩之英雄與英雄崇拜探蹟〉（蔡振念）、〈論蘇軾黃州紅梅詩詞的書寫策略〉（劉昭明、彭文良）、〈從斷腸地到華胥國——論《山谷詞》的巴蜀書寫〉（顏智英）、〈王船山動態哲學中「目的性」思惟之限縮及其所形塑之倫理學與美學觀點〉（戴景賢）、〈試論方法論原則之層次系統——以修辭與章法為考察範圍〉（陳滿銘）、〈論臺北城的殖民現代性——以市區改正與新興建築為觀察核心〉（江寶賢）。

2

中央大學人文研究中心

學術活動

本中心舉辦校外人文學者研讀班，由臺灣師範大學美術研究所何懷碩教授主講「人文與藝術四講」：

日期	講題
101.4.12	「第一講：中西繪畫的特質」：中西文化性格與自然觀——中西繪畫精神內涵與表現風格的差異
101.4.19	「第二講：中西繪畫的前途」：藝術的革命——走向背離人文精神之路——從形式主義到虛無主義——藝術的終結——中國繪畫近百年在西潮衝擊之下的反應
101.5. 3	「第三講：當代漢字的分歧」：歷史的回顧——對傳統的誤解——政治介入的惡果——正體、繁體、簡體之謎——解決當代漢字分歧的正途
101.5.10	「第四講：藝術與人文價值」：對藝術產生誤解與曲解的原因——藝術是人文價值的寄託——科學與民主的功罪

3

中央大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系 101 年 8 月 1 日至 102 年 1 月 31 日邀請洪漢鼎教授擔任客座講座教授，開設「詮釋學」、「《真理與方法》經典研讀」課程。
2. 楊祖漢教授 5 月 10-13 日至宜賓學院唐君毅研究所「儒學論壇」演講，講題：「香港新亞書院的成立對臺灣二地新儒學發展的影響」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.17	紀亞福	高甲戲的丑角表演
101.5. 1	林茂賢	臺灣民俗漫談
101.5.14	陳榮灼	朱子「心統性情」新解
101.5.17	蘇新春	大陸近五年社會語言學的熱點問題

- 101.5.25 盧盛江 《文心雕龍》與魏晉六朝文化的幾個問題
- 101.5.25 張強 《史記》研究中的幾個問題
- 101.5.25 曹淑娟 世變下的空間營造：以祁彪佳的寓園為例
- 101.6. 1 汪榮祖 追尋失落的圓明園：一個新文化史的觀點
- 101.6. 6 海震 長戲曲聲腔劇種音樂研究：西皮二黃腔調淵源新論
- 101.6. 7 張屏生 高屏地區客家話的語言與文化
- 101.6. 8 簡錦松 實地山水：詩學典範的轉換

三、學術活動

問學小集活動：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 101.4.24 | 陳慶元 | 晚明閩人著作的整理和研究 |
| 101.4.24 | 陳榮灼 | 「四端」究竟是什麼？——「唯氣論」之孟子解 |
| 101.5.29 | 李淑萍 | 《康熙字典》引用辭書聲訓義之探究 |
| 101.5.29 | 廖湘美 | 古宕攝元音的再商榷 |

4

中央大學歷史研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|------|-------------------------|
| 101.4.10 | 陳健文 | 文化研究在歷史研究上的運用 |
| 101.5.15 | 林玫君 | 從柔弱到剛健：日治時期臺灣女學生登山活動的變貌 |
| 101.5.23 | 陳鵬仁 | 1945年之後的臺日關係 |
| 101.6. 4 | 歐陽新宜 | 世界平了之後？共產主義運動的過去現在與未來 |

二、學術活動

本所5月25日舉辦「傳承與創新——明清以降兩岸發展史：國立中央大學歷史研究所第三屆研究生論文研討會」：

- | 研究生 | 論文題目 |
|-----|---------|
| 王銳 | 章太炎與古史辨 |

- | | |
|-----|--|
| 何幸真 | 明代中葉的靖難歷史調和論述（1488-1566） |
| 何郁瑩 | 赤腳醫生之研究（1966-1976） |
| 呂欣芸 | 清代文人的人際網絡——以吳子光在臺中地區為中心 |
| 李志揚 | 清代臺灣乞丐研究 |
| 周晏菱 | 由《五雜俎》之史料分析明代社會文化生活史 |
| 徐昂 | 流氓、社區與城市暴力的形成——1940年代末的上海「薄刀黨」 |
| 張雅智 | 吳濁流小說中的殖民教育 |
| 許哲璋 | 漂流的信仰：新北市金山區磺港里的歷史與信仰考察 |
| 許峰源 | 聯合國善後救濟總署與臺灣霍亂的防治（1946-1947） |
| 陳沐恩 | 延續五四精神——〈在延安文藝座談會上的談話〉 |
| 陳建倫 | 重探臺灣戰後白色恐怖政治案件——以基隆中學案為例 |
| 嵇國鳳 | 北伐時期文化保守主義者的政治觀——以《吳宓日記》為例 |
| 曾惠筠 | 清朝對臺地方社會的控制：有關開禁前硫磺政策的討論 |
| 馮天樂 | 毛澤東對孔子評價的轉變及其原因 |
| 楊可倫 | 書寫社會主義城市：以大躍進（1958-1961）期間上海鄉土教材中棚戶區及其居民形象為例 |
| 楊東叡 | 日治時期臺灣知識份子對傳統占卜文化之觀感 |
| 葉俞伯 | 十五年戰爭下的臺灣專賣取締事業 |
| 葉詩文 | 清代范姜家族與新屋地區之開發 |
| 趙冠中 | 慎刑恤命——雍正皇帝恤刑思想初探 |
| 蔡明叡 | 抗戰時期中國的傷兵問題——1937-1945 |
| 蕭智帆 | 影／史之間：臺灣歷史紀錄片中的影像敘述與觀點論述的呈現比較 |

5

中央研究院中國文哲研究所

一、學人動態

1. 本所5月1日至8月31日邀請香港中文大學文化及宗教研究系李歐梵教授為特聘講座，其研究領域為近現代文學文化研究。

2. 美國耶魯大學東亞語言與文學系石靜遠教授 5 月 5-10 日至本所研究訪問，其研究領域為中國現代文學與文化。
3. 美國亞歷桑那州立大學凌筱嶠助理教授 5 月 7 日至 6 月 17 日至本所研究訪問，其研究領域為明清文學與文化。
4. 范麗梅助研究員 5 月 11 日至上海復旦大學出土文獻與古文字研究中心演講，講題：「文本解釋層次的多重性——以簡帛〈五行〉『顏色容貌溫弁』為例」。
5. 蔡長林副研究員 5 月 11 日至成功大學演講，講題：「公羊傳與公羊學」。
6. 彭小妍研究員 5 月 24 日至北京師範大學演講，講題：「何謂跨文化研究：以新感覺派為例」；6 月 2 日在清華東亞文化講座主講：「浪蕩子美學與跨文化現代性」。
7. 中國上海交通大學人文學院符傑祥副教授 101 年 6 月 1 日制 102 年 5 月 31 日至本所研究訪問，其研究領域為中國現代文學與思想文化、魯迅研究。
8. 美國華盛頓大學聖路易校區博士候選人呂淳鈺 6 月 1 日至 10 月 30 日至本所研究訪問，其研究領域為現代中國文學。
9. 馬來西亞拉曼大學中華研究院中文系林良娥講師 6 月 1 日至 12 月 31 日至本所研究訪問，其研究領域為古代文學、詩詞曲。
10. 大葉大學運動事業管理學系許立宏副教授 6 月 15 日至 8 月 14 日至本所研究訪問，其研究領域為運動倫理學、運動哲學、奧林匹克研究。

二、學術活動

1. 本所 5 月 7 日舉行「Still Compare? World Literature, New Area Studies, and Transcultural Critique (「比較研究? : 世界文學、新區域研究、跨文化批判」會議)」。
2. 本院 6 月 20-22 日召開「第四屆國際漢學會議」，集結人文及社會科學領域共 7 個研究單位(本所、歷史語言研究所、民族學研究所、近代史研究所、臺灣史研究所、語言學研究所、人文社會科學研究中心)共

同舉辦，針對 27 個議題，分成 69 個場次。本所分別舉辦「文學經典的傳播與詮釋」會議，及「東亞視域中的儒學」會議。

3. 討論座談會：

日期	主講人	講題
101.4. 5	彭小妍	中元祭與法國紅酒：跨文化批判與流動的主體性
101.4.12	鍾彩鈞	高景逸學思歷程研究
101.4.19	李明輝	韓儒韓元震對王陽明思想的批評
101.4.19	宋灝 (Mathias Obert)	轉化現象學與跨文化哲學思考
101.4.23	鍾振宇	工作與遊戲存有論——兼論莊子的時代批判
101.5.11	陳慶元	晚明閩人文集整理與研究
101.5.24	郭亞珮	觀念史研究的方法：理論與操作——以「宗教」在中國為例
101.5.31	張政遠	西田幾多郎的哲學
101.6. 1	凌筱嶠	善惡、因緣與暴力——以《醒世姻緣傳》為中心
101.6. 4	林玫儀	稿本《梁苑集》對王鵬運研究之意義——以開封時期之交遊為中心
101.6.15	朱雋琪 (Jessey J. C. Choo)	母親的試煉——血湖地獄與中古晚期女性的救贖
101.6.18	林月惠	韓國儒學史「主理／主氣」解釋框架之檢討——兼論東亞的宋明理學研究
101.6.18	米龍 (Alain Milon)	米修與梅洛龐蒂：輪廓的問題

4. 本所 6 月 11-12 日舉辦「博士論文工作坊 (三)」：

主講人	講題
黃華	語言運動與社會建構的互動 (1895-1928)
秦美珊	修身與平天下——從曾國藩到梁啟超的人格修養與救國理想
陳芃欣	晚清新小說的都市想像
劉云	近代《聖經》漢譯中的語言選擇 (1822-1919)
方婉禎	美學的越境——東亞前衛與超現實主義：1930 與 1950

- 方星霞 京派文人詩學觀研究
- 陳彥 京派：「傳不習乎？」：危機中的藝術實踐與文化重構（1931-1948）
- 李京珮 《語絲》文人群及其散文研究
- 施佳瑩 尖刻的規勸：抗戰時期（1937-1945）重慶諷刺小說
- 韓知延 錢鍾書文學批評話語
- 薛建蓉 日治時期臺灣歷史小說研究：以報章雜誌漢文小說為考察對象
- 張俐璇 寫實主義與臺灣文藝發展（1949-1979）
- 夏婉雲 臺灣三代詩人的囚與逃：以商禽、蘇紹連、唐捐為例
- 詹閔旭 華語語系的跨國連結：臺灣——馬華文學
- 劉淑貞 倫理的歸返、實踐與債務——黃錦樹的中文現代主義
- 孫瑩瑩 現代語境下的古典詩學：黃節（1873-1935）詩歌及詩學研究
- 陳筱筠 進場中國：1980年代香港文學與中國現代文學的交錯
- 江江明 古典跨界，經典解碼：論當代臺港華文「故事新編體」小說
5. 本所 6 月 25-26 日舉辦「中國文哲研究所博士後研究人員暨博士候選人研究成果發表會」：
- | 主講人 | 講 | 題 |
|-----|---------------------------------|---|
| 鄭雯馨 | 三《禮》廟祭戒宿日程考——兼論江陵望山楚簡的「內齋」、「野齋」 | |
| 朴榮雨 | 「占問」——「驗占」因果關係的特色 | |
| 金炯錫 | 朝鮮儒者對老莊之看法 | |
| 郭芳如 | 論朱熹禮學思想——以《儀禮經傳通解》為中心 | |
| 林勝彩 | 論明儒王道的思想特色與學術史觀 | |
| 許育龍 | 兼用古注疏的意義——元代科舉程式的考察 | |
| 許仁豪 | 甚麼樣的女人是娜拉？：歐陽予倩和民國時期家庭劇 | |
| 汪俊彥 | 臺灣殖民時期的白字戲是劇種嗎？兼論劇種的「在地」與「外來」 | |

三、出版訊息

體現自然：意象與文化實踐
劉苑如主編，101年3月。

6

中央研究院民族學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講	題
101.4. 7	林文玲	跨性別者如何成「家」	
101.4.11	陳怡君	屏東萬金的聖母像與地方形成	
101.4.16	Jakob A. Klein	Constructing Dian Cuisine: Food and Place in Southwest China	
101.4.21	潘恩伶	當父／母缺席時：泰雅部落家庭生活的初探	
101.4.25	張展鴻	The Social Life of American Crayfish in Three Cultures: Japan, China and United States	
101.5. 2	陳惠敏	書寫自我、自我記痕，以及自我技術：論分類範疇的社會識框及其反身回應——以女子監獄寫作班為例	
101.5. 9	徐亞湘	進步文藝的示範：戰後初期曹禺劇作於臺灣演出史探析	
101.5.14	滿田彌生	永遠的化蕃：日治時期理蕃政策與邵族	
101.5.23	吳燕和	計畫性的田野考察與文物蒐藏：回想早期的民族所與臺灣原住民族	
101.5.30	陳胤安	今天有沒有FU？談五旬節／靈恩運動宗教經驗的儀式結構	
101.6. 1	Richard A. Shweder	Universalism Without the Uniformity in the Study of Morality	
101.6. 6	林浩立	環境保育的多重歷史：斐濟 Waitabu 村的生態旅遊計畫和村落認同	
101.6.13	賴昱錡	Misakoliay Kiso Anini Haw ? (你今天做苦力了嗎?) ——日治時代臺東廳阿美人的勞動力釋出	
101.6.18	官大偉	原住民知識與災害管理：以石門水庫上游集水區之泰雅族部落為例	
101.6.25	林正珍	旱溪媽祖遶境儀式的文化詮釋與地域認同	

二、學術活動

1. 本所 4 月 17 日舉辦「三零年代中國南方邊疆民族典

- 藏展」及「臺灣漢人民間信仰」常設展示更新開幕茶會。
2. 中央研究院於 6 月 20-22 日舉辦「第四屆國際漢學會議」，集結七個人文及社會科學領域的研究單位（歷史語言研究所、民族學研究所、近代史研究所、中國文哲研究所、臺灣史研究所、語言學研究所、人文社會科學研究中心），本所承辦「漢民眾宗教研究」、「國家治理與地方社會」、「華人本土心理學」、「科技與現代經驗」、「身體、主體性與文化療癒」議題。
3. 本所 6 月 29 日至 12 月 17 日舉辦「原物原影數位豐——臺灣原住民數位典藏主題特展」。

7

中央研究院近代史研究所

一、學人動態

1. 本所 4 月 1-15 日邀請中國社會科學院近代史研究所黃慶華研究員前來短期訪問研究。
2. 本所 4 月 3-13 日邀請日本京都大學人文科學研究所石川禎浩教授前來短期訪問研究。
3. 本所 4 月 25 日至 5 月 9 日邀請北京大學歷史系王曉秋教授前來短期訪問研究。
4. 本所 5 月 20 日至 6 月 2 日邀請新加坡國立大學政治學系 Leigh Kathryn Jenco 教授前來短期訪問研究。
5. 本所 6 月 3-17 日邀請美國約翰霍普金斯大學歷史系 Judith Walkowitz 教授前來短期訪問研究。
6. 康豹研究員 6 月 4-14 日擔任以色列歷史學會紀念 Menahem Stern 教授系列講座演講者，講題：「中國宗教及其當代命運」。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|--------------------------|---|
| 101.4. 2 | 陳力衛 | 19 世紀至 20 世紀的英華辭典與英和辭典的相互影響——中日近代新詞往來的管道之一 |
| 101.4. 5 | 石川禎浩 | 小說《劉志丹》案：一場至今未息的爭論 |
| 101.4. 6 | 石川禎浩 | 日本研究中國革命史的現況與困境 |
| 101.4. 9 | 白若思 (Rostislav Berezkin) | 簡介俄羅斯漢學：俄羅斯漢學歷史與學術形態 |
| 101.4.10 | 黃慶華 | 淺談印度支那戰爭責任問題 |
| 101.4.12 | 林美莉 | 上海孤島新聞界的生機與危機——以洋旗華文報為中心 |
| 101.4.13 | 陳欣欣 | 1920-30 年代香港的「殖民慈善」(Colonial Charity) 與婦女救濟 |
| 101.4.19 | 林 東 | Rethinking the Late Qing: Information, Communication, and Empire-Building |
| 101.4.20 | 櫻井良樹 | 東亞國際關係視野下的駐華北日軍 (1901-1936) |
| 101.4.26 | 孫慧敏 | 孤島時期上海的暴力犯罪與刑事審判：以帥連香殺人案為例 |
| 101.4.27 | 王曉秋 | 1887 年清朝海外遊歷使初探 |
| 101.4.30 | 西村成雄 | 憲政公共空間與訓政體制：1944 年重慶的政治進程 |
| 101.5.10 | 陳耀成 | 康有為二三事 |
| 101.5.10 | 雷祥麟 | 氣化與蒸氣機：中西醫匯通的興起、演變及其身體圖像，1880-1930 |
| 101.5.16 | 姜學豪 | The Science and Transformations of Sex in Chinese Modernity |
| 101.5.23 | Leigh Jenco | The Problem of the Culturally Unprecedented: Cultural Difference as Historical Discontinuity after May Fourth |
| 101.5.24 | 李達嘉 | 敵人或盟友：省港罷工的商人因素和政黨策略 |
| 101.5.28 | 區志堅 | 胡適與錢穆 |
| 101.5.30 | 俞永峰 | Sanctity and Self-Inflicted Violence in Chinese Religions, 1500-1700 |
| 101.5.30 | 中島知惠子 | Body, Society, and Nation: The Creation of Public Health and Urban Culture in Shanghai |
| 101.6. 4 | Sylvano D. Mahiwo | Evolution Dynamics: Metanation State Relations in East Asia |
| 101.6. 4 | 愛仁民、陳叔倬 | Nutrition and Wellbeing in China's 18th Century: Preliminary |

Results from the Qing Criminal Process
Records

- 101.6. 5 陳永革 三峰宗旨與清初佛教的文獻及其研究
101.6. 6 Judith Walkowitz Women, Consumer Culture,
and Cities in Transnational Perspective
101.6. 6 鮑紹霖 從地緣政治，經貿及資源爭奪看美
國對華的政策根本導向
101.6. 7 巫仁恕 逃離城市：明清之際江南城鎮士人
的逃難經歷
101.6.28 賴毓芝 促發世界：乾隆朝《獸譜》中所涵
攝之歐洲動物圖像與知識及其轉換

三、學術活動

本所 6 月 20-21 日承辦中央研究院主辦「第四屆國際漢學會議」之其中場次。

四、出版訊息

1. 學思歷程的回憶 科學、人文、李約瑟
何炳郁，101 年 4 月。
2. 中央研究院近代史研究所集刊·第 76 期
101 年 6 月，篇目：〈毛澤東對明代歷史文化的吸取和應用〉（翟志成）、〈翻譯與調解衝突：第一次鴉片戰爭的英方譯者費倫（Samuel T. Fearon, 1819-1854）〉（關詩珮）、〈玻璃與清末民初的日常生活〉（曹南屏）、〈評 Ho-fung Hung, *Protest with Chinese Characteristics: Demonstrations, Riots, and Petitions in the Mid-Qing Dynasty*〉（汪正晟）、〈評高晞，《德貞傳：一個英國傳教士與晚清醫學近代化》〉（張哲嘉）。

8

中央研究院語言學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|------------------|--|
| 101.5. 7 | Bruce Hayes | Sigmoids in Tommo So Vowel Harmony: A Maxent Model |
| 101.5. 8 | Patricia Keating | Fundamental Frequency in |

English and Mandarin: Production and Perception

- 101.5.14 曾淑娟 社會語音研究：以臺灣的「國語」一詞為例
101.5.31 Stephen Crain When I was a Child I Spoke Like a Child, Thought Like a Child, and Reasoned Like a Child

二、學術活動

1. 本所 4 月 26-28 日、6 月 20-22 日分別參與中央研究院舉辦之「第一屆臺灣研究世界大會」、「第四屆國際漢學會議」。
2. 本所 6 月 1-3 日與臺灣師範大學、臺灣語言學學會主辦「第十三屆中國境內語言暨語言學國際研討會」。
3. 本所 6 月 26-29 日主辦「第十九屆南島語形式語言學國際研討會（The 19th Annual Meeting of the Austronesian Formal Linguistics Association）」。

三、出版訊息

1. 語言暨語言學 (*Language and Linguistics*) · 第 13 卷第 3 期
101 年 4 月，篇目：“*Benlai* as a Relative Past Marker — Contrastive Semantics, Anchor Time and Discontinuity Reading” (Jiun-Shiung Wu, Jenny Yi-Chun Kuo)、*“Méiyǒu-/Báshì- (‘No-’) Prefaced Turns in Talk Show Interaction — Constitutive Elements of Entertainment Broadcasts in Taiwan”* (Hsin-fu Chiu)、*“Testing Adjunct and Conjunct Island Constraints in Chinese”* (James Myers)、*“Complementation in Caodeng rGyalrong”* (Jackson T.-S. Sun)、*“The Acquisition of Case Marking by L1 Chabacano and L1 Cebuano Learners of L2 Filipino: Influence of Actancy Structure on Transfer”* (Aireen L. Barrios, Allan B. I. Bernardo)、*“Representations of the Name Rectification Movement of Taiwan Indigenous People: Through Whose Historical Lens?”* (Sheng-hsiu Chiu, Wen-yu Chiang)、*“De and the Functional Expansion of Classifiers”* (Niina Ning Zhang)。

2. 語言時空變異微觀

鄭錦全編輯，101年6月，篇目：〈臺灣南部客家話分類的語音指標〉（鍾榮富）、〈語言接觸下的屏東縣潮州鎮客語〉（江俊龍）、〈臺灣新竹地區四縣客家話、海陸客家話和國語語碼轉換的現象〉（曹逢甫、葉瑞娟）、〈廣東省客家方言的界定、劃分及相關問題〉（莊初昇）、〈臺灣雲林縣崙背鄉客家話分布微觀〉（黃菊芳、蔡素娟、鄭錦全）、〈鹿谷方言的語音變異與變化〉（陳淑娟、涂文欽、鄭宜仲）、〈鄉音無改？——金門人在北臺灣的語音轉換〉（劉秀雪）、〈關廟方言群島「出歸時」現象的漸層分布：漳泉方言的競爭與重整〉（洪惟仁、簡秀梅）、〈二十年裡上海方言向奉賢南橋擴散的結果〉（錢乃榮）、〈聲調調值演變的微觀探討：以江蘇東北角的方言為例〉（岩田禮）、“Dialect Transition Zones in Southern Jiāngsū — A Close Range Examination”（Richard VanNess Simmons（史皓元））。

9

中央研究院臺灣史研究所

一、學術活動

1. 本所4至6月舉辦「沿山地區古文書研讀班——進階班」；5月5日舉辦「2012年沿山地區研究工作坊：聚落與族群」；6月19-20日舉辦「第二屆沿山地區聚落與族群」學術研討會。
2. 本所環境史研究群5月25日舉行「2012年第2次環境史研究工作坊」。
3. 本所6月15日舉辦「帝國在臺灣」工作坊。
4. 本所6月21日承辦「第四屆國際漢學會議」。
5. 週二演講：

日期	主講人	講題
101.5.29	顧雅文	洪水災害的社會回應與國家干預：清及日治時期的洪水防禦

6. 「殖民地史研究群」演講：

日期	主講人	講題
101.4.24	中村ふじゑ	與臺灣相會
101.5.22	吳文星	日治時期水產講習會與水產教育

101.6.26	許瓊丰	戰後在日臺灣人研究的現在與未來
101.6.26	林丁國	我在臺史所的日子：以博士後研究為中心

7. 「文化史研究群」演講：

日期	主講人	講題
101.4.20	石計生	臺灣歌謠作為一種「時代盛行曲」：音樂臺北的上海及諸血魅影（1930-1960）
101.5.11	戴麗娟	法蘭西殖民帝國與殖民科學：制度與實情分析
101.6.29	蔣竹山	從新文化史到全球史：當代史學研究新趨勢——兼論近來日治臺灣文化史的書寫

8. 「族群史研究群」演講：

日期	主講人	講題
101.4.17	張振岳	臺灣東部平埔族現況
101.5.1	陳芷凡	「海洋」視域的可能性：臺灣原住民圖像建構的翻譯與「番」譯
101.5.15	羅永清	掛人頭，土地買賣——試論太魯閣區域原住民保留地權框架中浮現的「法律個人主義」
101.6.5	羅世傑	無政府者的宗教（Anarchist Cult）浙江省慶元縣的菇民與老官齋教（960-1868）

9. 「社會經濟史研究群」演講：

日期	主講人	講題
101.5.8	查忻	由17世紀荷蘭人教會在臺灣的活動看荷蘭改革宗教會的臺灣宣教
101.6.11	金國平	16世紀海圖與文獻中的Os Léquios、O Léquio Pequeno及A Ilha Formosa

二、出版訊息

1. 災後十年：九二一地震口述訪問紀錄
口述歷史專刊6，許雪姬、林玉茹主編，101年6月。
2. 臺灣史研究·19卷2期
101年6月，篇目：〈立大清旗，奉萬歲牌：朱一貴事件時的「皇上萬歲聖旨牌」與地方社會〉（李文良）、〈匪徒刑罰令與其附屬法令之制定經緯〉（小金

丸貴志)、「日治時期「平地蕃人」的出現及其法律上待遇(1895-1937)」(黃唯玲)、「戰後初期臺灣留日學生的左傾言論及其動向」(何義麟)、「有關蘭嶼甕棺葬出土盜器年代的討論」(謝明良)、「2010年臺灣史研究的回顧與展望」(謝國興、謝明如)、「評介林會承著《臺灣文化資產保存史綱》」(黃翔瑜)、「評王泰升著《具有歷史思維的法學：結合臺灣法律社會史與法律論證》」(林文凱)。

10

中央研究院歷史語言研究所

一、學術活動

1. 本所 6 月 25-26 日主辦「藝術史中的漢晉與唐宋轉折」國際學術研討會。

2. 本所「考古學門」演講：

日期	主講人	講題
101.4.11	蘇全正	校園考古的實踐——以靜宜大學為例
101.6.15	顏廷仔	萬山岩雕考古新發現與相關研究問題
101.6.22	鄧聰	史前旋轉盤與玉器加工
101.6.29	張光仁	英國倫敦城市考古出土東方陶瓷研究初探
101.6.29	鍾國風	東昌村的祀壺空間——以 midway 祭儀的家戶為例
101.6.29	江柏毅	成都平原史前考古的幾個問題與陶器切片礦物分析

3. 本所「世界史研究室」演講：

日期	主講人	講題
101.4.13	Alfred J. Andrea	Holy War as a Theme in World History

4. 本所「禮俗宗教研究室」演講：

日期	主講人	講題
101.5.18	汪娟	靈驗故事對佛教儀法的弘傳
101.5.18	朱雋琪	龜筮共違：淺談中古的占墓與久喪不葬

5. 本所「生命醫療史研究室」：

日期	主講人	講題
101.6.1	吳易叡	跨民族史的研究取徑：以戰後精神醫學史為例

6. 本所演講：

日期	主講人	講題
101.6.15	胡平生	里耶簡所見秦代社會生活
101.6.15	徐少華	隨州羊子山西周墓與鄂國銅器和文化

7. 本所「歷史學門」演講：

日期	主講人	講題
101.6.25	郭琦濤	明朝中期徽州的地方意識與名族秩序

8. 本所「臺灣與東南亞考古研究室」演講：

日期	主講人	講題
101.6.28	阮金容	越南東山文化和沙瑩文化的裝飾珠寶

9. 學術講論會：

日期	主講人	講題
101.4.2	陳正國	從「國王雙體論」到「專制論」：英國現代早期政治思想史研究兩則
101.4.23	陳昭容	從文獻及出土文物看早期秦國的華夏化歷程
101.4.30	李宗焜	從豐豐同形談商代的酒
101.5.14	林淑芬	古陶燒成溫度的測定：以淇武蘭遺址出土的主流陶類為例
101.5.28	陳雯怡	元代的去思碑
101.6.11	洪一梅	學術文化研究的三個前置問題：本體、場域、日常生活
101.6.25	黃銘崇	地理資訊系統在古代文明研究上的應用——以晚商文化的分佈為例

二、出版訊息

1. 中央研究院歷史語言研究所集刊·第 83 本第 2 分

101 年 6 月，篇目：〈《上博五·弟子問》研究〉(蘇建洲)、〈放馬灘簡所見式古佚書的初步研究〉(程少軒)、〈15、16 世紀江南賦役改革與荒地問題〉(謝湜)。

2. 古今論衡·第 23 期

100 年 12 月，期篇目：〈時代關懷與歷史解釋〉(王汎森)、〈夏肅與史語所——《夏肅日記》有關記載述評〉(王世民)、〈羅布淖爾考古與樓蘭——鄯善史研究〉(王炳華)、〈《大乘要道密集》與西夏、元、明三代藏傳密教史研究〉(沈衛榮)、〈姜希轍及其《理學

錄》考論) (彭國翔)、〈牛運震《論語注》與《論語隨筆》初探) (李宗焜)、〈宣教影片中的疾病、醫療與文化——以《趁著白日：孫理蓮的臺灣》為例) (李貞德)、〈清初內務府設立的時間問題) (杜家驥)、〈簡介《中央研究院歷史語言研究所藏內閣大庫檔案臺灣史料彙編》) (劉錚雲)、〈傳拓篆刻名家周希丁與先父傅大卣) (傅萬里)。

3. 法制史研究·第20期

101年4月，篇目：「民之父母」，「其無後乎」？——論先秦儒家古典憲政思想的進度與限度(上) (李念祖)、〈因人致罪——保人與唐代獄訟制度) (劉馨珺)、〈「新文類」乎？——余象斗的明代公案研究) (陳麗君)、〈法律繼受百年——歷史觀點下的「六法全書」) (黃源盛)、〈《1813年刑法典》——19世紀德國現代《刑法典》典範) (陳惠馨)、〈天眼與天平——中西司法者的圖像和標誌) (張偉仁)、〈論《點石齋畫報》的「捉姦圖像」) (楊湘鈞)、〈從按察司到提法司——清末司法改革一瞥) (張德美)、〈江庸的法律思想與中國法制近代化) (江存孝)。

4. Asia Major

Third Series, Volume XXIV, Part 2, 2011. "The Sea of Fire as a Chinese Manichaeian Metaphor: Source Materials for Mapping an Unnoticed Image" (Gábor Kósa), "Representations of Liang Emperor Wu as a Buddhist Ruler in Six- and Seventh-century Texts" (Mark Strange), "The Forbidden Classic of the Jade Hall: A Study of an Eleventh-century Compendium on Calligraphic Technique" (Pietro de Laurentis), "Integration and Separation: The Framing of the Liao Dynasty (907-1125) in Chinese Sources" (Naomi Standen).

5. 元代進士輯考

蕭啟慶，101年3月。

6. 中央研究院歷史語言研究所藏遼金石刻拓本目錄

洪金富主編，101年2月。

7. 古文字與古代史·第3輯

李宗焜主編，101年3月。為「第三屆古文字與古代史」國際學術研討會論文集。

11

中正大學中國文學系

一、學人動態

賴錫三教授6月22日於中正大學哲學系「莊子講莊子工作坊」主講：「格格不入的鵲鷓與入遊其樊的庖丁——《莊子》兩種回應政治權力的知識分子姿態」；6月25日於臺南藝術大學「文與體：跨領域對談學術研習營」主講：「《莊子》的體與文——變化之道與人文化成」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.17	吳絡櫻	Happy Hours
101.4.18	胡志德	從晚清文化角度重新考察現代性問題
101.4.24	胡志德	清末民初視野下的通俗文學
101.4.25	胡志德	中國語言改革與現代性
101.4.26	蘇敏逸	主體經驗與文學表現——以魯迅作品為例
101.5.23	藤井倫明	和漢共構——日本文化中的漢字、漢文、漢學

12

中正大學歷史學系

一、學人動態

朱振宏副教授5月4日至彰化師範大學歷史所講演，講題：「從族群意識與民族認同看突厥第二汗國的建立」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.12	平田茂樹	從《夷堅志》看宋代科舉社會的網絡
101.5.11	王汎森	近世中國思想與社會的若干觀察
101.5.31	傅申	黃庭堅的書法鑑定——以《砥柱銘》為例

三、學術活動

1. 本所碩士生論文初稿發表會：

- 研究生 論文題目
- 賴煒曾 從地方到中央：論徐永昌與民國政局（1927-1949）
- 鍾宜玲 走向「男女平等」——從紀念婦女節看現代婦女的性別塑造轉變（1924-1937）
- 蘇億珮 災害與地方社會——以 1959 年八七水災前後的雲嘉為例
- 李冠融 近代菁英人際關係的個案研究——以熊希齡為例
- 黃慶中 唐後半期（755-873 A.D.）國家對江淮的統治及其發展
- 黃楓筑 漢代狩獵文化
- 林維柔 論清末民初的政治暗殺及其論述（1895-1919）
- 陳聖文 從太原到臺灣——國共內戰中的閻錫山 1945-1949

2. 職涯講座

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------|------------------|
| 101.6. 7 | 佟以群、張振榮 | 教師大小事——教甄與教學經驗分享 |

13

中國文化大學中國文學系

一、學人動態

- 宋如珊副教授榮升教授。
- 嚴紀華教授 6 月 12 日參與「國立臺灣藝術大學通識教育中心名家講座」，講題：「電影與文學——紅玫瑰與白玫瑰」。
- 羅賢淑副教授 6 月 19 日參與「國立臺灣藝術大學通識教育中心名家講座」，講題：「電影與文學的對話——以《聊齋·畫皮》為例」。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|------------------------------|
| 101.3.19 | 趙稀方 | 50 年代美化文化與香港小說 |
| 101.3.27 | 張燕伶 | 在武陵遇見鴛鴦 |
| 101.4.18 | 柯淑齡 | 中國文字的文學意涵 |
| 101.4.23 | 李怡 | 兩岸華文文學研究——從「現代性」尋找到「民國文學」的復甦 |
| 101.4.25 | 楊祖漢 | 孟、荀之人性論 |

- | | | |
|----------|-----|-------------------|
| 101.5. 2 | 林家巧 | 創意氣球教學與演練 |
| 101.5. 9 | 嚴紀華 | 文學與想像 |
| 101.5.16 | 顏忠賢 | 寶島大旅社 |
| 101.5.16 | 陳芳明 | 我的臺灣文學史書寫 |
| 101.5.17 | 連清吉 | 日本中國學的學問意識奇特的文化現象 |
| 101.5.17 | 柳芬卿 | 布板畫的教學與實務操作 |
| 101.5.30 | 丁名慶 | 以詩之名 |
| 101.7. 6 | 許靖華 | 莫札特晚年的生活與創作 |

三、學術活動

本系於 5 月 18 日與上海華東師範大學中國語言文學系合辦「第三屆發皇華語·涵詠文學——中國文學暨華語文教學國際學術研討會」。

四、出版訊息

中華詩學·115 期

臺北：中華詩學研究所、中華詩學研究會，101 年 4 月。

14

中國文化大學史學系

出版訊息

史學彙刊·總第 29 期

101 年 6 月，編目：“Body Thinking Basic, Cosmic, Deathless” (Wu Kuang-Ming)、〈斯坦因所獲吐魯番「長行坊」文書研究——以唐律相關條文為核心〉(朱祖德)、〈宋真宗咸平時期鎮定高陽關行營之建立〉(翁建道)、〈清代宮廷城門建築門額上的滿文初探〉(戈思明)、〈從檔案論盛清君臣抄寫佛經的特色並淺釋文化意義〉(彭悅柔)、〈工藝見龍：雍正朝造辦處龍形紋飾活計〉(侯皓之)。

15

中興大學中國文學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------|--------------|
| 101.4.18 | 吳孟昌 | 讓生命在文學中相遇 |
| 101.4.20 | 謝瑞豐、王琇瓊 | 「戲」外人生暨中文系繽紛 |

四十載

- 101.4.27 廖鴻基 航出去的海洋文學
 101.4.27 鍾宗憲 《山海經·海內經》的神話與現實
 101.5. 8 劉大潭 創意人生，海闊天空
 101.5.17 謝坤山 走過生命中的轉彎處，從心開始
 101.5.17 竺家寧 百年來的複聲母研究——理論與方法
 101.5.18 謝聰輝 傳承與通變：道教經典的出世類型與特質
 101.5.21 王慰慈 從紀錄片窺探，經濟變革下，遷徙的中國
 101.5.24 莊宏達 服務生命是一件快樂的事
 101.6. 5 林毓生 對於儒家傳統烏托邦主義的反思
 101.6. 6 李歐梵 從晚清魯迅談中國文學現代性

16

中興大學歷史學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|--------------------------------------|
| 101.3.15 | 秦先玉 | 誰讓蒸煮自動化？戰後臺灣廚房的性別與技術建構 |
| 101.4.25 | 林育如 | 特教知能研習講座：「亞斯伯格症特質認識與了解」 |
| 101.5. 1 | 吳偉立 | 美麗新世界？——現代零售業的科技與勞動 |
| 101.5. 4 | 吳易叡 | 「廣島之戀」還是「我可能不會愛你」？——臺灣與戰後初期的國際心理衛生計畫 |
| 101.5.11 | 皮國立 | 近代中國的虧虛、手淫和神經病——從補腎到荷爾蒙療法的救贖 |

17

世新大學中國文學系

一、學人動態

- 曾永義教授 101 年 5 月 4 日榮獲臺灣第 53 屆「榮譽文藝獎章」。
- 莊耀郎教授自 8 月起教授休假一學年。

二、研究計畫

本系教師 101 學年度獲國科會補助之專題研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|-------------------|
| 曾永義 | 戲曲學建構之研究 (II、III) |
| 蘇怡如 | 白居易閒適詩中的山水與自我析探 |

三、學術活動

- 本系 5 月 11-12 日主辦「第五屆兩岸韻文學學術研討會——文學性與音樂性」。
- 本系 6 月 6 日舉辦教師論文發表會，發表人為陳美雪副教授，論文題目：「論王國維的《曲錄》及其時代意義」。
- 本系 4 月 21 日主辦「第四屆博士生學術論文研討會」：

研究生論文題目

- | | |
|-----|-----------------------------------|
| 洪博昇 | 從江聲《尚書集注音疏》對舊注的徵引，論江氏的解經思維 |
| 吳蕙君 | 王建古體詩用韻考 |
| 林梅英 | 唐太宗與貞觀詩壇關係研究——以詩歌題材內容之比較為例 |
| 賴柏霖 | 「自省」與「呈現」——試論臺靜農先生 1920 年代的鄉土小說創作 |

18

交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所

一、學人動態

- 林秀幸副教授、段馨君副教授榮獲邁向頂尖大學策略聯盟選送赴美國哈佛大學交流，研修時間為 101 年 8 月 1 日至 102 年 7 月 31 日。
- 本系 6 月 4 日至 10 日，邀請美國 New School University 人類學系 Hugh Raffles 教授來訪，並進行兩場學術演講，講題分別為「岩石」與「昆蟲」。

二、專題演講

日期 主講人 講題

- | | | |
|----------|-----|---------------------------|
| 101.4.12 | 洪馨蘭 | 地方知識與在地抵抗——美濃社會與社區運動十年小故事 |
|----------|-----|---------------------------|

- 101.4.17 曾永義 民間戲曲文化——論說戲曲表演藝術
- 101.4.19 李威宜 地方、族群與博物館
- 101.4.26 張孟珠 六堆傳統民宅建築文化
- 101.4.26 張煥宇 紀錄片攝影技巧
- 101.4.26 洪馨蘭 六堆瀾濃地區的敬外祖儀式=性別、姻親與客家地方社會的形成與變遷
- 101.5. 3 黃卓權 枋寮義民祭典實例
- 101.5. 3 陳麗華 清代臺灣六堆地區的節婦與地方社會
- 101.5. 9 陳欣欣 1920-30 年代中國南部的「殖民慈善」(Colonial Charity)
- 101.5.15 楊正顯 生活史中的思想材料——談《快雪堂日記》
- 101.5.17 陳運棟 客家風水知識
- 101.5.17 楊正顯 經典的意義——以羅家倫《新人生觀》為例
- 101.5.31 曾吉賢 社區影像：客家老行業之紀錄
- 101.6. 7 陳 板 客家社區營造：新瓦屋為例
- 101.5.15 甘耀明 森林歧路：甘耀明小說創作歷程
- 101.5.16 小 野 我的文學與電影之路
- 101.5.17 席慕蓉 原鄉與我的詩的創作
- 101.5.21 高美華 李漁戲曲研究面面觀
- 101.5.28 吳漢汀 紅樓夢譯本在國外的接受與印象
- 101.6. 4 葉海煙 莊子的語言觀——以〈齊物論〉為核心
- 101.6.11 王三慶 日本國正倉院藏聖武天皇抄本雜集研究

三、學術活動

1. 本校「實用中文」計畫執行小組、教育部雲嘉南區域教學資源中心於4月14-15日主辦「實用中文寫作種子教師培訓營」。
2. 由本系主辦，臺灣大學中國文學系合辦之「古典召喚與現代詮釋」學術研討會——臺大、成大中文論壇，於4月21日在本校舉辦。
3. 本校文學院閩南文化研究中心、人文社會科學中心於4月28日主辦「2012閩南文化國際學術研討會」。
4. 本系6月29日主辦「101年度臺灣南區大學中文系聯合學術會議（「語言文字」專業學術研討會）」。
5. 本系、香港中文大學中國語文學系於6月21日合辦「飛揚稱雄——第三屆成大、港中大研究生中文論壇」：

研究生 論文 題目

- 趙璞嵩 吾、我之異與魚歌二部的韻律對立
- 吳家怡 英語學界《莊子》文獻整理及研究成果述評
- 簡佩琦 敦煌睽子本生再判讀
- 吳沂濤 魏晉時期「達」之意蘊抉微——以竹林七賢與元康八達為考察對象
- 林子龍 《文心雕龍·詮賦》：劉勰論賦新探
- 歐陽蘊萱 從「才氣」觀探究《文心雕龍》批評典範建構
- 陳亮亮 論蔣士銓作品中的道德思考：從《空谷香》到《香祖樓》
- 林成川 「奇書文體」的影響：論陳忱《水滸後傳》的敘事結構
- 黃納禧 「私」與「小說」之間——論駱以軍《遣悲懷》

19

成功大學中國文學系

一、學人動態

陳益源教授4月1日至廈門大學人文學院演講，講題：「越南漢籍文獻的研究價值」；4月3日至漳州師範學院演講，講題：「我對閩南文化的研究」；4月10日至高苑科技大學演講，講題：「關於閩南文化的幾項田野調查」；5月16日至明道大學中文系演講，講題：「中華文化在越南」；5月25日至高苑科技大學演講，講題：「在越南與金門之間」；6月4日至元智大學中語系演講，講題：「中越文化交流實例探討」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4. 9	李豐楙	諸神巡行：臺灣漢人社會的宗教世界
101.4.25	蔣 勳	此身：肉身覺醒
101.4.30	萬胥亭	從當代左派的「共體」概念與《詩經》之「興」走向一種「美學·政治」本體論

的寫作策略

- 盧敏芝 從日本新劇運動看田漢早期劇作中的女性形象
 楊雅琪 晚清中日漢文遊歷筆記中的世局之論——以《滬遊脞記》與《觀光紀遊》為考察中心
 張琚涵 徐訐《鬼戀》中「鬼」形象探析
 林盈翔 正統觀影響下的金源邊塞詩發展
 吳 雙 宋代詞人效「易安體」析論
 王 利 戴、王「光被」之爭與鄭氏家法——從〈與王內翰鳳喙書〉說起
 蘇穎添 陸游的評價問題與清代唐、宋詩之爭

四、出版訊息

成大中文學報·第37期

101年6月，篇目：〈政權、學官、經義的交結——論漢宣帝與穀梁學〉（吳智雄）、〈「指物寫實」與「依詩求證」——唐詩現地研究作法舉例〉（簡錦松）、〈尊杜與貶杜——論陸時雍與王夫之的杜詩選評〉（陳美朱）、〈清儒之學術轉向及其儒學史上的意義——以「學派」為討論中心〉（林惟仁）、〈風雅與風流：日治時期臺灣傳統文人的風雅觀〉（余育婷）、〈召喚與凝聚——越南潘佩珠建構的英雄系譜與國族論述〉（羅景文）、〈隔絕的身體／性／愛——從《小團圓》中的九莉談起〉（石曉楓）。

20

成功大學臺灣文學系

一、學人動態

廖淑芳副教授4月19日於高苑科技大學通識中心演講，講題：「臺灣文學（小說）中的社會關懷」；5月18日出席臺中社區大學「快樂讀文學」課程，擔任朱天文朱天心與唐諾文學課程單元講師。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|---------------------|
| 101.4.12 | 陳育青 | 我的人權之旅 |
| 101.4.18 | 謝三泰 | 走拍臺灣——用相機寫歷史 |
| 101.4.26 | 蔣慧仙 | 和友善小農做朋友：上下游的農業公民寫作 |

- | | | |
|----------|-----|--------------------|
| 101.5.3 | 林麗雲 | 媒體史研究：臺灣與南韓電視制度之比較 |
| 101.5.15 | 柯裕棻 | 孤寂的預感：都市中的感官和律動 |
| 101.5.23 | 王麗萍 | 女性書寫中的性別意識 |

三、學術活動

- 本校與香港中文大學6月29-30日合辦「媒介現代：冷戰中的臺港文藝」學術工作坊。
- 本系6月2日舉辦「2012成興研究生學術研討會」：

研究生	論文題目
蔡易澄	差異視角下的「黑色青年」討論——析論1970年代後王詩琅的再復出
蕭智帆	愛」的另一種可能：嚴浩《滾滾紅塵》、李安《色·戒》中的視角再探
宋雅文	誰來寫童詩？以戰後跨語詩人詹冰之童詩作品為研究對象
楊勝博	在虛擬與現實的交錯中看見日本文化：論細田守《夏日大作戰》
張雅婷	蘇偉貞的另種鬼話——論《沉默之島》中的寫作形式
王憲吉	臺灣民間信仰與在地情感的歷史演變
白敏澤	「紀／記錄」後現代臺灣：分析《練習曲》中聽覺與視覺的臺灣主體
李亦修	那一夜說的不只相聲？試論表演工作坊〈那一夜我們說相聲〉的論述建構

21

成功大學歷史學系

一、學人動態

- 邢原道教授結束客座工作，計7月初返回美國三立大學。
- 鄭永常教授101學年度休假研究一學年（101.8.1~102.7.31）。
- 劉靜貞教授休假研究一學期屆滿，下學期返校授課。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|------------------|
| 101.4.11 | 許家琳 | 西元前800-300年的希臘藝術 |

- 101.4.18 林仁川 荷據時期臺灣海峽的貿易與衝突
 101.5. 4 劉 康 哲學與政治：關於我們的時代的一些思考
 101.6. 8 劉 昶 農民、國家、與鄉村革命：中國革命的再思考
 101.6.13 金國平 葡萄牙史料中的東亞世界

三、學術活動

1. 史學專題講座：

- | 日期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|-----|--------------------------|
| 101.4.17 | 蔡錦堂 | 日本治臺中後期的菁英養成——以臺北高等學校為中心 |
| 101.5.29 | 林富士 | 「祝由」醫學：被割裂／遺棄的歷史 |

2. 系友講座：

- | 日期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|---------|------------|
| 101.5.16 | 韓復華、江明樹 | 從事國民教育的經驗談 |

22

東吳大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|------|------------------------|
| 101.4.16 | 謝靜國 | 你還在那些年嗎？放眼未來吧！ |
| 101.4.24 | 陳 芳 | 跨文化改編戲曲：從《威尼斯商人》到《約／束》 |
| 101.4.26 | 吳婉綾 | 中文能力是我的專長 |
| 101.4.26 | 王安祈 | 驚春誰似我——崑曲之美 |
| 101.4.26 | 盧盛江 | 關於《文鏡秘府論》的研究 |
| 101.4.26 | 芳村弘道 | 《全唐詩逸》成書以後在日本發現的唐詩佚存資料 |
| 101.5. 7 | 黃鎮偉 | 唐詩的繁榮與傳播 |
| 101.5.16 | 王偉勇 | 詩詞欣賞的要領 |
| 101.5.16 | 李竹旺 | 微電影趕流行，還是為影視找出路 |
| 101.5.18 | 吳錦勳 | 人物採訪寫作 |
| 101.5.22 | 湯芝萱 | 兒童繪本的製作與傳播 |
| 101.5.24 | 劉南芳 | 東方即興劇場／一種沒有「作家」的戲劇 |
| 101.5.25 | 楊雅喆 | 徬『黃』——那些關於成長的故事 |

二、學術活動

1. 本系 4 月 27-28 日舉辦「第二屆中國古典文獻學國際學術研討會」。
 2. 由本系、元智大學中國語文學系、臺北大學中國文學系、臺北教育大學華語文中心、東海大學中國文學系、東華大學中國語文學系、華梵大學中國文學系，於 6 月 1 日合辦第七屆「有鳳初鳴——漢學多元化領域之探索」學術研討會。
 3. 常態性學術討論會：
- | 日期 | 主講人 | 論 文 題 目 |
|----------|-----|-------------------|
| 101.4.11 | 許清雲 | 點鐵成金、奪胎換骨與三偷 |
| 101.5.14 | 陳翔羚 | 南曲曲牌〔十二紅〕及其相關問題研究 |

三、出版訊息

1. 東吳中文學報·第 23 期

101 年 5 月，篇目：〈「樂」／「語」：儒家「即樂起興」的途徑與趨向〉（陳靜容）、〈《二年律令》中「五大夫」的地位釋析〉（周美華）、〈《老子想爾注》生命倫理觀探究——以積善成仙為主題〉（王璟）、〈《世說新語》看魏晉士人的生命意識〉（王妙純）、〈《荀子·大略篇》楊倞注之探討〉（劉文起）、〈王安石翻案詩與「真」的探索〉（張瑋儀）、〈別是個、瀟灑乾坤——論晁補之詞中的廬山情懷〉（郭娟玉）、〈宋元時期的「東華派」探討——系譜、聖傳與教法〉（謝世維）、〈耶律楚材的三教思想〉（羅因）、〈《四書大全》徵引人物系譜分析〉（陳逢源）、〈朱彝尊對於後世學術發展的影響〉（楊果霖）、〈時代的悲吟與創憶：論晚清詩的苦難敘事〉（林香伶）、〈「結構」與「韻部」——「方法論」對「祭月」分合釐定之影響〉（李昱穎）、〈張星建及其文藝之道——以《南音》、《臺灣文藝》為考察中心〉（王文仁）、〈當代先鋒戲劇對現代與傳統融合之新變思考的實驗——以高行健劇作為探討範疇〉（侯淑娟）。

2. 東吳中文線上學術論文·第 18 期

101 年 6 月。

東吳大學哲學系

一、學人動態

蔡政宏副教授榮獲「2012年中央研究院年輕學者研究著作獎」。

二、學術活動

- 2012 東吳哲學講座國際大師系列，邀請美國知名學者 Professor Michael Stole (Professor of Philosophy at University of Miami) 於 5 月 21、23、25 日主講，講題：「New Directions: East and West (新轉向：東方與西方)」。
- 本系 5 月 21 日舉辦哲學講座，邀請日本中國學會前理事長池田知久教授演講，講題：「《老子》思想的基本構造」。
- 本系於 5 月 26-27 日舉辦第四屆「哲學·符號·敘事」國際工作坊，邀請任教於匹茲堡大學法學院之呂格爾學會前任會長 George H. Taylor、任教於哈爾頓席門思大學 (Hardin-Simmons University) 神學院之該學會現任會長 Dan R. Stiver 與任教於美國 CUNY 刑罪學院哲學系之 Kyoo Lee 專題講述。
- 林正弘教授主持之國科會「哲學學門年輕學者培育計畫」，於 5 月 12 日舉辦第三年的成果發表會：

發表人 論文題目

- 史偉民 Speculative Thinking and the Hegelian Concept
 何建興 Interdependence and Nonduality: On the Linguistic Strategy of the *Platform Sūtra*
 蔡政宏 *Xunzi* (荀子) and Virtue Epistemology
 王一奇 Weak Dispositions
 王榮麟 Can Darwinism Undermine the Idea of Human Dignity?
- 本系 5 月 5 日舉辦「東吳大學哲學系 100 學年度教師研究成果發表會」：
- 教師 論文題目
- 黃崇修 由朱丹溪情志三鬱思維結構透視宋學定靜工夫之當代意義
 米建國、蔡政宏、王志輝、沈享民 知識、德性與直

覺：德性知識論與中國哲學

- 本系 5 月 2 日舉辦「東吳大學哲學系第 12 屆研究生論文發表會」：

研究生 論文題目

- 蔡文煜 從德性知識論看淹沒難題
 郭玫岑 以 Richard Holton 的觀點來看意向是否蘊含信念？
 徐國益 Knowledge Closure Principle without Skepticism?
 鄭穆鴻 利益依賴理論能替脈絡主義解套嗎？

東吳大學歷史學系

一、學人動態

- 何萍助理教授、盧令北助理教授於 100 學年度第二學期榮升副教授。
- 徐泓教授 4 月 1 日至安徽大學歷史系與徽學中心演講，講題：「兩淮鹽商沒落原因的檢討」；6 月 16 日至中華奉元學會擔任學術講座，講題：「中國傳統大學的校園規劃——明南京國子監」。
- 劉龍心副教授 4 月 5 日至上海華東師範大學歷史系演講，講題：「近代中國歷史知識的分化與重構——兼論國粹派學人的觀點」；4 月 9 日至上海大學歷史系演講，講題：「近代中國歷史知識的分化與重構」；6 月 14 日於本系發表研究成果，講題：「國粹學派與晚清歷史知識的轉型」。
- 林慈淑主任 5 月 9 日擔任「新北市 101 年度國中、小社會領域國民教育輔導團教師增能研習活動」講座，講題：「開啓歷史教學的大門」。
- 黃兆強教授 5 月 11 日擔任「『中華美德教育行動』宜賓學院實驗基地第五屆師資培訓班」學術講座，講題：「人生到底何所求？——以天主教《要理問答》和車、房談起」；5 月 11-12 日於四川宜賓學院唐君毅研究所演講，講題：「誰是現代／當代新儒家？兼述徐復觀先生的國族關懷及憂患意識」；6 月 12 日至法國法蘭西學院漢學研究所中文書籍部演講，講題：「新儒家的史觀——以錢穆、唐君毅、徐復觀為例」；6 月 27 日至無錫江南大學文學院演講，講題：「歷史學家的起死回生術」。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-------------------|
| 101.4.24 | 鄭安晞 | 日治蕃地隘勇線推進與蕃界內涵之轉變 |

三、學術活動

1. 本系 4 月 7-8 日舉辦「臺北、香港、廣州歷史教學研討會」。
 2. 本系教師專業社群計畫舉辦「思考、能力、教學——歷史專業教學研究會」：
- | 日期 | 引言人 | 主題 |
|----------|---------|-----------------|
| 101.4.27 | 楊俊峰、林蘭芳 | 如何引導學生研讀與分析史料 |
| 101.6.1 | 林蘭芳 | 如何帶領學生進行討論 |
| 101.6.22 | 劉靜貞 | 如何引導學生獨立研究和撰寫報告 |
2. 本系 6 月 9 日舉辦「共通教育歷史科的教學觀摩研討會」，邀請應俊豪、皮國立老師，分別主講「歷史通識課程教學心得分享——以非人文背景的學生為例」、「在教學與研究之間——『東方歷史與人文』教學經驗談」。並安排綜合座談會，由林慈淑主任擔任主持人，主題為「東吳大學共同科歷史教育的現在與未來」。

四、出版訊息

東吳歷史學報·第 27 期

- 101 年 6 月，篇目：〈從墓誌論遼臣在遼宋外交的事蹟〉（蔣武雄）、〈世俗時代的價值轉型——以晚清中國道德變革為中心的考察〉（段煉）、〈美國海軍在長江流域的武力介入與外交折衝：中美宜昌大來喜案研究（1923）〉（應俊豪）、〈影響明清社會流動的因素：何炳棣著《明清社會史論》譯註（五）〉（徐泓）、〈評錢茂偉《中國傳統史學的範型嬗變》〉（黃兆強）。

25

東海大學中國文學系

一、學人動態

1. 胡萬川教授自 101 學年度起屆齡退休。
2. 李建崑教授 101 學年度休假 1 年，應邀前往香港珠海學院中文系擔任客座教授 1 學期。

3. 本系新聘高禎臨先生為助理教授，其研究專長為古典戲曲、當代戲曲。
4. 本系新聘陳慶元先生為助理教授，其研究專長為六朝文學、魏晉思想、現代文學。
5. 本系 101 學年度第 1 學期新聘國立中正大學中文系謝明動教授為兼任教授，開授「志怪小說專題」課程。
6. 劉榮賢教授 3 月 31 日至 4 月 21 日擔任上海華東師範大學思勉人文高等研究院客座教授，開授「中國古代思想」課程；5 月 21 日至韓國全北大學中國語文文學系演講，講題：「老莊異源論」。
7. 朱岐祥教授 5 月 31 日、6 月 4 日至北京語言大學演講，講題分別為「由金文評詁清華藏楚竹簡」、「論字原與文化」；6 月 1 日至北京師範大學演講，講題：「論上古文字的擬測時期」；6 月 5 日至北京中國社會科學院歷史所演講，講題：「檢討花東甲骨的研究成果」。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 101.5.2 | 陳慶元 | 謝肇淛的「餐荔會」與「紅雲詩社」 |
| 101.5.24 | 廖美玉 | 重讀李白——「莊、屈」異質共構的理論與實證 |
| 101.5.24 | 廖美玉 | 杜甫在唐代詩學論爭中的意義與效應 |
| 101.5.28 | 廖美玉 | 浪跡窮荒——唐代詩人的邊境書寫與天下想像 |

三、學術活動

1. 本系專任教師論文發表會：
- | 教師 | 論文題目 |
|-----|-----------------|
| 蔡宗祈 | 荀子心論探析 |
| 李金星 | 梁啟超中國學術思想史理論的研究 |
2. 本系與香港浸會大學中文系於 5 月 25 日合辦「2012 年東海大學中文系與浸會大學中文系研究生學術研討會」：
- | 研究生 | 論文題目 |
|-----|-----------------------------|
| 吳賢妃 | 王闈運〈圓明園詞〉的敘事學分析——以敘事時間、情節為主 |
| 陳顯哲 | 孟荀配祀及儒學轉型——以明代大禮議為核心 |
| 林傳濱 | 新材料與舊文體——論潘飛聲《海山詞》 |

- 廖敏惠 盛唐的餘韻——大曆詩人韓翃詩歌之研究
 唐梓彬 論王安石五言古詩對古風比興寄託傳統的繼承與新變
 林增文 從原型和母題論《大士誅邪記》及《鹽官邑老魔魅色會鞍山大士誅邪》的故事演變
 Joseph Tingle In Search of Sacred Mountains: The *Feng* and *Shan* Sacrifices and Emperor Wu's "Songs of Suburban Sacrifice"
 王安碩 楊樹達《積微居金文說》疏證
 陳木青 論鄭觀應對於販賣豬仔惡習的描寫
 郭苑平 弱者，你的名字是女人？——由《中央日報·婦女與家庭週刊》中孟瑤論戰反思遷臺初期性別論述
 譚穎詩 流亡與還鄉——魯迅的空間記憶
 胡又天 華語流行歌詞相關論著綜述
 吳建榮 瘧弦詩的環形結構
 陳韋廷 從《地》到《遊子魂組曲》——論張系國短篇小說的進化
 陳福智 試論凌濛初的「拜金讀者」——以〈轉運漢遇巧洞庭紅〉為討論中心
 黃守正 〈艮〉卦與《華嚴經》止觀法門之比較——二程排佛之個案探析
 劉健生 從文體學角度看孫樵古文的繼承與開拓
 張玉龍 博弈、本事與寄託：《幽蘭草》唱和
 林東毅 論李榮「道德理氣」一體觀
 左家綸 蓀、策、采等字異同考
 鍾柏霖 段玉裁《詩經小學》所引石鼓文蠡探

四、出版訊息

- 移情、借景與越位：當代作家作品論集
 許建崑，臺北：萬卷樓圖書公司，101年4月。

26

東海大學哲學系

一、學術活動

本系4月20-21日主辦「牟宗三與中西哲學國際學術研討會」。

二、出版訊息

- 懷特海自然哲學——機體哲學初探
 俞懿嫻，北京：北京大學出版社，101年3月。

27

東華大學中國語文學系

一、學人動態

1. 王文進教授、許學仁教授、謝明陽教授及劉惠萍教授獲101學年頂尖人才獎勵。
2. 杜淑貞教授獲選為教育部優秀教育人員。
3. 南京大學鞏本棟教授、北京中國社會科學研究院世界宗教研究所葉濤教授將於101年9月至102年2月至本系擔任客座教授。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.11	盧盛江	古代文學思想發展中理論批評與創作實踐關係的思考——以永明以來聲病說與創作思的關係研究為中心
101.4.12	許俊雅	日治臺灣通俗小說與中國文學的關係
101.4.12	謝明陽	覺浪道盛《莊子提正》寫作背景考辨
101.4.16	許學仁	新材料新方法與新學問
101.4.20	王文進	臺灣古典研究回顧與前瞻
101.4.23	楊錦聰	遇見人文與心靈會流的天空
101.4.24	謝明勳	從「疑神」到「搜神」：干寶的心理轉折與搜神記的成書及雅／俗、文／史特性
101.4.25	吳光興	中古五史「文學傳」與中古文學觀念
101.4.26	廖美玉	「詩聖」前傳——由尋常／非典到經典
101.5. 1	吳光興	關於《漢書藝文志》「詩賦略」的分類及小序之有無的問題
101.5. 2	李秀華	我來不作聲聞想 聊試茶甌一味禪——試論北宋茶禪美學與書道
101.5. 3	洪國樑	從王國維學術談治學的態度與方法
101.5. 8	鍾彩鈞	理學家的青年時代
101.5. 9	林貴真	閱讀咖啡館
101.5. 9	吳光興	孔子與天——試釋《論語》「文學」義

- 101.5.16 高莉芬 漢代畫像石神話圖像與象徵考察
 101.5.23 林明珠 關於元白詩研究的幾個問題
 101.5.23 甘耀明 小說之內與小說之外——我的創作歷程
 101.6. 1 夏 霏 閱讀生活創意人生
 101.6. 6 吳哲夫 實物文獻與學術研究
 101.6.12 何碧玉 臺灣文學在法國的翻譯與傳播

三、研究計畫

本系教師 101 學年度獲國科會補助之專題研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|----------------------------|
| 王文進 | 裴松之《三國志注》中南方史籍史觀之研究 |
| 吳冠宏 | 從《莊子》到嵇康〈聲論〉：「聲」與「氣」之視域的開啓 |
| 劉惠萍 | 圖像證／徵史：漢畫像所見歷史人物傳說故事之研究 |
| 謝明陽 | 方以智與龍眠詩派的形成 |
| 李正芬 | 六朝文獻語料通、遇兩攝與當代吳閩語層次之對應關係 |
| 魏慈德 | 上博清華簡中的楚國史事輯證 |
| 彭衍綸 | 花蓮地區地方風物傳說採集與考察(II) |
| 張蜀蕙 | 韓孟秋懷詩與宋人接受研究 |

四、學術活動

本系 5 月 19-20 日與中國聲韻學會、慈濟大學舉辦「第 13 屆國際暨第 30 屆全國聲韻學學術研討會」。

28

東華大學族群關係與文化學系

學術活動

1. 本系 6 月 1-2 日辦理「中央研究院民族學研究所暨國立東華大學族群關係與文化學系合作培訓計畫(2011) 田野成果發表會」。
2. 專題講座：

日期	主講人	講題
101.4.11	金惠雯	參與、合作與信任——從「部落 e 購」案例看參與式保障系統推行的

可行性

- 101.4.18 喬 健 多元文化與田野文化
 101.5. 9 陳育青 《漂泊·落地·生根 張志祥》紀錄片放映暨座談
 101.6.13 胡台麗 「讓靈魂回家」民族誌紀錄片賞析：影片放映會暨導讀座談

29

東華大學華文文學系

一、學人動態

1. 許又方副教授榮升教授。
2. 趙稀方客座教授於 4 月 30 日至臺灣大學臺灣文學研究所演講，講題：「後殖民主義與臺灣文學」。
3. 須文蔚教授榮獲國立東華大學 101 學年度延攬及留任國內外各類頂尖人才學術獎勵；須文蔚教授主編《那一刻，我們改變了世界：31 個實現自我把握機會創造人生的故事》入選第四屆國家出版獎。
4. 吳明益副教授於 6 月 1 日至「柏林文學學會」駐村 1 個月，並於 6 月 27 日在柏林 Quchnia 文化沙龍辦理作品朗讀會。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------|-------------------------------|
| 101.4. 3 | 趙稀方 | 50 年代美元文化與香港小說 |
| 101.4.10 | 林育賢 | 電影、文創職場環境、生涯規劃 |
| 101.4.17 | 翁文嫻 | 後現代社會拆解系列——從詩文字特性看遙遠物象「融合」之可能 |
| 101.4.24 | 鴻 鴻 | 詩遊戲與詩生活 |
| 101.4.26 | 巴 代 | 文學作品的地景，史料與文化：巴代小說創作的摸索筆記 |
| 101.5. 1 | 何致和 | 華人非母語書寫文學與作家 |
| 101.6. 5 | 戴錦華 | 本文的策略：電影敘事研究 |
| 101.6. 5 | 張小虹 | 資本主義有怪獸！ |
| 101.6.12 | 何碧玉、安必諾 | 臺灣文學在法國的翻譯與傳播 |

三、學術活動

1. 本系 4 月 28-29 日與中原大學通識教育中心、中國現

代文學學會共同主辦「2012 海峽兩岸華文文學學術研討會」。

2. 本系 5 月 4-5 日主辦「第五屆」文學傳播與接受國際學術研討會」。
3. 本系 5 月 26-30 日聯辦「2012 海峽兩岸作家論壇」。

30

長榮大學臺灣研究所

一、學人動態

1. 本所 101 學年度新聘莊惠惇為專任助理教授，開授「臺灣當代社會發展專題」、「英文臺灣論著選讀」。
2. 溫振華教授 4 月 25 日至高雄市小港高中演講，講題：「小歷史中的大事件」。
3. 天江喜久助理教授 4 月 26 日至臺南大學戲劇創作與應用學系演講，講題：「Reinventing Taiwan: Contested Space, Time and Memories (重塑臺灣：爭辯中的空間，時間與記憶)」。
4. 達嚴思助理教授 5 月 1 日至中央大學客家社會文化研究所演講，講題：「臺灣多元化主義論述：全球和本土影響」；5 月 25 日於長榮大學演講，講題：Driving Factors in the Multiculturalization of Taiwan's Ethnic Groups。

二、學術活動

本所 4 月 20 日舉辦「研究生論文發表會」：

- | | |
|-----|---|
| 研究生 | 論文題目 |
| 黃婉菱 | 探究外籍新娘識字班對其生活適應之功能——以臺南仁德國小識字班為例 |
| 黃靖慧 | 以女性主義觀點重閱殖民文本：1628 荷蘭宣教師甘治士 (Georgius Candidus)「墮胎習俗」報導 |
| 林佳君 | 鄉鎮型夜市攤販經營者的經濟行爲——以路竹、竹滬夜市為例 |
| 楊博任 | 荷治時期臺灣漁業 |
| 李依殷 | 小琉球水資源之發展及其影響 |
| 張玉芬 | 高雄汕尾國小車鼓陣表演藝術探討——以「桃花過渡」劇目為例 |

- | | |
|-----|----------------------------|
| 藍惠宜 | 屏東里港藍氏家族的發展 |
| 陳孟絹 | 臺灣神的形塑與 228 紀念碑 |
| 劉天賦 | 檢視「日本精神」在臺灣——以「日本語世代」為論述中心 |
| 陳嘉弘 | 重擔：臺灣廟宇上的「憨番扛廟角」探討 |
| 黃俊文 | 打鼓山寫實文學 |
| 歐先助 | 越籍配偶社會網絡運用與在地化 |

31

南華大學文學系

一、專題演講

- | | | |
|----------|-----|---------------------|
| 日期 | 主講人 | 講題 |
| 101.4.10 | 徐學 | 臺灣文學鄉土之美 |
| 101.4.24 | 李孟融 | 關於曉劇場 |
| 101.5. 2 | 嚴忠政 | 尋找給你馬蹄的鐵匠——職涯與創作之路 |
| 101.5.30 | 彭淑芬 | 網路文學停看聽：喜菡文學網之經營與管理 |
| 101.6. 7 | 陳慶元 | 晚明徐燿的荔枝傳和林古度荔奴傳 |

二、學術活動

1. 本系 4 月 25-26 日舉辦「中文 TA 培訓工作坊」：
主講人 講題
黃毓棠 肢體開發與故事展現
朱德剛 故事如何表現——說與演的方法
黃毓棠 感官記憶與引導、情緒記憶與操作、集體即興創作與呈現
2. 本系 5 月 4 日舉辦「中文 TA 培訓工作坊：生命書寫如何可能」：
主講人 講題
廖俊裕 敘事作為生命書寫的理據與方法
王文杰 生命書寫與隱喻
張錫輝 生命書寫與主體訓練——一個文化的反思與批判
3. 本系 5 月 26 日舉辦「第六屆全國研究生文學社會學研討會」：
研究生 論文題目
何珮芸 言語與影像的敘事解碼——以頌蓮為例

- 李哲仁 《官場現形記》在《世界繁華報》連載之研究
 張郁屏 女兒胸有凌雲志——從楊步偉《一個女人的自傳》看一個女人自覺後的自決
 郭彧岑 《從閱微草堂筆記》之〈賣藥道士〉探討「吐人系列故事」
 陳揚青 從大陸連續劇看受共產教育的民眾對國共戰爭的集體記憶
 陳鴻逸 論歐陽柏燕《燕尾與馬背的燦爛時光》中的戰爭刻痕與歷史圖像
 曾君達 張我軍「新文學短評」探析
 歐家綺 「英雄」形象敘事與華人文化的關聯性——以小說《七劍下天山》為例
 蔡嘉真 《紅樓夢》敘事中的女性文化——以「黛玉葬花」為例
 蘇毅絲 女性自覺：從李喬《藍彩霞的春天》談起

- 101.5.21 路寒袖 歌詩滿街巷——我的臺語歌謠創作經驗
 101.5.23 施百俊 閃電與大河——淺談小說的長度與結構
 101.5.24 余昭玟 現代佛教文學的女性書寫
 101.6.11 闕正宗 日據時代屏東地區佛教寺院的調查研究
 101.6.11 闕正宗 日據時代日曾在臺的佈教及其教育事業
 101.6.11 羅肇錦 追索漢語詞源不可或缺的幾個元素
 2. 中文迎曦講座：
 日 期 主講人 講 題
 101.5.16 李美燕 道家以「淡」為美的意涵及其對宋代文藝理論的影響
 101.6.20 嚴立模 注音符號與漢語拼音：文字還是音標？

32

屏東教育大學中國語文學系

一、學人動態

1. 本系自 101 年 8 月 1 日起由柯明傑副教授擔任系主任一職。
2. 林秀蓉副教授通過 101 年國科會專題研究計畫補助，計劃名稱：「屏東地區新詩之文學地景書寫研究（1927-2000）」。

二、學術活動

1. 學術系列講座：

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|-----|--------------------------------|
| 101.4.16 | 黃國清 | 中國近代的佛教女性教育 |
| 101.4.17 | 林剪雲 | 小說的靈魂之翼 |
| 101.4.17 | 釋依昱 | 人間淨土思想的女性觀 |
| 101.4.18 | 鄭秉泓 | 文學與電影的對話——尋找臺灣魂 |
| 101.4.23 | 許建崑 | 閱讀與導讀：我的專欄寫作經驗 |
| 101.5. 9 | 蔡一峰 | 紀錄片欣賞——走了一個莫拉克之後 |
| 101.5. 9 | 邱金士 | 從魯凱神話談起——寫作的心路歷程 |
| 101.5.14 | 趙中偉 | 人能弘道，非道弘人——從「意義治療」詮釋孔子的生命意義與價值 |

3. 海外學者系列講座：

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|-----|----------------------------------|
| 101.4.30 | 李志賢 | 慈善活動、宗教儀式、商業活動關係——新加坡潮人善堂信仰網路的建構 |
| 101.5. 1 | 李志賢 | 義安與端蒙——新加坡潮人社群的教育事業與政治互動 |
| 101.5. 2 | 李志賢 | 華人族群」的教學與研究概況——以新加坡國立大學中文系為例 |
| 101.5. 7 | 勞悅強 | 中古時期佛教的貞節觀 |
| 101.5.28 | 陳金輝 | 檳城土生華人文化傳承與團體組織——以檳城華人公會為例 |
| 101.5.29 | 陳金輝 | 檳城土生華人與佛教淨土信仰——以檳城佛學院為例 |

33

政治大學中國文學系

一、學人動態

1. 林啓屏教授 101 年 8 月 1 日起至 102 年 1 月 31 日止 休假進修一學期。
2. 王志楣教授 101 年 9 月 1 日起至 102 年 8 月 31 日止

赴韓國成均館大學交換一年。

3. 馮藝超教師於 101 年 9 月 1 日退休，並轉聘為本系兼任教師。

二、學術活動

1. 本系 6 月 2 日主辦「2012 年出土文獻研究視野與方法研討會」。

2. 「文學創作坊」：

日期	主講人	講題
101.4.23	張萬康	空谷幽蘭幽個鬼——談文藝創作者在低潮時期的摸索與警覺
101.5.21	周芬伶	新世代散文的雅言與穢語
101.6.4	楊澤	文青作為一種精神狀態

3. 「人文思想工作坊——文史哲學術視野的融通與對話」：

日期	主講人	講題
101.4.27	倪豪士	中晚唐詩人對《早行》詩體的互文問題
101.5.4	盧盛江	齊梁聲律思想的幾個問題
101.5.14	方忠	一位大陸學者對臺灣散文的觀察
101.6.15	李豐楙、劉滄龍	跨領域問題意識之形塑

4. 本系經常性討論會：

日期	主講人	講題
101.5.25	陳逢源	「其味深長，最宜潛玩」——朱熹《四書章句集注》叮嚀之分析論

5. 潘黃雅仙人文講座：

日期	主講人	講題
101.4.16	李怡	從「現代性質疑」到「返回民國文學機制」：中國大陸近 30 年來的現代文學研究李白、杜甫、蘇軾詩中的時間意識及其思想淵源
101.4.17	李怡	從「神」到「人」：中國大陸半世紀以來如何認識魯迅
101.4.20	李怡	詩神的困擾：如何評價和閱讀中國現代新詩
101.5.24	洪漢鼎	文本與詮釋
101.5.28	洪漢鼎	詮釋學與中國經典詮釋問題和未來
101.5.31	洪漢鼎	詮釋學與修辭學

政治大學民族學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.19	莊益增	牽阮的手
101.4.27	Tony Coolidge	眾族同聲
101.4.30	陳其南	博物館的生產與臺灣想像——一個歷史的回顧
101.5.7	呂理政	臺灣史的典藏與展示
101.5.21	王嵩山	博物館文化資產與人類學
101.5.28	鍾興華	臺灣原住民族文化的保存與發展
101.6.8	戴明雄	跨越與連結——臺灣原住民首航大溪地
101.6.18	李靜	國西北穆斯林社會田野調查的理論與實際

二、學術活動

1. 本系 5 月 11 日舉辦「兩岸少數民族政策發展座談會」。
2. 本系 6 月 13 日舉辦「當前中國少數民族研究趨勢與展望座談會」。
3. 本系 4 月 28-29 日舉辦「第 12 屆全國人類學與民族學相關系所研究生論文發表會」：

研究生	論文題目
張雅梁	反思民族學及人類學科的「人觀」實踐
林筱筑	蘇聯民族誌博物館展示理論：解析俄羅斯人類學與民族誌博物館中國展廳
高瑋毅	想吃「苦」！臺灣 Pangcah 人在泰國日常生活文化中的飲食建構
黃芝勤	披麻帶孝：臺灣近代的孝服
陳美螢	百年香鋪話傳承：以汐止老街「明德堂香鋪」為例
唐寬	成吉思汗與國族認同
宋炯瑞	16、17 世紀蒙古游牧社會的佛教
曹天瑞	從民族教育觀點看宜蘭縣原住民師資培育的變遷
艾美英	原住民族運動：臺灣基督長老教會原住民牧者的神學反省與實踐

- 鄒宗翰 生活中的保力達：新竹縣泰雅族國中生的民族誌
 魏弘宜 史前文化晚期與當代文化歷史延續性變遷：以
 蔦松文化、Siraya 為例
 開詩婷 為什麼睡不著？失眠疾病敘事裡的自我與文化
 意義
 林政佑 誰支持廢除死刑？一個法律人類學觀察

35

政治大學哲學系

學術活動

1. 本系與臺灣大學哲學系於 6 月 9-10 日舉辦「2012 校際研究生論文發表會」。
2. 本系擬於 9 月 4-5 日舉辦「第五屆南北五校哲學博士生論壇」。

36

政治大學語言學研究所

學術活動

1. 本所於 101 年舉辦「第三屆語言學研究方法研討會」，第 2 場「語言、認知與大腦研究方法」、第 3 場「語料庫語言學研究方法」、第 4 場「手勢與手語語言學研究方法」已分別於 4 月 13 日，5 月 11 日，6 月 1 日辦理完畢。
2. 本所將於 102 年 5 月 4-5 日舉辦「第四屆理論音韻學研討會」，由蕭宇超教授擔任召集人，相關訊息請見 <http://phonology.nccu.edu.tw/tpc4/>。

37

政治大學歷史學系

一、學人動態

1. 羅彤華教授、林美香教授榮獲 100 年度國科會大專校院獎勵特殊優秀人才補助。
2. 楊瑞松教授 2 月 1 日至 9 月 1 日擔任荷蘭萊頓大學國際事務亞洲研究所 (The International Institute for Asian Studies, 以下簡稱 IIAS)「臺灣講座計畫」講座教授。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------------------|---|
| 101.3.20 | Paul Servais | 魯汶大學與歐洲歷史(1425-2012) |
| 101.4.14 | Alfred J. Andrea | Islam and Christianity, 1095-1500 |
| 101.4.19 | 費世文 | 美國學術界所了解的抗戰時期的蔣中正：七七年的演變 |
| 101.5. 4 | Adam Fox | Popular Print and Its Readership in Tudor and Stuart England |
| 101.5. 7 | 平田茂樹 | 從《夷堅志》看宋代科舉的社會網絡 |
| 101.5. 7 | 馮克 (Frank Dikotter) | 解放的悲劇：人民的開啓與命運，1949-1957 |
| 101.5.18 | 徐 沖 | 從「異刻現象」看北魏墓誌的生產過程 |
| 101.6. 8 | Judith Walkowitz | Nights Out: Life in Cosmopolitan London |
| 101.6. 8 | Daniel Walkowitz | English Country Dance and the Transatlantic Politics of Modern Urban Culture: 20th Century London and New York. |
| 101.6. 8 | 吳翎君 | 近代中國國際關係史研究的新方向——政治經濟與文化 |

三、學術活動

1. 本系 6 月 10 日與東京大學總合文化研究科合辦「東アジア近現代史の連続・断絶・可能性」學術研討會。
2. 本系研究部 6 月 18 日舉行 100 學年度第 2 學期期末論文寫作計畫發表會：

研究生	論文題目
王柏均	兩漢皇帝的賞賜
劉忠岳	17 世紀末英格蘭對遊戲的態度

四、出版訊息

1. 史薈・第 45 期
101 年 6 月。
2. 國立政治大學歷史學報・第 37 期專刊
101 年 5 月，篇目：〈情與德：論明代江南地區的側室合葬墓〉(金蕙涵)、〈打造共同體的新仇舊恨：鄒

容國族論述中的「他者建構」(楊瑞松)、〈以黨綱代三綱：婦女協會與訓政初期的性別政治〉(柯惠鈴)、〈蔣介石 一位彈性國際主義者：以 1942 年訪印為例的討論〉(呂芳上)、〈許粹桑與日治時期的基隆中元祭〉(吳蕙芳)。

38

真理大學宗教文化與組織管理學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.16	白若思	當代寶卷表演與地方社會：以中國江蘇省常熟地區有關地方保護神的寶卷與其有關的民間信仰為例
101.4.17	白若思	當代西方漢學有關中國民間宗教研究的情況及其新動向
101.4.18	白若思	寶卷文本與中國明清以來民間宗教：兼談明清以來民間教派的歷史與其社會角色
101.4.20	朱台深	基督宗教組織管理——真理堂個案
101.4.25	蕭進銘	淡水道教內涵與發展
101.4.25	陳敏祥	淡水在地佛教寺院團體的現況
101.5. 2	鄭浚豪	基督教長老教會組織運作
101.5. 9	陳冠賢	信義宗組織運作
101.5. 9	蔡維民	淡水基督教發展的軌跡
101.5. 9	王榮昌	馬偕與臺灣在地宗教之對話

二、學術活動

1. 本系 5 月 31 日主辦 2012 年「淡水宗教」學術研討會。
2. 本系為紀念馬偕博士來臺宣教 140 年，於 6 月 1 日主辦「馬偕與臺灣之現代化發展」學術研討會。

39

高雄師範大學國文學系

一、學人動態

郭芳忠教授 4 月 8 日至高雄市文化中心演講，講題：「書法的臨創思維」；5 月 23 日至嘉義縣溪口國小「教師專業進修」演講，講題：「創意書法教學」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.13	王政忠	蔚然成林的希望工程
101.4.24	徐永進	書法不只是書法

三、學術活動

1. 本系 4 月 28 日舉辦「國文系第 19 屆所友暨第 6 屆研究生學術研討會」。
2. 本系 5 月 30 日舉辦「2012 漢字美學與數位科技座談研習會」。

40

高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.24	洪上翔	異國文化下的陽光、熱情與藝術——西班牙風情
101.4.26	王志宇	戰後臺灣志書的修續及其問題——以宗教篇的修纂為中心
101.5.22	蘇恆安	飲食文化的流移與創新：岡山羊肉文化的觀察
101.5.31	陳文德	文化產業與聚落發展：從卑南族的例子談起
101.6.13	韃虎·伊斯瑪哈單·伊斯立端	南島語語言田野調查——布農族的巫術與禁忌

二、學術活動

1. 本系 3 月 23 日舉辦「臺灣南島語言工作坊」。
2. 本系 5 月 5 日辦理「2012 研究生論文發表研討會」。

41

國史館

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.11	楊振華 (Alejandro Antonio Young)	魅力宏都 拉斯
101.4.14	John Fitzgerald	Embracing the People: A

Continuous Agenda to Differentiate Officials from Local Elites in China's Republican Century (擁抱百年：共和百年來的官紳分離課題)

- 101.5.5 馮 客 (Frank Dikotter) The Rise and Fall of Political Openness in China since 1911 (1911 年以來中國政治開放的興衰)
- 101.5.13 黃士娟 空間與權力——臺北都市空間的規劃
- 101.5.23 葉茂林 智慧財產權——著作權
- 101.5.26 金觀濤 中國建立現代民族國家的歷程
- 101.5.30 李世德 個人資料保護講習訓練——政府資訊公開與個資隱私保護
- 101.5.30 傅曉蕾 (Fleur Willson) Food for Thought: Understanding the UK through Its Culinary History (下午茶饗宴——英國的飲食與文化)
- 101.6.2 鄭潤道 韓國藝術之美——從國史館館藏韓國藝術品談起
- 101.6.12 郭岱君 你不知道的臺灣故事——從計劃經濟到市場經濟
- 101.6.16 陳永發 辛亥革命中的譚延闓
- 101.6.22 傅葆石 大時代小女子：談張愛玲與《太太萬歲》

二、學術活動

1. 本館、趨勢教育基金會及時報文化出版公司於 5 月 8 日共同主辦「《白崇禧將軍與民國》學術座談會」，呂芳上館長擔任第一場研討會「北伐時期」主持人。
2. 本館舉辦「國史影音饗宴」紀錄片賞析暨映後座談會，4 月 18 日播放《誓與臺灣共存亡的白團團長——富田直亮》，並邀請交通大學傳播與科技學系林照真副教授及輔仁大學全人教育中心兼任講師陳鴻獻先生擔任與談人；5 月 9 日播放《縱橫臺灣的探險家——必麒麟》，並邀請臺灣師範大學臺灣史研究所張素玢副教授及臺灣民俗研究者劉還月先生擔任與談人；6 月 20 日播放《轉角的風華——打造 Formosa tea 的陶德》，並邀請文化部文化資產局專門委員陳政三及中央研究院臺灣史研究所副研究員翁佳音擔任與談人。

三、出版訊息

1. 國史館館刊·第 31 期

呂芳上主編，101 年 4 月，篇目：〈郭松齡事件新探〉(鄭智文)、〈國家、社會與糧食：抗戰時期四川省臨時參議會有關糧食政策的討論〉(許秀孟)、〈國民政府農林部水土保持實驗區的設置與發展(1942-1946)〉(林志晟)〈中華民國核武研發之探討(1964-1980)〉(林孝庭)。

2. 你也可以當總統

銀劍玲、王建鈞、沈可點、陸瑞玉、許秀容、朱文原、胡健國、吳淑鳳、蕭李居編輯，101 年 5 月。

3. 陳誠先生回憶錄——六十自述

何智霖編輯，101 年 5 月。

4. 行憲以前的國家元首與歷史

朱重聖編纂，101 年 5 月。

5. 蔣中正總統檔案：事略稿本

「(63) 民國 34 年 10 月至 11 月」，蔡盛琦編輯，101 年 6 月。

6. 戴笠先生與抗戰史料彙編

「中美合作所的業務」，吳淑鳳、許瑞浩、張世瑛、蕭李居、金天惠、翁巧嫣、許順昇、曾靖婷、劉孟菱編輯，101 年 6 月；「軍統局隸屬機構」，吳淑鳳、許瑞浩、張世瑛、蕭李居、金天惠、翁巧嫣、許順昇、曾靖婷、劉孟菱編輯，101 年 6 月。

一、展覽

1. 「議會檔案史料展——草根民主」(民國 101 年 5 月 10 日至 5 月 31 日)，本次展出的檔案資料是將臺灣省議會時期的議會史料數位化後重現的成果，也是臺灣地方自治發展歷程最重要的紀錄。同時特別規劃全國性的史料巡迴展覽。
2. 「戀戀臺灣珍藏文物展」(民國 101 年 5 月 16 日至 7 月 31 日)，主要是在回顧國史館臺灣文獻館民國 92-98 年，每一年於桃園國際機場第二航廈出境大廳辦理的「臺灣之窗展示專案」，本次先展出一部分，

展覽後並將出版中、英、日文對照專輯，為臺灣歷史文化旅程留存珍貴景緻與紀錄。

3. 「謝省躬神父史料特展」(民國 101 年 4 月 26 日至 7 月 31 日)。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.11	黃光男	博物館行銷
101.6.5	陳賓園	我所認識的謝省躬神父

三、學術活動

本館 6 月 16 日舉辦「2012 年口述歷史實務研習營」。

四、出版訊息

1. 臺灣文獻 63-2 暨別冊 41 期

101 年 6 月，63 卷第 2 期，篇目：〈平埔族社址 / 居住地的考證與推定：以崩山社群為例〉(李宗信)、〈族群接觸與身份建構：以恆春阿美族人的歷史遷徙為例〉(簡明捷)、〈日治初期臺灣鐵道政策的轉變：以「國營」、「民營」的討論為中心(1895-1898)〉(陳家豪)、〈「航空南進」與太平洋戰爭：淡水水上機場的設立與發展〉(曾令毅)、〈臺灣文化保存法制之更迭及其實踐比較(1900-1982)〉(黃翔瑜)、〈臺灣契約文書的蒐集與分類(1898-2008)〉(涂豐恩)、〈內丹西派在臺灣的傳衍〉(蕭進銘)、〈臺灣閩南釋教喪葬拔渡法事記實：以臺中市賴府一朝功德為研究案例〉(楊士賢)、〈苗栗客家民間信仰：公館「竹圍庄天神良福」儀式紀錄〉(羅永昌)。

別冊第 41 期，篇目：〈紫光閣畫像功臣蔡攀龍〉(林文龍)、〈「雲林事件」中的松村雄之進〉(陳文添)、〈日治時期臺灣各測候所的设置與發展〉(劉澤民)、〈臺灣預防醫學的驕傲：超過百年的獸疫血清作業所沿革〉(沈佳姍)、〈苗栗公館福基莊背福德祠「改築紀念碑」〉(羅永昌)、〈天然紀念物調查報告(五)〉(許書維)。

2. 臺灣總督府公文類纂律令史料彙編

明治 29 年至明治 30 年、明治 31 年，徐國章編譯，101 年 6 月。

一、展覽

1. 典藏新紀元——歷年入藏書畫精品展第二期(民國 101 年 1 月 20 日至 4 月 23 日)。
2. 西方神話與傳說——羅浮宮珍藏展(民國 101 年 1 月 20 日至 5 月 14 日)。
3. 清徐揚日月合璧五星聯珠圖(民國 101 年 1 月 17 日至 7 月 16 日)。
4. 好古敏求——杜堇玩古圖展(民國 101 年 4 月 1 日至 6 月 25 日)。
5. 宣德宸翰——明宣宗書畫展(民國 101 年 4 月 1 日至 6 月 25 日)。
6. 研經與書藝——清代經學家書法展(民國 101 年 4 月 1 日至 6 月 25 日)。
7. 造型與美感——中國繪畫選粹(民國 101 年 4 月 1 日至 6 月 25 日)。
8. 「得佳趣——乾隆皇帝的陶瓷品味」特展(民國 100 年 11 月 1 日至 101 年 9 月 30 日)。
9. 水到渠成——院藏清代河工檔案輿圖特展(民國 101 年 2 月 18 日至 9 月 16 日)。
10. 臺南·故宮古畫動漫(民國 101 年 3 月 31 日至 9 月 9 日)。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.14	王德育	希臘藝術的淵源與傳承
101.4.16	Alfred Andrea	探究古代地中海文明
101.4.24	周維強	永慶安瀾：清道光年間中牟下汛決口與清廷防治之策
101.5.22	林天人	誰謂河廣？一葦渡之——清初河患與治河名臣
101.6.12	鄭永昌	清代內務府高家與乾隆年間治水事跡

三、學術活動

1. 本院 5 月 20 日至 6 月 3 日舉辦「101 年度傳統戲曲藝術表演——荆釵記」。

2. 本院 4 月 5-6 日舉辦「織品文物保存維護工作坊實作課程」，邀請美國德州理工大學宛涓教授親臨指導。
3. 本院 3 月 24 日至 9 月 8 日舉辦「第四屆國立故宮博物院文創產業發展研習營」。

四、出版訊息

1. 故宮文物月刊·第 349-351 期

第 349 期 (101.4)，篇目：〈花落春仍在——俞樾書藝初探〉(朱惠良)、〈研經與書藝——錢大昕、翁方綱展品選介〉(王競雄)、〈陳澧——亂世中熱情於通經致用的教育家〉(何碧琪)、〈清代乾嘉學者對書法風尚的影響——以錢大昕之金石學與隸書為例〉(陳暉仁)、〈任教巨舶難輕犯 天險生成鹿耳門——院藏滿、漢文《臺灣略圖》簡介〉(林士鉉)、〈宣德宸翰——允文允武的藝術天子明宣宗書畫作品〉(吳誦芬)、〈達觀為爾興咨嗟——院藏漢代玉辟邪〉(蔡慶良)、〈兩漢六朝玉器中的四靈、五靈紋樣〉(褚馨)、〈真從學海得瀾觀——院藏「古籍與密檔」常設展之古籍選介〉(許媛婷)、〈赴京瞻觀——乾隆年間臺灣原住民進京之行〉(蔡承豪)、〈中西藝術的交流與融合——有關天觀鵬〈蓮座文殊〉的兩三事〉(王靜靈)、〈贈君白雪梅華枝——王冕面對時局所給的答案〉(陳德馨)、〈法國製造的印記——談康熙款金胎雕刻內填瑠璃花卉碗的製作年代〉(王竹平)、〈宋朝山茶花 猶在故宮中〉(陳永銓)。

第 350 期 (101.5)，篇目：〈鑑古好求〈編輯筆記〉〉(馮明珠)、〈御筆戲作——明宣宗書畫合璧冊探究〉(何傳馨)、〈經師之筆——篆隸原始與清代早期經學家書法〉(游國慶)、〈乾隆皇帝與哥窯鑑賞〉(余佩瑾)、〈由《天祿琳琅書目》看乾隆皇帝的善本觀〉(劉薔)、〈大學士高晉之死——與乾隆四十三年河南儀封水災〉(鄭永昌)、〈國朝家法與古殊——院藏清高宗《御製擬白居易新樂府》〉(曾紀剛)、〈明杜堇〈玩古圖〉〉(邱士華)、〈蒼松上的仙侶——從〈胎仙圖〉談浙、吳兩派的交會〉(盧素芬)、〈從張明仁宗朱高熾的肖像談起〉(吳誦芬)、〈形溯典藏新活力 創造故宮新價值——故宮文物數典之加值運用與文創〉(張淑惠)、〈故宮與兒童觀眾——國立故宮博物

院兒童研習營〉(呂憶皖)、〈當收容人遇上故宮——監獄裡的博物館教育活動〉(陳彥亘)、〈奧維德的變形記——變形與愛慾〉(劉曉薇)。

第 351 期 (101.6)，篇目：〈如何培養「先見力」——蕭副總統出席故宮全院員工暨志工座談會演講稿〉(蕭萬長)、〈東西輝映下的清代宮廷珠寶〉(陳慧霞)、〈西方貴族珠寶——卡地亞典藏〉(Pierre Rainero 著/王紀澤譯)、〈末代皇帝溥儀和他的遺世珠寶〉(武斌)、〈溥儀御用表與婉容雙喜佩〉(李理)、〈談清宮寶石應用文化〉(陳夏生)、〈五穀豐登說綵悅〉(黃韻如)、〈中俄貿易與清宮時尚〉(賴惠敏)、〈陟涉散盤——三千年的兩場校勘〉(吳曉筠)、〈善財求法 五十三參〉(張文玲)、〈明宣宗戲猿圖軸介紹〉(吳誦芬)、〈筆走龍蛇——清代中晚期經學家書法〉(游國慶)。

2. 故宮學術季刊·第 29 卷第 3 期

2012 年春季號，篇目：〈曹寅好友張純修家世生平考〉(黃一農、黃書梅)、〈錢坫書法四論〉(莫家良)、〈書史互證——〈唐玄宗鶴鵠頌〉研究〉(侯怡利)、〈從科學分析文獻回顧看瑠璃彩、洋彩與粉彩的分類與命名〉(王竹平)。

44

淡江大學中國文學系

學術活動

本系於 101 年 5 月 4-5 日舉辦「第 14 屆社會與文化國際學術研討會」。

45

清華大學人類學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4. 9	Joseph Bosco (林舟)	Child Kidnap Rumors in Hong Kong
101.4.11	林靖修	原住民婦女發展與微型經濟：以太魯閣族婦女商店經營的民族誌研究為例

- 101.4.25 黃應貴 臺灣人類學的未來？新世紀的省思
 101.4.26 方怡潔 打工、成長與獨立：一個關於新生代農民的民族誌研究
 101.5.23 Mayfair Yang (楊美惠) Sovereignty and Disenchantment: Postcoloniality, Religiosity and Modernity in China (主權與去魅：中國的後殖民主義、宗教性、與現代性)

二、學術活動

1. 本所 5 月 24 日舉辦「學術座談工作坊——當代中國研究與現代性『民間信仰、國家世俗化、與中國現代性』」。
2. 本所舉辦「臺灣南島社會與文化課程紀錄片放映及導演座談會」，5 月 30 日邀請張淑蘭導演座談，放映影片為其新作《希·雅布書卡嫩 Si Yabosokanen (沒有飯吃的)》；6 月 6 日邀請莎瓏·伊斯哈罕布德座談，放映影片為《山裡的微光》。

46

清華大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|--------------------------|
| 101.4.6 | 黃薇菁 | 響片訓練與犬肢體語言 |
| 101.4.11 | 曾秀萍 | 展演家國：兩岸三地小說與電影中的扮裝、地方與國族 |
| 101.4.11 | 楊佳嫻 | 大觀園的變形：以《海上大觀園》和《孽子》為例 |
| 101.4.24 | 林達陽 | 誤點的紙飛機——林達陽創作歷程心得分享 |
| 101.5.10 | 盧盛江 | 關於文鏡秘府論研究的新進展 |
| 101.5.14 | 張強 | 漢代帝王與經學及文學 |
| 101.5.22 | 張強 | 《史記》與焚書、復仇、養生 |

二、學術活動

本系 6 月 2 日舉辦「文學與語言：中國文學批評研究工作坊」。

47

清華大學哲學研究所

一、學人動態

本所陳思廷副教授 101 學年度上學期到日本東京大學進修研究。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----------|--|
| 101.4.11 | 鄭雅薇 | Autism and Psychopathy as Diametrical Disorders with Empathy imbalance |
| 101.6.4 | John Heil | Causing |
| 101.6.5 | 楊景德 | 從笛卡兒的沈思到自我知識的建立 |
| 101.6.6 | 張祥龍 | 儒家的現代命運與出路 |

三、學術活動

本所 4 月 6 日至 6 月 29 日舉辦「西田幾多郎《睿智的世界》讀書會」。

48

清華大學歷史研究所

一、學人動態

1. 張永堂教授 6 月 8、15 日於新竹市立香山高中演講，講題分別為「校史編寫的理論與實務」、「各校校史的多元觀察」。
2. 本所毛傳慧副教授、李毓中助理教授，與邱馨慧特聘助理教授、游博清博士後研究員，於 4 月 28 日共同合辦「近代歐洲文獻與遠東貿易的發展」小型國際工作坊。
3. 鐘月岑副教授 6 月 7 日於新竹市立香山高中演講，講題：「書院、學校、社群系列一」。
4. 李卓穎助理教授 6 月 7 日於新竹市立香山高中演講，講題：「書院、學校、社群系列二」。

二、學術活動

1. 本所 6 月 13 日舉辦「張永堂教授榮退演講」。
2. 本所 5 月 18 日舉辦「100 學年度歷史所研究生論文發表會」：

研究生 論文題目

- 張筱梅 嘉道時期國家權力與社會秩序的重整——以道光七年南匯京控案為主
- 楊子葳 《四部叢刊》出版方針的確立
- 楊肅毓 「以忠孝為神仙」：嘉慶八年許遜信仰納入官祀後的形象重塑
- 鄭曉筠 Alchemists in the United Kingdom in the 16th to 18th Centuries: Social Networks and Transmission of Knowledge
- 蔡嵐婷 革故鼎新或數典忘祖：近代中日改曆的反應與迴響（1873-1950）
- 劉永中 劉孝標與〈辯論論〉
- 張傳聖 香港天主教刊物的歷史與演變
- 許文賢 William H. McNeill and World History: A Preliminary Study
- 張正諺 試論明清先蠶禮之存廢議題

三、出版訊息

卷里營營：歷史、教育與文化演講集

李弘祺，臺北：允晨文化公司，2012年4月。

49

逢甲大學中國文學系

一、學人動態

張瑞芬教授4月1日擔任臺北市政府文化局「在臺北，文學初遇」主題書展系列講座，講題：「在臺北，遇見散文」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.25	蘇昱丞	大學必修的六個學分
101.4.25	張日郡	談我的師與詩
101.4.25	梁碩文	讀萬卷書，行萬里路
101.4.25	趙偉成	廣播電臺的商業運作
101.5. 2	王森田	傳統與現代的文化交會處：雲門舞集《白蛇傳》
101.5. 9	蕭世瓊	唐代書法之美

三、學術活動

1. 本系5月19-21日與人文社會學院舉辦「氣候·環境與文明——第十屆唐代文化國際學術研討會」。
2. 本系執行100學年度整體發展計畫：「唐代文化展」，5月19-21日展出「粉牆丹柱動光彩，鬼物圖畫填青紅：唐代文化特展」。
3. 本系5月26日舉辦「第14屆中區文字學學術研討會」。

四、出版訊息

1. 中國古代崇祖敬天思想理論與實踐
王祥齡，新北市：花木蘭文化出版社，101年3月。
2. 第二屆古典與現代學術研討會：時尚文化的新觀照
論文集
101年5月。

50

逢甲大學歷史與文物研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.25	黃翠梅	臺南孔廟的釋奠禮與禮樂文物
101.5. 4	卓克華	寺廟調查與方法
101.5.15	吳秀琪	一個方法論上的反思：談 Andre Leroi-Gourhan 的空間發掘與重建
101.5.16	王政文	19世紀臺灣基督徒改宗的社會脈絡
101.5.23	簡榮聰	臺灣傳統家具研究鑑賞
101.6. 6	曹仙文	認識寺廟彩繪——實作與程序

二、學術活動

1. 由中國唐代學會與逢甲大學人文社會學院、逢甲大學中國文學系、逢甲大學歷史與文物研究所、逢甲大學唐代研究中心，於5月19-21日共同舉辦「氣候·環境與文明——第十屆唐代文化國際學術研討會」。
2. 由逢甲大學歷史與文物研究所與國史館臺灣文獻館、文化部文化資產局、國立臺灣歷史博物館、臺灣古文書學會，於5月26日舉辦「第六屆臺灣古文書與歷史研究學術研討會」。

51

慈濟大學宗教與文化研究所

一、學人動態

林安梧教授 4 月 2 日擔任陝西師範大學宗教學研究中心「慈輝佛教文化論壇」講座，講題：「傾聽儒、道、佛的聲音」；4 月 20 日至臺南大學整合型研究計畫「另類學校的課程美學建構與實踐」專家諮詢會議，主講：「儒、道、佛哲學對另類學校課程美學的建構與實踐之作用」；4 月 23 日至上海同濟大學哲學系「大有國學講座」演講，講題：「傾聽與交談——我如何學習經典」；5 月 15 日至華僑大學哲學與社會管理學院講演，講題：「新儒學、後新儒學與現代、後現代」；5 月 27 日至臺北福華會館講演，講題：「『慈善』、『宗教』與『公民社會』之建立——以『儒道佛』三教為核心的反思」；6 月 4 日至澎湖科技大學通識教育博雅講座演講，講題：「公民儒學與現代社會」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.6. 7	鄭月妹	關於「宗教」、「人文」與「藝術」的一些思考
101.6.12	林長寬	Hismet 運動：全球非宗教型的伊斯蘭運動

三、學術活動

本所 4 月 21-22 日主辦「第三屆宗教實踐與生命關懷學術研討會」。

52

新竹教育大學中國語文學系

一、學人動態

1. 陳淑娟教授 6 月 9 日至臺中科技大學「2012 華語文教學工作坊」演講，講題：「華語教學組碩士班課程規劃和學生實習經驗——以新竹教育大學中國語文學系碩士班華語教學組為例」。
2. 林佳儀助理教授 4 月 11 日至苗栗縣汶水國小演講，講題：「戲曲教學經驗分享」。
3. 邴尚白助理教授 5 月 2 日至師大演講，講題：「上博八〈蘭賦〉篇章文句導讀」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.17	凌忠華	中文人如何走進廣告文創的世界
101.5. 3	吳世偉	表演事業的生涯規劃

三、出版訊息

戰後臺灣現代詩的演變與特質

丁威仁，臺北：新銳文創，101 年 5 月。

53

彰化師範大學國文學系

一、學人動態

1. 黃忠慎教授榮獲彰化師大 101 年教師研究成果頂級獎。
2. 丘慧瑩副教授 4 月 17 日至吳鳳科技大學通識中心演講，講題：「流行歌曲中的戲曲」。

二、學術活動

1. 本系暨臺文所於 5 月 25 日承辦「第 21 屆詩學會議——知音：詩歌與音樂學術研討會」。

2. 專題演講：

日期	主講人	講題
101.5. 2	徐聖心	論語的生命及論語研究的新趨勢
101.5. 9	謝世宗	臺灣「小」電影的經濟美學與美學經濟

3. 人文講座：

日期	主講人	講題
101.4.25	羅肇錦	「颱風」本字考論
101.5.16	楊晉龍	研究生如何「生」研究：論研究與情境的「互文」關係

4. 作家現身：

日期	主講人	講題
101.5.23	顏蘭權、莊益增	由「無米樂」到「牽阮的手」：記錄臺灣這塊土地的故事
101.6. 6	李坤城	中文人的音樂之路到文化創意產業

5. 本系 6 月 13 日舉辦「系教師論文發表」：

教師	論文題目
呂光華	論清人古詩選集對鍾嶸《詩品》的接受與批評

——以王夫之《古詩評選》與陳祚明《采菽堂古詩選》為例

徐秀慧 普羅文學理論的文化翻譯：以魯迅與瞿秋白的日本、蘇聯普羅文學理論翻譯為例

三、出版訊息

彰化師大國文學誌·第24期

101年6月，篇目：〈論清人古詩選集對鍾嶸《詩品》的接受與批評——以王夫之《古詩評選》與陳祚明《采菽堂古詩選》為例〉（呂光華）、〈毛奇齡《白鷺洲主客說詩》研究〉（張政偉）、〈詩領域的自覺：晚唐的「詩人」論述〉（鍾曉峰）、〈鮑照紀遊文的寫景藝術及其成就〉（郭乃禎）、〈由出土文獻論顏淵所好何學〉（賴怡璇）。

54

彰化師範大學臺灣文學研究所

學術活動

本所於6月6日邀請法國遠東語言文化學院系主任何碧玉教授，及波爾多第三大學——蒙恬大學東亞文化研究中心主任安必諾教授蒞校演講，講題：「臺灣文學在法國的翻譯與傳播」，由林明德教授主持。

55

彰化師範大學歷史學研究所

學人動態

1. 陳文豪所長應上海復旦大學史地理研究所之邀，於6月27日至7月26日前往訪問一個月。
2. 李宗信助理教授於6月7日至高雄師範大學區域與客家社會文化社群演講，講題：「GIS與平埔族地權研究——以崩山社群為例」。

56

暨南國際大學中國語文學系

一、學人動態

1. 高大威教授自101學年度起榮任本系系主任。
2. 楊玉成教授自101學年度起休假研究一年。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.5.7	盧盛江	從《文鏡秘府論》看研究方法的若干問題
101.5.17	陳慶元	謝肇淛「餐荔會」與「紅雲詩社」
101.5.24	張強	屈原「發憤以抒情」文藝思想對後世的影響
101.6.12	蕭馳	六朝詩人山水美感的考掘

57

暨南國際大學歷史學系

一、學人動態

1. 本系獲國科會資助邀請南京大學范金民教授來臺客座講學，其學術專長為明清史、中國社會經濟史、江南區域史。開設「明清中國社會」、「明清史料學」及「江南社會經濟史研究」課程。
2. 本系於101學年度第1學期聘請美國紐約州立大學潘敏德副教授來臺客座講學，其專研明清時期的法制及經濟。開設「亞洲傳統文化：17世紀前的印度、中國和日本」、「中國近代經濟史專題：近三十年來英語世界對明清史的研究成果」及「20世紀世界史」課程。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.5	林韻柔	日本中國史學界趨向與海外研究經驗談
101.4.11	蘇若水	《我的祖國》及捷克歷史、傳說和景緻
101.4.12	顏杏如	日治時期風景的移植、創造與在臺日本人——以臺北行道樹的栽植為例
101.4.16	費約翰	民主、安定與近代縣政府：清末至抗戰前夕廣東省區域治理經驗
101.5.8	簡史朗	歷史文獻與考古資料的對話：以Favorlang社為例
101.5.10	平田茂樹	《夷堅志》所看宋代科學社會的網絡
101.5.15	阿部幸信	關於漢代「統治系統」的幾個問題
101.5.16	徐沖	元淵之死——北朝墓誌研究的一個維度

- 101.5.29 莊樹華 數位檔案與史學研究
101.6.12 金國平 中外關係史葡萄牙文獻的研究與展望

三、學術活動

1. 本系於5月11日與臺灣大學文學院「跨國界的文化傳釋計畫：東亞各國間的文化交流跨學科研究」聯合主辦「中國古代的政治秩序與制度」工作坊。
2. 本系自96年12月起至101年5月止，獲國科會補助「補助人文及社會科學研究圖書計畫：歷史學『中國史I：宋——清地域社會史』及「圖書計畫規劃主題：中國城市史（宋～清）」兩案。為介紹圖書計畫特色，本系與本校圖書館於5月28日至6月8日舉辦「中國城市與地域社會史館藏特展」。
3. 本系、人類學研究所與中研院臺史所於6月17至18日共同主辦「沿山地區聚落與族群學術研討會暨中部臺灣沿山地區族群與聚落踏查」活動。
4. 本系與廣州中山大學歷史系暨歷史人類學研究中心、臺灣中央大學客家學院及交通大學客家文化學院，於7月16日至24日合辦「2012年兩岸大學生客家文化尋蹤夏令營」活動。
5. 本系與中研院史語所、金門大學閩南文化研究所、中山大學歷史學系、廈門大學民間歷史文獻研究中心、韓山師範學院潮學研究中心，於7月25日至8月7日日合辦「田野與文獻研習營：南中國海地區的歷史與文化」活動。

58

臺北大學歷史學系

一、學人動態

李朝津副教授榮升教授；蔡龍保助理教授榮升副教授。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|------------------------|
| 101.4.18 | 張藝曦 | 明中晚期士人與龍沙讖信仰——兼論清以後的發展 |
| 101.5.18 | 徐冲 | 東西南北中：秦漢魏晉南北朝的地域與國家 |

- 101.6. 5 羅永生 「普天之下，莫非王土」中國古代君主的世界觀——以隋煬帝為例
101.6. 5 莫世祥 孫中山、同盟會與港英政府的博弈
101.6. 7 陳登武 應用史學的課程規劃與展望

三、學術活動

1. 本系5月26-27日舉行「近代東亞的區域交流與秩序重編」國際學術研討會。
 2. 本系講論會：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 101.4.26 | 何淑宜 | 圍城與夢卜：晚明士紳劉錫玄的仕宦經歷與信仰 |
| 101.5.31 | 蔣義斌 | 蘇洵論禮及其經史觀 |

59

臺北市立教育大學中國語文學系

一、學人動態

余崇生主任自101年7月31日退休，新任主任為張曉生副教授。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------------|
| 101.6. 2 | 李瑞騰 | 宏觀歷史、微視現實——國立臺灣文學館「研究」工作的開展 |

60

臺北教育大學語文與創作學系

學人動態

1. 顏國明教授5月7日至臺北大學中國文學系演講，講題：「當前華語文教學的困境與轉機」。
2. 林子弘教授5月9日至板橋文聖國小演講，講題：「閱讀寫作教學」；5月23日至新北市石門國小演講，講題：「創意作文教學」；5月25日至臺北市萬興國小演講，講題：「如何提升國語教學的效率」。
3. 廖玉蕙教授4月13日至建國中學演講，講題：「走進指考考場前」；4月14日、5月26日分別至幼獅文藝、臺中市立大墩文化中心演講，講題：「家族書

寫」；4月16日至清水高中演講，講題：「看見文學的繁花盛景——談閱讀及寫作」；4月20日、5月14日分別至臺南大灣高中、宜蘭大學通識中心演講，講題：「揭開文字編織的秘密」；5月4日、18日分別至百齡高中、岡山高中演講，講題：「且看文字如何編織——談閱讀與寫作」；5月21日至善化高中演講，講題：「為生活尋找一個說法——談閱讀與寫作」。

4. 翁聖峰教授 5月27日至臺北市天籟吟社演講，講題：「天籟吟社·林述三與臺灣古典文學」。
5. 林淇濂副教授 4月14日至嘉義大學「實用中文種子教師培訓營」演講，講題：「方塊短評寫作」；4月18日至基隆市國教團演講，講題：「新詩寫作心路」；4月25日至暖暖高中演講，講題：「我的寫作之路」；4月26日至金甌女中演講，講題：「13歲的詩人大夢」；5月2日至基隆市國教團演講，講題：「兒童詩欣賞」；5月12日至國立臺灣文學館演講，講題：「騷／亂：我的後殖民書寫」。

61

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、學人動態

林淇濂副教授以臺語歌詩〈秋天的風讀未出阮的相思〉獲第23屆傳統暨藝術音樂金曲獎最佳作詞人獎。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.5.17	黃美娥	「教學」與臺灣文學邊界的思考
101.5.23	王昭華	阿娘喂——緊來寫——我的母語之聽說讀寫

三、研究計畫

本所教師 101 學年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人	計畫名稱
翁聖峰	日治時期臺灣竹枝詞的空間與社會書寫
方真真	17世紀中國、澳門、臺灣與呂宋的多邊貿易研究：兩種西班牙史料的比對分析

四、學術活動

文史臺灣學術講座：

日期	主講人	講題
101.3.29	藤井省三	「海角七號」與西川滿戰後小說
101.4.24	張恆豪	文學、電影與土地的故事
101.5.1	林果顯	建立與鞏固一個近代國家：戰後臺灣威權體制的再思考
101.5.7	蔡龍保	歷史研究與記錄片製作——以長谷川謹介為例
101.5.14	劉亮雅	後現代與後殖民——論解嚴以來的臺灣小說
101.5.22	賀安娟	荷蘭的海洋文學

62

臺灣大學人類學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.5.22	賀安娟	荷蘭的海洋文學
101.5.25	Mayfair Yang (楊美惠)	The Jade Emperor: Sovereign Power, Celestial Bureaucracy, and the Political Theology of the Masses in China
101.6.11	Ted Bestor	Natural and Unnatural Disasters: Re-thinking Japanese Society after March 11, 2011
101.6.15	Christopher C. Fennell	From Dragon Kilns in China to Early Industry in South Carolina

二、出版訊息

考古人類學刊·76期

101年6月，篇目：〈臺灣歷史考古專號導言〉(趙金勇)、〈考古資料的脈絡分析：以瑪瑙珠與硬陶甕為例談起〉(張光仁)、〈淇武蘭遺址上文化層的外來陶瓷：一個歷史考古學的研究〉(謝艾倫)、〈花岡山與大龍峒遺址的近現代陶瓷消費〉(趙金勇、鍾亦興)、〈臺灣南島民族玻璃珠飾品的跨文化分析比較：對於形式、價值

與物質性的一些思考) (胡家瑜)、〈新世紀人類學研究的新挑戰) (黃應貴)、〈World Anthropologies: Disciplinary Transformations within Systems of Power. Gustavo Lins Ribeiro and Arturo Escobar. Oxford, UK; New York: Berg, 2006. Pp. 341) (葉淑綾)、〈人類學知識的本體論轉向：以 21 世紀的親屬研究為例) (鄭瑋寧)。

63

臺灣大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系名譽教授林文月於 4 月 21 日獲頒第 31 屆行政院文化獎。
2. 本系客座教授李劍國於 6 月 29 日聘期任滿離系。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.12	劉躍進	漢魏六朝文學研究的若干問題
101.4.18	梅廣	老子書的演變——從發展觀點審讀老子
101.5.18	王靖宇	M. H. Abrams 的藝術四維座標與中國文論
101.5.18	鄭清茂	談關於我的教學生涯
101.5.24	王靖宇	從敘事角度以及作品總體思想內涵看《牡丹亭》的後半部
101.5.24	洪國樑	從王國維、羅振玉學術談治學的材料、態度和方法
101.5.25	李劍國	傳說與歷史：傳說的歷史化與歷史的傳說化——以西施為中心
101.6. 7	梁銀峰	近代漢語「他誰」的源流
101.6.14	喬偉	《紅樓夢》現象研究：大觀園的視覺呈現 (1791-1919)
101.6.15	喬偉	我們應該怎樣讀《金瓶梅詞話》
101.6.25	夏曉虹	晚清女報中的西方女傑——明治「婦人立志」讀物的中國之旅

三、學術活動

1. 本系、東華大學中文系於 6 月 8 日合辦「第六屆人文

典範的探尋學術研討會」。

2. 學術討論會：

日期	主講人	講題	特約討論
101.6. 6	曹淑娟	〈同谷七歌〉系列的重層世界及其轉化	黃奕珍

四、出版訊息

臺大中文學報·第 37 期

101 年 6 月，篇目：〈再探甲骨、金文「𠄎」字及其相關字形) (張宇衛)、〈莊子與羅蘭巴特的旦暮相遇——語言、權力、遊戲、歡怡) (賴錫三)、〈重探謝靈運山水詩——理感與美感) (蔡瑜)、〈論劉勰《文心雕龍》之文學本質論及其玄學基礎) (戴景賢)、〈《朱子語類》的無主語「被」字句) (郭維茹)、〈定海黃家之《尚書》學) (曹美秀)。

64

臺灣大學哲學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.2.20	Alain Brossat	哲學在它的歷史中：流動的時間與永恆的重返
101.2.21	Alain Brossat	哲學的歷史與大學的哲學：一個沒有外面的世界
101.3.12	楊國榮	意義與境界
101.3.19	Ray Monk	Ludwig Josef Johann Wittgensten (1889-1951)
101.3.20	Ray Monk	The Temptations of Phenomenology: Wittgenstein, the Synthetic a Priori and the Analytic a Posteriori
101.3.26	Siegfried Van Duffel	The Nature of Rights Debate Rests on a Mistake
101.5.14	莊朝暉	關於經驗論的所謂教條
101.5.28	Byeong-uk Yi	Chinese Language (Classifiers) and the White Horse Paradox

二、出版訊息

國立臺灣大學哲學論評·43 期

101 年 3 月，篇目：〈論早期西田哲學中「自覺」的基本構造——以〈邏輯的理解與數理的理解〉為線索〉（黃文宏）、〈從「虛無」到「笑」——論尼采「永恆回歸」之概念〉（黃麗綺）、〈幻有假名觀下的「物不遷」論辨〉（陳平坤）、〈論《管子》政治權威之形式與基礎——以〈權修〉為核心之探討〉（洪巴軒）。

65

臺灣大學語言學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|--------------|---|
| 101.2.23 | Michael Zock | Wheels for the Mind of the Language Producer: Microscopes, Macroscopes, Semantic Maps and a Good Compass |
| 101.3.23 | 野島本泰 | Fieldwork，如此有趣的東西我才不告訴你！ |
| 101.3.30 | 束定芳 | 語篇隱喻的結構特點與認知功能——以《百喻經》與《莊子》等為例 |
| 101.3.30 | 束定芳 | Teaching English the Other Way in Chinese Mainland — A Report on an FLT Innovation Project in a High School in Danyang, Jiangsu |
| 101.4.20 | 賴姿吟 | Language and Emotion |
| 101.4.24 | 孫式文 | The Role of Metaphor in Innovation |
| 101.5. 8 | 鄧育仁 | Metaphor, Creativity and Visual Design: An Embodied-Embedded Perspective |

二、學術活動

1. 本所 5 月 4-6 日主辦「第六屆語言、言談與認知學術研討會（The 6th Conference on Language, Discourse and Cognition, CLDC-2011）」。
2. 本所 4 月 18 日舉辦「南島語小型研討會」：
主講人 講題
謝富惠 Why is the SAY Verb is not Saying: the Paiwan Case
洪媽益 Stance Marking in Particle Clusters in Cebuano

- 黃惠如 What is Said and Unsaid in Motion Expression in Pear Narratives: A Contrastive Study in Tsou, English and Chinese
- 葉郁婷 On the CV and LV Imperative Constructions in Squaliq Atayal

66

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

1. 梁庚堯教授與吳展良教授於 101 學年度第 1 學期休假研究一學期。
2. 劉慧助理教授「西方文明史」課程與秦曼儀助理教授「法國社會文化史二」課程，獲選為臺大 99 學年度第 2 學期「個別型通識教育改進計畫」績優計畫。
3. 衣若蘭副教授「臺灣女性人物群像」課程、劉慧助理教授「西方文明史」與陳俊強兼任副教授「中國傳統法律、文化與社會」課程，獲選為臺大 100 學年度第 1 學期「個別型通識教育改進計畫」績優計畫獎；6 月 27 日於「100 學年度椰林講堂——教學成果發表會」發表「臺灣女性人物群像」課程授課心得。
4. 上海復旦大學歷史學系徐冲講師獲該校人文基金學術訪問計畫補助，於 101 年 4 月 21 日至 5 月 20 日至本系訪學交流，其專長研究為漢魏晉南北朝史。
5. 日本中央大學文學部阿部幸信教授於 5 月 7-20 日來系參訪交流。
6. 美國約翰霍普金斯大學歷史系梅爾清（Tobie Meyer Fong）副教授於 6 月 17 日至 8 月 1 日來訪交流。
7. 100 學年度暑期本系開設「明清與 20 世紀中國的城市、社會與文化」課程，由中央研究院歷史語言研究所研究員李孝悌教授與美國約翰霍普金斯大學歷史系梅爾清、賓州大學歷史系費絲言及中研院史語所邱澎生、邱仲麟、中研院近史所巫仁恕等教授共同授課。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|--------------------|
| 101.4.14 | 李昭毅 | 漢初郎吏系統侍衛化發展下的科層化歷程 |

- 101.4.28 徐 冲 《續漢書·百官志》與漢晉間的官制
撰述——以「郡太守」條的辯證為
中心
- 101.5. 2 Adam Fox Food, Drink and Social Distinction in
Early Modern England
- 101.5.12 陳彥良 地底下的金融風暴——漢代考古與
貨幣史
- 101.5.15 余思穎 美術館工作面面觀
- 101.6.14 Eugenia Lean Audacious Fraud or Masterful
Imitation? Early Twentieth-Century
Chinese Copycats and the Global
Trademark Regime

三、學術活動

1. 本系教師講論會：

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|----------|-------|---|
| 101.4.12 | 劉 慧 | 13 世紀英格蘭的聖人主教——以
坎特伯里大主教艾德蒙·亞冰登
(Edmund of Abingdon, Archbishop of
Canterbury, 1233-40) 為例 |
| 101.5. 3 | 秦曼儀 | 路易十四時代佩劍貴族的書寫、出
版與讀者回應——以拉侯謝傅科公
爵的《格言錄》與友群觀批判為中
心的幾個問題討論 |
| 101.6.14 | 王遠義 | 惑在哪裡——新解胡適與李大釗「問
題與主義」的論辯及其歷史意義 |
| 101.6.21 | 楊典錕 | 日本陸軍士官學校的中國留學生——
以第 1 至第 11 期畢業生為中心的分析 |

2. 《史原》復刊第三屆編輯委員會 4 月 14 日主辦跨學
群討論會，討論主題為：「中國傳統法律知識、教育
與傳播」；4 月 26 日主辦研究生討論會，主講人蘇聖
雄，講題：「民國政治人物研究之反思——從蔣中正
疑似過動兒談起」。

3. 本校文學院 5 月 11 日「跨國界的文化傳釋計畫：東
亞各國間的文化交流跨學科研究」與暨南國際大學歷
史系合辦「中國古代的政治秩序與制度工作坊」：

- | 發表人 | 論 文 題 目 |
|------|--------------|
| 甘懷真 | 漢魏革命與皇帝制度的變化 |
| 阿部幸信 | 周漢間的君臣秩序 |

- 徐 冲 中古時期的王朝更替與皇帝權力起源
- 趙立新 南朝皇帝政治下的宗室諸王與「皇弟皇子府」
- 王安泰 十六國時期的封國分布與天下秩序
4. 本系「文化交流史平台工作坊」6 月 11、15 日舉辦
小型討論會，邀請金國平、陶德民先生，分別演講
「文化交流史之葡萄牙篇」、「文化交流史之日本篇」。
5. 6 月 30 日舉行《史原》復刊第三期（總第 24 期）論
文發表會：

研究生 論 文 題 目

- 劉世珣 近十五年（1996-2010）清代旗人生計問題研
究的回顧與討論
- 游逸飛 女真海盜——錢穆《國史大綱》史源考之一
- 楊舒雲 余英時的士人論及其歷史思維——以宋代「君
臣同治天下」觀為切入點
- 許正弘 持節與執戈——金烏林蒼天錫事跡考論
- 李海默 東晉初基奠定與所謂「三窟」之計
- 黃麗君 防閑託守宮——漢唐之間以守宮為方的驗淫術
- 陳盈全 《鶡冠子》的「道生法」思想
- 高震寰、蔡佩玲、張苙、林益德、游逸飛 〈張家山漢
簡《二年律令·錢律》譯注
- 歐陽宣 評梁雲著，《戰國時代的東西差異——考古學
的視野》

四、出版訊息

1. 臺大歷史系學術通訊·第 12 期

陳慧宏主編，101 年 4 月，篇目：〈世界史中的臺灣
史——學術生涯回顧〉（黃富三）、〈求學歷程點滴——
過去與現在的交會〉（顏杏如）、〈《史原》憶往——
林富士教授學思訪談〉（林富士口述，傅揚整理）、
〈交流有道此為梯（二）——幾個實作的取徑〉（陳聖
屏）、〈第二屆《史原》座談會暨復刊發表會紀要〉
（陳慧先、傅揚）、〈「第五屆中國中古史青年學者國際
研討會」紀要〉（王萬雋）、〈99 學年度「椰林講堂」
——劉慧、陳慧宏老師教學成果發表〉（劉昱好、蘇
聖雄）、〈臺大歷史系 30 年系友返系探親會〉（編輯
部）、〈臺大總圖書館特藏資料常設展簡介〉（編輯
部）、〈道味與孝情——家族喪禮感思暨略論鐘鳴且
《禮儀的交織》〉（陳慧宏）、〈2010 年山東、江蘇出土
漢代文物考察行記〉（游逸飛、高震寰）、〈第一屆兩

岸歷史文化研習營) (吳國聖)。

2. 制禮以教天下——唐宋禮書與國家社會

張文昌，臺北：臺大出版中心，101年5月。

67

臺灣師範大學國文學系

一、學人動態

1. 陳芳教授與彭鏡禧教授合作改編的「豫莎劇」二部曲《量·度》於6月8-10日假國家戲劇院由國家文藝獎得主、臺灣豫劇皇后王海玲領銜獻演。
2. 徐國能副教授4月6日至三重高中演講，講題：「現代詩的教學與思考」；5月24日至海洋大學通識教育中心演講，講題：「生活的真味」。
3. 鍾宗憲教授4月15日擔任杭州西泠藝苑「孤山雅集·論道」系列交流活動座談；4月27日至中興大學中文系「中國文化專題」協同教學課程演講，講題：「《山海經·海內經》的神話與現實」；5月11日至中央大學中國文學系「大一國文學生口語表達能力」系列演講，講題：「聯想的語言藝術」；6月1日至慈濟大學演講，講題：「溝通技巧與人際關係」；6月6日擔任本校文學院「尋訪靈山·遇見高行健」大師座談活動，談論「虛構與現實人生」、「文學與生命質感」、「藝術與語言表達」三大議題；6月30日至韓國外國語大學演講，講題：「論中國神話傳說對朱蒙、雄王故事的影響」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.17	陳志銳	新加坡的華文教育現況與教師徵聘
101.4.23	周文龍	臺北：一座情感轉移的都市 (Taipei: City of Displacement)
101.4.27	李劍國	《太平廣記》的體例
101.5.24	沙加爾	歷史比較法對上古漢語構擬的貢獻
101.5.28	竺家寧	百年來的複聲母研究——理論和方法
101.5.29	張強	經學與西漢神學政治

三、出版訊息

國文學報·第51期

101年6月，篇目：〈《春秋》筆法與桐城三祖方苞、劉大櫟、姚鼐的古文創作〉(王基倫)、〈革命與性愛的極樂戰場——閻連科《堅硬如水》中的身體書寫〉(石曉楓)、〈論《紅樓夢》早期續書的承衍與改造〉(胡衍南)、〈唐柳玟《柳氏敘訓》研究〉(陳尚君)、〈張爾岐《易》學特色與定位析論〉(楊自平)、〈從乾坤到熊十力的存在空間〉(潘朝陽)、〈密法、道術與童子：穢跡金剛法與靈官馬元帥秘法中的驅邪法式研究〉(謝世維)、〈杜運燮與吳進——一個跨國文學史的案例〉(鍾怡雯)、〈答紙禮俗研究〉(韓碧琴)。

68

臺灣師範大學華語文教學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.13	阮黃英	越南華南教學的多元化轉向及教學策略
101.4.20	盧毓文	好教易學的LUNAR Approach
101.4.24	盧毓文	華語本位的雙語韻文
101.4.27	史國興	初級華語教學用漢語拼音的反對論：個人經驗的反思
101.5.8	牟正蘊	瘦竹、肥肉、蘇東坡：中國文化的融合性
101.5.25	何寶璋	動詞三分在華語教學上的實際應用

二、學術活動

1. 本所擬於8月17-19日與臺灣師範大學華語文與科技研究中心合辦「第二屆漢語作為第二語言研究國際研討會」。
2. 本所擬於12月28-30日承辦「第11屆臺灣華語文教學年會暨國際學術研討會」。

69

臺灣師範大學歷史學系

一、學人動態

1. 本系新聘周樑楷先生為兼任教授，其研究專長為近代歐洲思想史、影視史學、西洋史學史，開設「近代西

- 方歷史意識專題」課程。
2. 本系新聘涂艷秋先生為兼任教授，其研究專長為中國佛學思想史、魏晉佛學思想，開設「中國佛學史研究」課程。
 3. 本系新聘吳展良先生為兼任教授，其研究專長為中國近現代思想史、西洋近現代思想史、宋代學術與思想史，開設「宋明理學研究」課程。
 4. 中央研院近代史研究員、本系合聘教授林滿紅先生，於本系開授「世界經濟與近代中國」課程，6月28日至本系視聽教室與荷蘭阿姆斯特丹大學 Indian Ocean course 課程 (Dr. L. M. Douw)，透過視訊方式進行同步講演與對談，講題：Ryukyu-Taiwan History。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.12	賴建誠	西洋經濟史研究的趣味：以「都鐸王室的外債代理人格雷欣爵士與操縱英鎊國際匯率的可能性」為例
101.4.19	中島知惠子	Healthful Goods: Health, Hygiene, and Commercial Culture in Early Twentieth-Century Shanghai
101.4.23	吳介民	回顧「九二共識」的謎團 1992-2012
101.4.26	黃崇明	從「文史脈流行動導覽服務平臺」談「資通——文史」跨領域合作夢境
101.4.30	李筱峰	歷史與政論——我的經驗談
101.5. 3	馮 客	Mao's Great Famine
101.5.17	王 柯	辛亥革命與日本——以黑龍會與辛亥革命之關係為例
101.5.31	林富士	宋代的巫覡信仰
101.6. 6	柯基生	纏足的身體史

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人	計畫名稱
林麗月	教化與權力：明代地方廟學的社會文化史
陳登武	判詞的法律世界——白居易「百道判」新釋
王秀惠	正統之爭：冷戰期間臺灣僑務的文化活動

- 呂春盛 「晚渡北人」與南朝政權的興衰
 葉高樹 滿洲君主統治「中國」的危機意識
 陳秀鳳 中古晚期法蘭西皇家儀典與政治文化 (1364-1461)
 陳健文 漢代胡人的漢地流寓及其社會境遇

70

輔仁大學中國文學系

一、學人動態

孫永忠主任獲聘財團法人景伊文化藝術基金會榮譽顧問，聘期自 101 年 6 月 1 日至 103 年 5 月 31 日。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.23	王志萍	崑劇旦角的千種風情之表演精華
101.4.25	簡竹君	那些年，我該做而沒做的事
101.5.15	林黛羚	人與自然相生：談老屋綠改造
101.5.17	魯仲連	老屋於環境中再生的意義
101.6. 6	方 忠	談談中國現代文學中的經典化問題

三、學術活動

1. 本系 5 月 30 日主辦「第 28 屆《輔大中研所學刊》研討會」：

發表人	論文題目
何孟穎	從〈齊物論〉之無待試論莊子之真知
蔡宜真	從早期《申報》1872-1880 年看洋場文人無題詩風潮
許 可	楚簡文字字形感染現象初探
陳怡貝	瓊瑤碎剪、乘風飄泊——張玉嬋《蘭雪詞》探析
陳守璽	論何景明辭賦書寫的轉變及相關問題
許瑞芸	論沈德潛對李夢陽詩歌之評議
朱麒璋	談上博簡〈互先〉之形上思維及其相關問題
吳文慧	《廣韻》卷一引書考
林如隆	道德與天命辯證下的悲劇傾向：論《三國演義》的玄怪書寫

2. 本系 6 月 13 日主辦 100 學年度第 2 學期教師學術研討會：

教師 論文 題目

- 林郁迺 也談謝靈運的真
 王秀珊 論金批水滸序文中的自我
 王金凌 論儒家與道家的同歸與殊途
 胡正之 漢儒災異說商榷

四、出版訊息

輔大中研所學刊·第 26 暨 27 期合刊

101 年 5 月，第 26 期篇目：〈孔穎達義疏之學探微——以《毛詩正義》之引易為例〉（閻耀棕）、〈高本漢《詩經注釋》對《經傳釋詞》之異訓分析〉（錢拓）、〈勞思光對朱熹哲學的詮釋：「心性論」哲學系統的建構〉（林敬倫）、〈儒家氣學的現代性意義及其民主的契機——以胡適論戴震為例〉（曾暉傑）、〈張謙宜《齋詩談》

71

輔仁大學宗教學系

一、學人動態

本系於 5 月 13 日至 6 月 7 日邀請美國聖母大學 Gerald McKenny（麥可寧）教授來臺與本系蔡怡佳教授合開博士班「比較宗教專題——宗教倫理」課程。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|----------------|---|
| 101.5. 8 | 李日斌、陳弘哲 | 禮儀師證照制度的擬定與發展 |
| 101.5.17 | Gerald McKenny | Disability and the Ethics of Solidarity（障礙與連帶的倫理學） |
| 101.5.21 | Gerald McKenny | Sexuality in a Catholic University（天主教大學對於「性」的反思） |
| 101.5.28 | Gerald McKenny | Responsibility, Eschatology, and Social Ethics（責任、終末論與社會倫理） |
| 101.6.13 | 賴品超 | 耶佛對話與生態正義 |

三、學術活動

1. 本系 4 月 27 日承辦本校社會科學院「第三屆天主教

社會思想：社會關懷」學術研討會。

2. 本系 6 月 10 日舉辦「明清以來道教思想學術研討會」。
3. 本系 6 月 17 日與中華生死學會合辦「第七屆生死學與生命教育學術研討會」。

72

靜宜大學中國文學系

一、學人動態

張繼光教授於 7 月 31 日休假結束。

二、學術活動

1. 本系 6 月 1-2 日與中國文字學會合辦「第 23 屆中國文字學國際學術研討會」。

2. 本系 5 月 24 日舉辦第 48 次教師學術論文研討會：

教師 論文 題目

- 邱德修 新治學方法（二）名字相應說
 張繼光 明清俗曲之牌名附加語探究
 林宗毅 《驚鴻記》與《長生殿》之關係新探

3. 本系 5 月 25 日舉辦第 25 屆碩士班暨第 5 屆碩專班論文研討會：

研究生 論文 題目

- 盧彥碩 論古蜀五帝的動物形象
 張祥徽 《鏡花緣》神話歷險結構模式探析
 黃玉梅 四川東漢畫像石和石棺西王母圖像研究
 劉怡俐 論馬王堆一號 T 形帛畫之鴟鵂圖像
 李秀芬 小戲《小放牛》試探
 吳註豐 論張岱〈自為墓誌銘〉之生死觀
 汪仲彬 馮惟敏的創作觀及其散曲分類
 蕭好珊 明末清初抒懷寫憤短劇研究——以《續離騷四種》為例

73

美國哈佛大學

學術活動

哈佛中國文化工作坊、北美華文作家協會紐英倫分會 6 月 28 日舉辦演講會，分別邀請哈佛大學東亞系訪

問學者、首都師範大學歷史學院教授江湄教授演講，講題：「『事上磨練』的新道學：五四後樑啟超對儒學與儒學史的重構」；哈佛大學比較文學系訪問學者、中國人民大學外語學院英語系副教授謝江南教授演講，講題：「中西戲劇比較初探」；哈佛大學神學院訪問學者、中國社會科學院哲學所副研究員黃慧珍博士演講，講題：「『無言』的靈性——與『萬有』和解」；哈佛大學東亞系訪問學者、中國社會科學院哲學所助理研究員高海波博士演講，講題：「明代陽明學的分化及修正運動」；哈佛大學法學院東亞法律研究中心訪問學者、西南政法大學行政法學院副教授嚴文強教授演講，講題：「涼山彝族自治州中國西南少數民族地區的法律信仰問題——婦女自殺案的法律人類學分析」；哈佛大學英語系訪問學者、上海外國語大學英語學院副教授李尚宏教授演講，講題：「黑與白如何對弈——評奧古斯特·威爾遜關於黑人出路的思想」；Harvard Extension School 兼任兼任教師楊宿珍博士演講，講題：「刻石於聖域：論從東漢到中唐的孔子廟碑」。

74

香港中文大學中國文化研究所

一、學人動態與學術交流

1. 本所翻譯研究中心王宏志主任 4 月 20-24 日至湖南科技大學外國語學院作學術交流並作三場演講，題目分別為「香港的翻譯教學與研究」、「從原著到譯文：翻譯研究的典範轉移」及「跨學科的學術研究」；5 月 26 日至臺灣政治大學外國語文學院翻譯中心「再談禮物文化論壇」主題演講，講題：「張大其詞以自炫其奇巧：翻譯與馬戛爾尼的禮物」；6 月 2 日出席香港翻譯學會周年大會演講，講題：「翻譯與歷史：幾個有趣但重要的個案」。
2. 本所中國考古藝術研究中心鄧聰主任 5 月 20-23 日至中國社會科學院考古研究所演講，講題：「史前旋轉運動及玉器工藝」；6 月 22 日訪問中央研究院歷史語言研究所「考古成果交流會」並演講，講題：「史前旋轉盤與玉器加工」。
3. 本校文化及宗教系李熾昌教授及翻譯系王宏志教授 6

月 1 日起任本所副所長，任期兩年。

4. 本所文物館林業強館長 6 月 30 日為香港藝術館主持講座，題為：「頤養謝塵喧：從乾隆花園文物看乾隆御製詩」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.4.14	林業強	元青花所見龍紋飾
101.4.21	陳麗碧	中國龍形象起源：先秦時期龍觀念的形成
101.4.26	鄭耀基	語法東遊記：18 世紀法國學者福爾孟《中國官話》初探
101.5. 5	趙 豐	蒙元龍袍的類型及地位
101.5.10	Richard S. Kayne	Comparative Syntax and English is to
101.5.26	Chris Hall	Divine Power: Textile with Dragon Motifs
101.6. 9	余少華	從兩種「龍舟」談起：中國音樂與龍
101.6.30	莫家良	龍躍天門——王羲之與歷代帝王書法

三、學術活動

本校人文學科研究所明清研究中心於 7 月 9-10 日主辦「2012 明清研究新視野：明清領域研究生論文發表會」：

研究生	論 文 題 目
早川太基	明代琴學東漸
陸蓓容	吳梅村的書畫世界
陳冠男	王文治的書法臨古——以王羲之為例
鍾志偉	從明清「唐宋八大家」選本視域論宋型文化的延續與轉變——以王安石文章為探討中心
楊培紅	袁宏道與澁道人對徐渭和《四聲猿》的傳播作用
莫崇毅	論錢載對杜甫詩法的接受
楊 茜	社會網絡與晚明江南士紳力量的建構——以嘉善士紳丁賓為例
黃忠鑫	明清徽州圖甲絕戶承繼與宗族發展——以祁門瀛洲黃氏為中心的考察
趙思淵	士氣之藩籬：清末江南士紳賦稅觀念之演變

- 張春田 清末地方知識份子的自我賦權——以南社中堅的聚合為例
- 劉紫雲 《金瓶梅》中「萬回老祖」的由來及其意義
- 林成川 水滸續書的「讀法」：以蔡元放對陳忱《水滸後傳》的評改為例
- 鈴木史己 《老殘遊記》中的常用詞——其歷史來源與現代方言分佈的關聯
- 劉訥嶼 作為「梨園小說」的《品花寶鑒》文體研究
- 顏子楠 Poetic Convention and Hierarchy at the Imperial Court: Analysing the Structure of Qing Examination Poems
- 胡光明 民間趣味到宮廷演劇——論戲曲中的「楊業之死」
- 曹官力 晚清宮廷的說唱曲藝
- 趙詠詩 見靈魂於醫理中：從《全體新論》看中、日醫學及基督教教義之傳播
- 張學謙 元明儒醫「南／北」身體觀
- 張 星 泰州學派在民間發揮的身心治療意義
- 方蓮華 晚明「諧謔」文學門類釋義
- 李向昇 文學典範與師法對象：論汪琬的序記之文
- 蔡燕梅 順康間晚明人尺牘文學總集的編選與文體觀念
- 朱 姍 「詩文小說」之詩詞淺議
- 呂家慧 《牡丹亭》集唐詩研究
- 許建業 「復古派詩論選」——試析晚明唐詩選本《新刻李袁二先生精選唐詩訓解》「讀唐詩評」的詩學意義
- 高添璧 明末清初「士」與「伶」關係問題研究：以《陶庵夢憶》為中心
- 段曉琳 在高雅和世俗間遊移——張岱《陶庵夢憶》和晚明城市生活
- 方勇駿 清代士人宦遊中的經世與逸樂——周凱《武當紀遊二十四圖》、《閩南紀勝十二景》的雙重性格
- 趙堃均 花開天下暖：從棉業技術看近代中國追求工業化過程中社會需求的轉變
- 李 明 空間流動與制度成本——清代審轉的司法代價與就地正法之興
- 張田田 論清代秋審「簽商」
- 陳志強 論劉戡山誠意慎獨教的工夫意涵——兼論唐君毅先生的詮釋方法
- 高 靜 《稽留山人集》初探
- 陳亮亮 徘徊於情癡、情正、情空之間的道德思考——以蔣士銓的《香祖樓》為討論中心
- 李耀國 方獻夫與「大禮議」之爭
- 李 林 惑世誣民？淫縱亂倫？——從李贄案管窺晚明法制
- 史志強 明清以來立嗣的規範與實踐
- 陳冬冬 孔廣森及《春秋公羊經傳通義》學術史評價三題
- 伍佩琦 焦循《孟子正義》對戴震《孟子字義疏證》「權變」之說的繼承與發展
- 王 利 焦循引王鳴盛《尚書後案》研究
- 江柳青 勞堪案始末考
- 胡 琦 遜世與應世：清初東林講學及「官」「民」互動
- 李 可 近代中國新學生群體與國家博弈之探析——以晚清山西爭礦運動為例
- 蕭振豪 《重編改正四聲全形等子》研究：兼論《四聲等子》的形成與譜系
- 朱燕玲 明武宗形象演變研究——《明武宗實錄》與明清史籍的比較
- 梁樹風 遺民心境的反照——論錢澄之詩中的陶淵明
- 黃小蓉 家學傳承與姻親連繫：陳衍及沈瑜慶家族與同光體閩派的發展
- 張玉龍 博弈、本事與寄託：《幽蘭草》唱和研究
- 余佳韻 試論清初浙西詞人對姜張長調敘事手法之認知與承繼
- 吳志廉 明末清初男性文人創作與詮釋小青戲曲之矛盾與折衷——以《春波影》、《療妒羹》、《風流院》為探討對象
- 胡凱琪 孟稱舜情正觀重探：論《嬌紅記》中對「魂旦」的塑造與其意蘊
- 施曉筠 晚清韓邦慶《海上花列傳》所呈現的人性處境
- 林傳濱 新材料與舊文體——論潘飛聲《海山詞》
- 黃 政 江標旅日、與日人交往及其影響
- 謝雋曄 嘉約翰與廣東《小孩月報》鉤沉
- 張家禎 從《西湖扇》中的「寫」與「不寫」看世變中文人的自我安頓

- 陳建男 「明遺民詩學」視野中的余懷《三吳遊覽志》
- 崔文東 《千忠錄》中的歷史再現與歷史感受
- 許明德 男女顛倒的時代意義——由《贈書記》到《倒鴛鴦傳奇》
- 呂識途 文人、妬婦與教化：《獅吼記》中的雅俗張力
- 王怡雲 汪啓淑《擷芳集》初探——以貞女卷為核心
- 傅湘龍 畫畫鑒藏之風與才姝群體的湧現——晚明儒商汪然明交遊考論
- 陳芳芳 匠心與畫史——晚清海上畫家吳友如的《時裝仕女冊》研究
- 李蘊詩 Transgression of Orchid: To Paint or Not to Paint
- 吳翊良 殘山剩水話南朝——南明遺民詩中的「南朝想像」(1644-1662)
- 陳雅君 城市·戲曲·信仰——朱素臣劇作中的城隍書寫
- 趙家琦 海上·奇觀——晚清上海「水龍會」的洋場圖景與文化意涵
- 劉鳳霞 口岸文化——以清後期的嶺南沿海城市為中心
- 楊彥妮 詩以訓蒙——以俗本《千家詩》為個案的明代童蒙詩選研究
- 黃思超 排場設計與集曲選用的功能性——以《六十種曲》所收傳奇為論述範疇
- 蕭振豪 從華嚴字母研探清代中外字母的比較與接觸
- 蘇穎添 論翁方綱對陸游、元好問詩評價
- 王冠懿 詩之變，情之正：沈德潛論杜甫五言古詩的詩學意涵
- 梁樹風 王夫之《古詩評選》的詩學理念
- 段志強 孔廟與憲政：政治視野中的顧炎武、黃宗羲、王夫之從祀事件
- 何建衡 從天津教案的謠言看清代官員處理謠言的手法
- 孫明 由「禪讓」而「共和」——梁濟與清季民初政治思想史一頁
- 陸方龍 從娼的樂趣——由《復落娼》論戲曲腳色制之下的一次道德意外
- 孔健 慾望的講述與消解——以明代「度柳翠」故事的兩種重寫為例
- 張思靜 男才、女德、名教與功：從《沈小霞相會出師表》的文本看明末清初忠臣觀的流變
- 劉訥嶼 人物或道具——明代世情小說之「三姑六婆」敘事分析
- 顏子楠 彭廷梅與《國朝詩選》
- 陳穎聰 《唐詩選脈會通評林》的編輯及其理論意義
- 劉喜儀 論《浙西六家詞》的成書
- 李向昇 文道與文法——汪琬古文理論初探
- 陳屹 王船山心性哲學發微
- 劉湘平 從《翼錢》三篇看錢大昕、焦循倫理思想之差異
- 龐雯予 章學誠婦女觀的哲學思考
- 陳建男 《迦陵填詞圖》題詠之文獻價值——兼論陳維崧研究的新視角
- 黃小蓉 詩人交遊、書院文化及家族淵源——同光體閩派之形成及發展
- 蔡佳俊 雅俗之間——晚明民間商業印刷中文人之參與
- 陳雅飛 乾隆後期畢沅幕府的訪碑活動
- 秦誦衍 明末王學的理氣論述與內在一元論傾向
- 許玉敏 從《論語章句》論劉宗周早期理氣思想
- 陳儀 聶雙江主靜思想研究
- 許明德 「八十年履薄臨深」——淺析陳繼儒的自我定位與焦慮
- 盧志虹 「無行文人」陳文述(1771-1845)的生平考論
- 梁慧 劇為史傳——以黃燮清《桃溪雪》為例
- 曾蘊華 論晚清詩人謝章铤的鄉邦詩論
- 胡光明 《閱微草堂筆記》版本與評點研究
- 伍俊丞 論鍾惺評點《封神演義》之不合本義
- 許建業 詩人人物類擬及其文學批評型態
- 張春田 不同的「現代」：「情迷」與「影戀」——馮小青故事的再解讀
- 陳芃欣 想像的疆域：晚清新小說的空間書寫
- 羅萌 談《海上花列傳》的空間表述——「長三書寓」與「一笠園」

四、出版訊息

1. 中國古代漆器研討會論文集
101年5月。
2. 潮州窯學術研討會論文集
101年6月。

香港城市大學中國文化中心

學術活動

1. 本中心 4-6 月「中國文化講座」系列：

日期 主講人 講題

- 101.4. 2 蔡慶良 漢代玉器賞析
 101.4. 2 林啓彥 晚清中國三位留英學生——嚴復、何啓與章士釗的留學點滴
 101.4.16 林啓彥 晚清中國三位留英學生——嚴復、何啓與章士釗的近代化改革思想

101.6.20 單譽翔 城市文化建設與文化遺產保護

2. 本中心 4-6 月「中國藝術示範講座」系列：

日期 主講人 講題

- 101.4.18 羅 晶 羅晶古箏演奏會
 101.6.26 湖南省 折子戲（一）——《虎囊彈·山門》
 崑劇團、《漁家樂·藏舟》、《荆釵記·見娘》、《義俠記·武松殺嫂》
 101.6.27 湖南省 折子戲（二）——《白兔記·出獵》
 崑劇團、《白兔記·訴獵》、《貨郎旦·女彈》、《爛柯山·癡夢》
 101.6.28 唐湘音 湘崑的表演藝術及其特色
 101.6.28 湖南省 折子戲（三）——《白兔記·搶棍》
 崑劇團、《紅梅記·折梅》、《荆釵記·雕窗》、《青塚記·出塞》

3. 本中心 4-6 月「中國文化中心學術講座」系列：

日期 主講人 講題

101.4.20 蒲慕州 再訪六朝鬼故事

4. 本中心 4-6 月「文化超現代」節目表：

日期 嘉賓 主題

- 101.4. 1 曹建文 陶瓷真偽
 101.4. 8 呂 佳 年輕人的昆劇
 101.4.15 王沖霄 故宮 100
 101.4.22 徐 歡 CCTV 在故宮
 101.4.29 簫 英 角色的創造
 101.5. 6 魏春榮 南北昆劇
 101.5.13 蔡慶良 和田美玉
 101.5.20 張小虹 時裝權力學
 101.5.27 楊 揚 美麗的中文

101.6. 3 周 南 市場行銷學

101.6.10 曹 眾 浙江之美

101.6.17 蒲慕洲 埃及研究

101.6.24 鄒忠保 藝術品的價格與價值

5. 本中心 3 月 31 日至 5 月 13 日舉辦「神采氣韻——王宏喜、潘寶珠人物畫展」。

6. 本中心 6 月 13 日至 7 月 22 日舉辦「景德鎮當代陶瓷藝術展」。

7. 本中心 4 月 13-14 日舉辦「城市文學節」。

德國《華裔學志》研究所

出版訊息

Journal of Oriental Studies · Monumenta Serica Vol. LIX (2011)

華裔學志 59 卷（2011 年），New volume of Monumenta Serica. Institut Monumenta Serica, Sankt Augustin, Steyler Verlag, Nettetal 2011, XII, 606 pp., Illus. ISSN 0254-9948.

Contents:Articles: The Legal Concept of *Zhi* 直 The Emphasis of Verification in Early China (Zhang Zhaoyang) · Aesthetics of Emotion and Aesthetic Emotion in *Xunzi: Xunzi on Meta-Emotion and Its Intersection with Arts* (Ulrike Middendorf) · Zhu Xi's *Sayings* in Search of an Author: The Vernacular as a Philosophical *lieu de mémoire* (Viatcheslav Vetrov) · Vasil'ev und die ostasiatische Büchersammlung der Petersburger Universität (Hartmut Walravens) · Jews and Old Testament as Discussed by Liang Qichao (Liang Ch'i-ch'ao, 1873- 1929) (Cao Jian) .

Special Section: Venturing into Magnum Cathay. 17th Century Polish Jesuits in China: Michał Boym S. J. (1612-1659), Jan Mikołaj Smogulecki S. J. (1610-1656), and Andrzej Rudomina S. J. (1596-1633). International Workshop, 26 September – 1 October 2009. Introduction · I. Seventeenth Century Poland and the Jesuit China Mission: The Perception of the Asian Missions in Sixteenth to Seventeenth Century Poland During the Period of Re-Catholicisation (Ludwik Grzebień) · Intellectual, Spiritual and Missionary

Background of the Polish Jesuits in the Seventeenth Century (Jan Konior) · The First Generation of Jesuits in Poland and the Development of Missions (Justyna Łukaszewska-haberkowa) · The Boym Family in Lwów (Stanisław Cieślak) · *Indipetae Boymianae*. On Boym's Requests to the Jesuit General for a Missionary Appointment to China (Monika Miazek-męczynska) · II. Boym in the China Mission: The Jesuits and the Ming - Qing Transition: How Did Boym and Martini Find Themselves on Opposite Sides? (Paul Rule) · Michael Boym and Martino Martini: A Contrastive Portrait of Two China Missionaries and Mapmakers (Noël Golvers) · Macau and the Contours of Michał Boym's "Imperial" Legation to Pope Innocent X (Tereza Sena) · Presenting the "Nestorian Monument" from the Late Seventeenth to the Early Eighteenth Century: The Role of Michał Piotr Boym (1612-1659) and Claude Visdelou (1656-1737) (John W. Witek (1933-2010)) · A Missionary on His Journey: Michał Boym and Religions in East Asia (Claudia Von Collani) · III. Boym: Botany and Medicine: Flora Sinensis Revisited (Hartmut Walravens) · The Animal Section in Boym's (1612-1659) *Flora Sinensis*: Portentous Creatures, Healing Stones, Venoms, and Other Curiosities (Chiara Bocci (with the assistance of Roderich Ptak)) · The Traditional Chinese Medicine as Reflected in the Works of Michael Boym (Edward Kajdański) · Michael Boym and the Introduction of Chinese Medical Knowledge to the West: A Reappraisal (Erhard Rosner) · IV. Jesuit Documents in European Archives: Michał Boym, Andrzej Rudomina and Jan Smogulecki - Three Seventeenth-Century Missionaries in China. A Selection of Documents from the Roman Jesuit Archives (Robert Danieluk) · V. Chinese-Western Dialogue on Religion and Science: Andrzej Rudomina and Jan Mikołaj Smogulecki: Learned Conversations on the Heavenly Studies: Andrzej Rudomina and His Mission in

Late Ming Fujian (Song Gang) · An Approach between Nature (*Xing*) and Heart (*Xin*): Confucianism in Fujian and Christian Doctrinal Discourses. An Inter-textual Analysis of the Discourses of Aleni and Rudomina in Kouduo richao (Jiang Ryh-shin - Pan Feng-chuan) · From Adam Schall von Bell to Jan Mikołaj Smogulecki: The Introduction of European Astrology in Late Ming and Early Qing China (Han Qi) · Review Articles: A Translation of the *Mozi* (Carine Defoort) · Classical Chinese Drama (*Yuan zaju*) in the Light of *Gen kan zatsugeki no kenkyū* 元刊雜劇の研究 (Studies on the Yuan Zaju Plays Printed in the Yuan): Some Notes on the Present-Day State of Research (Viatcheslav Vetrov) .

Obituaries: E. Gene Smith (1936-2010) in memoriam (Hartmut Walravens) · Herbert Franke (27.9.1914 - 10.6.2011) in memoriam (Helwig Schmidt-glintzer) · Denis Sinor(1916-2011) in memoriam (Hartmut Walravens) .
Book Reviews and Notes · Publications Received

Place order with:

Steyler Verlag, Arnold-Janssen-Str. 28, D-53757 Sankt Augustin, Germany

Fax: +49-2241-924816 · e-mail: verlag@steyler.de

Institut Monumenta Serica, Arnold-Janssen-Str. 20, D-53757 Sankt Augustin, Germany

Fax: +49-2241-237-486

e-mail: institut@monumenta-serica.de

<http://www.monumenta-serica.de>

EBSCO Subscription Services, Standing Order Department
P.O. Box 1943, Birmingham, AL 35201-1943, U.S.A.

Fax: +1-205-991-1479 · e-mail: sobl@ebSCO.com

EBSCO Information Services GmbH

Sachsendamm 2-7, D-10829 Berlin, Germany

Fax: +49-30-340050 · e-mail: salesberlin@ebSCO.com