

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

• 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中正大學中國文學系
3. 中正大學臺灣文學研究所
4. 中央大學中國文學系
5. 中央大學客家社會文化研究所
6. 中央研究院中國文哲研究所
7. 中央研究院民族學研究所
8. 中央研究院近代史研究所
9. 中央研究院臺灣史研究所
10. 中央研究院歷史語言研究所
11. 中正大學歷史學系
12. 中國文化大學中國文學系
13. 中興大學中國文學系
14. 中興大學歷史學系
15. 世新大學中國文學系
16. 交通大學人文社會學系暨群群與文化研究所
17. 成功大學中國文學系
18. 東吳大學中國文學系
19. 東吳大學哲學系
20. 東吳大學歷史學系
21. 東海大學中國文學系
22. 東華大學中國語文學系
23. 長榮大學臺灣研究所
24. 南華大學文學系
25. 政治大學中國文學系
26. 政治大學民族學系
27. 政治大學臺灣文學研究所
28. 政治大學歷史學系
29. 高雄師範大學國文學系
30. 高雄師範大學經學研究所
31. 國史館
32. 國史館臺灣文獻館
33. 國立故宮博物院

34. 清華大學人類學研究所
35. 清華大學中國文學系
36. 清華大學歷史研究所
37. 逢甲大學中國文學系
38. 逢甲大學歷史與文物研究所
39. 慈濟大學宗教與人文研究所
40. 新竹教育大學中國語文學系
41. 新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所
42. 彰化師範大學國文學系
43. 彰化師範大學臺灣文學研究所
44. 彰化師範大學歷史學研究所
45. 暨南國際大學中國語文學系
46. 暨南國際大學歷史學系
47. 臺北大學中國文學系
48. 臺北大學歷史學系
49. 臺北教育大學臺灣文化研究所
50. 臺灣大學人類學系
51. 臺灣大學中國文學系
52. 臺灣大學語言學研究所
53. 臺灣大學臺灣文學研究所
54. 臺灣大學歷史學系
55. 臺灣大學藝術史研究所
56. 臺灣師範大學國文學系
57. 臺灣師範大學華語文教學系
58. 臺灣師範大學歷史學系
59. 輔仁大學宗教學系
60. 靜宜大學中國文學系

• 國外

61. 美國哈佛大學
62. 香港中文大學中國文化研究所
63. 香港城市大學中國文化中心
64. 德國《華裔學志》研究所

1

中山大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系自 101 年 8 月 1 日起聘任吉林大學木齋教授為本系客座教授，聘期一學年。其研究領域為古詩十九首與五言詩的起源發生、曲詞起源發生史、宋詞體演變史、蘇東坡研究等。
2. 劉昭明教授於 9 月 1 日擔任國家圖書館「千古風流人物——蘇東坡」講座，講題：「最好的朋友、最可怕的政敵——蘇軾與章惇之交遊」。

二、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

- 戴景賢 論船山演化觀中「目的性原理」之消解及其所衍生之思想效應
- 楊雅惠 基督教與臺灣近現代文學：文藝思潮
- 紀志昌 「後清談」綜考——清談於南朝發展的歷史建構與文化影響研究
- 簡錦松 高麗至朝鮮三家文集現地研究——李齊賢、柳成龍、丁若鏞
- 劉昭明 蘇軾與李之儀之交遊及相關詩文、史事考論
- 蔡美智 中、英旅遊指南空間意象對比研究與對外華語篇章教學
- 劉文強 楚令尹子玉研究
- 何樹環 周代銅器異器同銘研究
- 張屏生 廣東省境內潮州話的調查比較研究（三）
- 杜佳倫 閩語古合口韻類的歷史層次分析
- 楊濟襄 儒道佛耶的變奏：「宗教觀」在康有為經學思想中的萌發與作用
- 蔡振念 新羅來唐詩人崔致遠生平著作交遊考

三、學術活動

本系於 11 月 17-18 日舉辦「第七屆國際暨第十二屆全國清代學術研討會」。

四、出版訊息

文與哲·第 20 期

101 年 6 月，篇目：〈《左傳》「役人」續考〉（黃聖松）、〈《莊子》的文學力量與文本空間——與羅蘭·巴特「文之悅／醉」相對話〉（賴錫三）、〈經典、靈圖與授度：《洞玄靈寶二十四生圖經》研究〉（謝世雄）、〈出家到棲隱——論劉孝標命定思想與宗教情懷的轉化〉（林伯謙）、〈李白及其詩之英雄與英雄崇拜探蹟〉（蔡振念）、〈論蘇軾黃州紅梅詩詞的書寫策略〉（劉昭明、彭文良）、〈從斷腸地到華胥國——論《山谷詞》的巴蜀書寫〉（顏智英）、〈王船山動態哲學中「目的性」思惟之限縮及其所形塑之倫理學與美學觀點〉（戴景賢）、〈試論方法論原則之層次系統——以修辭與章法為考察範圍〉（陳滿銘）、〈論臺北城的殖民現代性——以市區改正與新興建築為觀察核心〉（江寶釵）。

2

中正大學中國文學系

專題演講

日期 主講人 講題

- 101.9.29 陳廣宏 世紀回眸——中國文學史之百年書寫
- 101.10.5 黃致凱 說劇場的故事

3

中正大學臺灣文學研究所

學人動態

邱宇修副教授自 101 年 8 月 1 日起接任本所所長職務。

4

中央大學中國文學系

學術活動

本校儒學研究中心 9 月 26-28 日舉辦「當代儒學國際學術會議：儒學之國際展望」。

5

中央大學客家社會文化研究所

一、學人動態

王俐容副教授 101 年 8 月 1 日起升等教授。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.10. 9	鄭瑞貞	民族音樂與客家音樂
101.10.17	鄭瑞貞	客家音樂與田野調查
101.11. 5	劉榮昌	返客・為主：一個臺北返鄉青年的客家音樂創作之路
101.12.10	陳麗華	建構「客家」：殖民體系下的香港

三、研究計畫

本所教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人	計畫名稱
姜貞吟	臺灣女性參政的結構影響要素：以地方層級選舉為主的探討
王俐容	跨國社群、文化政策與族群認同：以泰國客家為例
張翰璧	一個傳統聚落中的「東南亞客家」：以馬來西亞檳榔嶼的浮羅山背（Balik Pulau）為例

四、學術活動

1. 本所 9 月 28 日辦理「海外客家研究中心揭牌」，蕭新煌講座教授並主持策劃辦理「海外客家研究重點、視野與方法座談會」。
2. 本所 10 月 13 日協助辦理「第 12 屆研究生客家學術論文研討會」。

6

中央研究院中國文哲研究所

一、學人動態

1. 中國武漢大學文學院博士生潘明福先生 7 月 1 日至 12 月 31 日至本所研究訪問，其研究領域為宋明理學。
2. 臺灣大學哲學研究所博士候選人郭芳如女士 7 月 1 日至 102 年 6 月 30 日至本所研究訪問，其研究領域為詞學。

二、學術活動

1. 本所 7 月 16 日舉行「翻譯研究與跨文化研究」座談

會，由研究講座李歐梵教授發表主題演講，講題：「林琴南與 Rider Haggard」。

2. 本所 9 月 6 日舉行「『正言若反』與『庖丁解牛』：跨文化哲學視域下的道家研究工作坊」。

3. 討論座談會：

日期	主講人	講題
101.7. 5	路新生	「道問學」世風激蕩下的戴學與凌廷堪
101.7. 5	黃忠天	溯源與奔流——跨世紀經學家愛新覺羅毓鋆與奉元書院教育
101.7.13	王宏圖	中國都市寫作的慾望表現
101.7.23	貴理	政治現代化、「朱子學」、科舉——從知識史的角度看德川後期儒學的制度化
101.9. 3	鄭慧如	臺灣當代詩現實書寫的形成及演進
101.9. 5	簡錦松	清代注釋學與唐詩現地研究
101.9.10	林桂如	宋朝類書《事物紀原》的流傳與海外傳播——以明藩朱權《原始秘書》與江戶林羅山、鵜飼石齋《古文真寶後集諺解大成》為中心
101.9.10	簡月娟	書法本質再詮釋——「內容」的互文與「形式」的跨界
101.9.11	盧鳴東	文化接受者的視野——朝鮮時期中國古禮傳播的研究方法
101.9.13	黃雅嫻	德希達的場所論
101.9.27	廖肇亨	「無風瘡惡疾」或「疾病多生於痰火」：近世東亞使節詩學藥病書寫研究初探

三、出版訊息

感性的形式：閱讀十二位西方理論大師

楊小濱，臺北：聯經出版社，101 年 7 月。

7

中央研究院民族學研究所

一、學人動態

本所周玉慧研究員榮獲日本留學生教育學會 2012 年優秀論文獎。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|----------------|--|
| 101.9.19 | 靳武龍 | 看見一道無聲的閃亮彩虹 |
| 101.9.24 | Anthony Seeger | UNESCO Intangible Cultural Heritage Programs and Their Potential Impacts on Indigenous Peoples |

三、學術活動

1. 本所 7 月 3-5 日舉辦「什麼是家？學術研討會」。
2. 本所、文化部文化資產局、屏東縣佳平社區發展協會於 7 月 25 日合辦「國寶 mulitan —— 館藏排灣佳平部落 zingrur 頭目家屋祖靈柱國寶指定交流茶會」。
3. 本所 8 月 28-31 日舉辦「第九屆人類學營（2012）—— 這些事與那些事，人類學怎麼說」：

- | 主講人 | 講題 |
|---------|--------------------------|
| 鄭瑋寧、徐進鈺 | 一見不鍾情：當人類學遇見新自由主義 |
| 郭佩宜、黃厚銘 | 有臉的鄉民與 0/1 的知識：賽博時代的日常生活 |
| 林開世、黃崇憲 | 眾裡尋它千百度：什麼是當代國家的樣貌？ |
| 莊雅仲、呂欣怡 | 友達以上、戀人未滿：臺灣的「派系」與「地方社會」 |
| 蔣 斌、蔡志偉 | 文化相對論 vs. 普世人權 |
| 魏捷茲、簡美玲 | 人工生殖與同性婚姻：新親屬或是舊價值？ |
| 胡家瑜、蔣 斌 | 血咖啡、血手機與文化產業：消費主義的過去與現在 |
4. 本所 9 月 4-5 日舉辦「『從相逢到交融』人類學與心理學的激盪與對話研討會」。
 5. 本所 9 月 30 日至 10 月 1 日舉辦「Culture as Critical Theory Conference（文化作為批判理論學術研討會）」。

四、出版訊息

臺灣人類學刊・第 10 卷第 1 期

101 年 6 月，篇目：“50 Years of Field Research in Taiwan: An ‘Involved’ Anthropologist at Work”（葛伯納（Bernard Gallin））、〈自然環境治理法則多元構向的衝突〉（波開

樂、蔡志偉）、〈災難、遷村與社會脆弱性：古茶波安的例子〉（台邦・撒沙勒）、〈全球化下的地方性：臺南西港刈香中的時間空間與村際網絡〉（丁仁傑）、〈寫作中的女性與自身反思閱讀：研究臺灣彰化縣新興村的一個思考歷程〉（葛瑞黛（Rita S. Gallin））、“Clarence R. Geier, Lawrence E. Babits, Douglas D. Scott, and David G. Orr., eds., *Historical Archaeology of Military Sites: Method and Topic*”（陳伯楨）、“Niko Besnier, *On the Edge of the Global: Modern Anxieties in a Pacific Island Nation*”（劉子愷）、“James Davies and Dimitrina Spencer, *Emotions in the Field: The psychology and Anthropology of Fieldwork Experienc*”（簡美玲）、〈記憶解決了政治難題？對於容邵武〈災難的永恆回歸：記憶政治與災難反覆的探討〉之思索〉（呂詠彥、容邵武）。

8

中央研究院近代史研究所

一、學術活動

1. 本所 7 月 24-25 日舉辦「近代東亞城市的社會群體與社會網絡」國際學術研討會。
2. 本所 9 月 7 日舉辦「近世儒學、家族與宗教工作坊」。
3. 學術講演會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|------------------|--|
| 101.7.11 | 王 柯 | 黑龍會與辛亥革命 |
| 101.7.12 | 路新生 | 今文經學與晚清民初史學的「現代轉型」 |
| 101.7.20 | 吳 曉 | 從天下到地緣國，1900-1949 |
| 101.7.26 | 井上徹 | 明末商稅徵收和廣東社會 |
| 101.7.26 | Joseph D. Lawson | Idealism and Agriculture: Land Reclamation in Western China during the Anti-Japanese War |
| 101.7.27 | 唐 權 | 倭語之戲：曹寅《日本燈詞》小考 |
| 101.8. 6 | 王國斌 | How is Late Imperial China part of Early Modern World History ? |
| 101.8. 7 | 王 柯 | 天下國家的思想與中國的統治正當性 |
| 101.8. 9 | 李宇平 | 1930 年代前期金、銀兩個貨幣圈與亞洲國際金融秩序——以上海與孟 |

買之短期資金動向與金融市場特質
為中心的比較觀察（1930-1935）

- 101.8.16 段 煉 尋求超越：五四時期李大釗的價值
認同及其歷史意義
- 101.8.17 朱蔭貴 中國工業化進程中民間資本的地位
和作用
- 101.8.23 王文隆 一場「兩個中國」的嘗試：中華民
國與寮國的建交與斷交
- 101.8.30 趙樹岡 真實與虛構之間：檔案與當代中國
社會研究的反思
- 101.9.13 余敏玲 明月照溝渠：程硯秋與中國共產黨
- 101.9. 7 黃道炫 紮根——甘肅徽縣的中共地下黨
- 101.9.25 馬 軍 與君共舞：如何在 1920 年代的上海
當舞女？
- 101.9.27 林志宏 武備後的文裝——滿洲國時期的古
物調查工作
- 101.9.28 王成勉 明末清初士人的抉擇

二、出版訊息

1. 蔣中正總統侍從人員訪問紀錄
黃克武等，101 年 6 月。
2. 制度移植：民初上海的中國律師（1912-1937）
孫慧敏，101 年 7 月。
3. 兩岸分治：學術建制、圖像宣傳與族群政治（1945-
2000）
余敏玲主編，101 年 7 月。
4. 統合與分化：河北地區的共產革命，1921-1949
陳耀煌，101 年 8 月。
5. 郭量宇先生日記殘稿
郭廷以，101 年 8 月。
6. 中央研究院近代史研究所集刊·第 77 期
101 年 9 月，篇目：〈五四與中共革命：中國現代思
想史上的激化〉（張灝）、〈困境重現之因：1958 年臺
海危機與美國的外島政策再思考〉（張淑雅）、〈舊文
物，新認同——《四庫全書》與民國時期的文化政
治〉（林志宏）、〈世俗時代的公共倫理：文化認同與
國家忠誠——以五四時期知識份子的公德觀為中心〉

（段煉）、〈評 Viren Murthy, *The Political Philosophy of
Zhang Taiyan: The Resistance of Consciousness*〉（汪榮
祖）、〈評 Hsiao-ting Lin, *Modern China's Ethnic Frontiers:
A Journey to the West*〉（Joseph Lawson）、〈評 Ezra F.
Vogel, *Deng Xiaoping and the Transformation of China*;
Maurice Meisner, *The Deng Xiaoping Era: An Inquiry
into the Fate of Chinese Socialism, 1978-1994*〉（陳耀
煌）、〈評 Chiou-Ling Yeh, *Making an American Festival:
Chinese New Year in San Francisco's Chinatown*〉（郭美
芬）。

9

中央研究院臺灣史研究所

一、學術活動

1. 本所 7 月 17 日舉行 100 年度訪問學員成果報告。
2. 本所 8 月 4 日與日本愛知大學東亞同文書院大學記念
中心共同舉辦「近代臺灣的社經變遷：以臺日關係為
中心（近代台湾の経済社会変遷：日本とのかかわり
をめぐって）」國際學術研討會。
3. 本所 8 月 31 日召開「2012 年第 3 次環境史研究」工
作坊。
4. 本所 9 月 7-8 日舉辦「比較殖民主義與文化國際學術
研討會」。
5. 本所與香港中文大學翻譯研究中心合作，於 9 月 27
日召開「日治時期的譯者與譯事活動工作坊」。
6. 本所 9 月 29 日與林本源中華文化教育基金會共同舉
辦「臺灣研究在韓國與臺灣史新研究研討會暨 2012
年林本源中華文化教育基金會年會」。
7. 週二演講：

日 期	主講人	講 題
101.8.21	吳叡人	Redeeming the Pariah, Redeeming the Past: Some Taiwanese Reflections on The Murayama Statement

8. 殖民地史研究群演講：

日 期	主講人	講 題
101.9. 3	陳文松	麻雀西南飛：娛樂、交際、時勢與殖民地社會公共空間的創出——文

化人吳新榮的南瀛物語

- 101.9. 3 林淑慧 行旅記憶的交織：臺灣日治時期漢文遊記的敘事策略

- 101.9. 4 長谷部茂 臺灣協會和拓殖大學

9. 文化史研究群演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.9.14 Tessa Morris-Suzuki An Afternoon Talk with Prof. Tessa Morris-Suzuki

10. 族群史研究群演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.9. 4 松岡格 臺灣原住民社會的可視化、地方化：其手段、代理機構和政策作用

11. 社會經濟史研究群演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.7. 3 陳志豪 清帝國版圖邊陲：新竹頭前溪中上游流域的土地制度與社會變遷

- 101.7.25 張詠捷 傳承文化的生命——從海島生活中探討追尋澎湖文化的過程

- 101.9. 6 蔡維屏 一件微妙慎重的事情：清末民初寄信的習慣

12. 環境史研究群演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.7. 6 Philip Brown Technology Transfer in Early 20th Century East Asia: Thoughts for a Comparative Research Project (日本水利工程以烏山頭水庫與豐滿水庫的環境史比較研究)

二、出版訊息

1. 灌園先生日記(廿三)

1951年，林獻堂著，許雪姬主編，101年7月。

2. 臺灣史研究·19卷3期

本所編印，101年9月，篇目：〈前往東、西洋：〈字內形勢圖〉解析及其地緣政治想像〉(陳宗仁)、〈林爽文事件前的臺灣邊區圖像：以乾隆49年臺灣番界紫線圖為中心〉(林玉茹)、〈在「滿洲國」的臺灣人高等官：以大同學院的畢業生為例〉(許雪姬)、

“Authority, Practice and History: Adoption and Re-creation of Yaoqian in Taiwan” (Jin-shiu Jessie Sung、宋錦秀)、〈喜新戀舊：從日記材料看日治前期臺灣仕紳之服裝文化〉(吳奇浩)、〈評華樂瑞著《當帝國回到家：戰後日本的引揚與重整》〉(曾齡儀)。

10

中央研究院歷史語言研究所

一、學術活動

1. 本所考古學門演講及討論會：

日 期 主講人 講 題

- 101.7.13 林昌華 從17世紀荷蘭史料、文獻看當時的西拉雅原住民

- 101.7.24 金正耀 科技考古新方法與新發現——以古滇國青銅文明研究的最新收穫為中心

- 101.8. 3 吳秀琪 從史前到歷史——一個考古文化持續與變遷的方法論的探討

- 101.9. 4 王昌燧 蓬勃發展的科技考古學

- 101.9. 4 胡耀武 中國古代人類生存方式演變的同位素證據

- 101.9. 4 楊益民 考古殘留物的分析

- 101.9. 5 陳仲玉 懸崖上的考古發掘——馬祖亮島島尾遺址群的發掘與「亮島人」出土

- 101.9.28 陳國棟 的惺號？沈船打撈與歷史考訂

2. 本所歷史學門演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.7.18 Tobie Meyer-Fong (梅爾清) 褒揚王朝之亡者——19世紀中國的群祀活動

- 101.7.23 鄭振滿 明清福建的鄉族自治傳統

3. 本所生命醫療史研究室、「醫療的物質文化」先期計畫演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.7.18 許宏彬 發現過敏——戰後臺灣的新興疾病與專業建構

4. 本所文物圖象研究室「圖像與社會史」系列演講：

日 期 主講人 講 題

- 101.7.25 林偉正 Revisiting Mogao Cave 61: Displacing

or Displaying Mt. Wutai

5. 本所文化思想史研究室「他山之石」系列演講：

日 期 主講人 講 題

101.7.27 邢幼田 自然保育與文化保存——內蒙古的兩難 (Projectizing Nature and Culture in Inner Mongolia)

101.9.25 笠井直美 吳門寶翰樓初探

6. 學術講論會：

日 期 主講人 講 題

101.9. 3 于志嘉 幫丁聽繼：明代軍戶中餘丁角色的分化

101.9.17 林聖智 北魏葬具發展的相關問題

7. 本院主題計畫「東亞文化意象之形塑(二)」——第11至18世紀間中日韓三地的藝文互動」於9月7-8日舉辦「東亞文化意象之形塑——觀看、媒介、行動者國際學術研討會」。

二、出版訊息

中央研究院歷史語言研究所藏內閣大庫檔案臺灣史料彙編劉錚雲主編，101年6月。本書收錄中央研究院歷史語言研究所藏內閣大庫檔案中有關臺灣（包括澎湖與金門）人事地物的史料，共計5275件。全書分成書目、索引、及資料庫光碟片（含書目、索引）三部分。

11

中正大學歷史學系

一、學人動態

1. 本系於101學年度第一學期起新聘藍適齊先生為本系專任助理教授，其為美國芝加哥大學歷史學博士，原任新加坡南洋理工大學助理教授，學術專長為臺灣史、近現代東亞史等。
2. 郭靜云教授榮獲廣東省珠江講座學者獎。

二、研究計畫

本系教師101年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

方志強 卡萊爾「平民先知」的形象

朱振宏 隋唐時代突厥墓誌內容考釋研究

- 楊維真 地域與軍隊：滇軍的發展與變遷（1907-1949）
- 雷家驥 北朝後期軍制之變化與影響——以都督制為中心
- 郭靜云 先秦《緇衣》出土版本譯注以及《緇衣》經典化的研究
- 廖幼華 從宋本輿圖論唐宋時期的西南疆界
- 張秀蓉 教化以德化民成俗——以清代能臣陳宏謀為例

12

中國文化大學中國文學系

一、學人動態

本系101學年度起新聘賴昇宏助理教授。

二、研究計畫

本系教師101年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

趙 林 《爾雅·釋親》與《釋名·釋親》親屬稱謂體系之比較研究

三、出版訊息

1. 中華詩學·116期

101年7月，臺北：中華學術院詩學研究所、中華詩學研究會。

2. 發皇華語·涵詠文學——第三屆中國文學暨華語文教學國際學術研討會論文集

王俊彥主編，臺北：中國文化大學華岡出版部，101年9月，篇目：〈詩話與評點——中國傳統文學批評的兩種主體形式〉（譚帆）、〈「庖丁解牛」藝術寓言解〉（陸曉光）、〈京都中國學者的學問意識與文化主體性——有心印而無雷同〉（連清吉）、〈莊子外篇述老、無君學派時空詩學研究〉（許端容）、〈論語文科的學術地位以及文學在語文科中的作用〉（王意如）、〈汪曾祺早期小說中的「存有」意識〉（林美清）、〈城市空間的文學實踐——論新世代筆下臺北城市書寫的二個面向〉（嚴紀華）、〈審判狼：關於「文化陷阱」與「虛擬審判」——重新解讀《中山狼傳》的啟示〉（殷國明）、〈「崩潰之聲」——臺灣「創世紀」詩派的虛無化精神向度〉（杜心源）、〈試論《聊齋》夢〉

(李李)·〈故事與話語分析：以黃春明〈莎約娜啦·再見〉為例〉(陳愛麗)·〈新時期初話劇創作的現代傾向〉(方克強)·〈《文心雕龍》風格論探析〉(方元珍)·〈蕭衍聲病思想研究〉(盧盛江)·〈六朝詠物詩興盛發展的歷史及意義〉(朱雅琪)·〈唐五代詠史詞之帝王題材探論〉(羅賢淑)·〈「文選學在隋唐興盛另有隱情」——蕭統《文選》在隋唐得以發揚光大的原因探析〉(吳曉峰)·〈《管樞篇·史記會註考證》析論〉(高禎震)·〈論《吳太伯世家》列「世家」第一的思想〉(張強)·〈方孝儒詩作中女性書寫初探〉(徐紀芳)·〈論唐、宋賦作中之木偶傀儡書寫〉(黃水雲)·〈元雜劇漢宮秋與梧桐雨之比較研究〉(陳瑞芬)·〈《對外漢語教學與研究文獻總目》之編纂〉(常耀華)·〈口語交際的教學體系與教學實務〉(李明潔)·〈古籍數位化對輯佚之輔助及其相關問題檢討——以清人輯本為考察對象〉(陳惠美)·〈皮日休詩歌用韻研究〉(曹潔)·〈《周禮·秋官》鄭玄注之訓詁初探〉(林文慶)·〈略論《說文》小篆構形演變型態之特殊規律——以口、厶、射、老為討論對象〉(宋建華)·〈論板書檢定制度之發展與部頒標準字〉(顏進雄)·〈甲骨文「今」字形義考釋〉(施順生)·〈周作人女性觀小考〉(李銘泰)·〈「江行遇盜」情節在宋元明故事中的運用〉(陳妙如)·〈張達修《醉草園詩集》中的三情〉(廖一瑾)·〈意境論：理論與常識的交錯〉(查正賢)。

13

中興大學中國文學系

一、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫 畫 名 稱

周玟觀 觀聞思修：中古玄佛觀看聽聞的隱喻與思維意義

林清源 《上博五·季庚子問於孔子》疑難字詞考釋

林仁昱 中日戰爭時期(1931-1945)歌曲的「征婦」形象

林淑貞 傳記情境的表述：夏敬觀評注詩歌與生命境遇之交迭演繹

祁立峰 毀滅的都城：南朝作家對於「建康」的想像與紀實

祁立峰 「辭」與「物」：建構南朝文學集團的「詠物題材」文化史

韓碧琴 清代臺灣方志中冠婚喪祭禮俗研究

黃東陽 裂變的世代——五代志怪小說中對天人份際之詮釋

二、出版訊息

興大中文學報·第30期

100年12月，篇目：〈讀《上博六》札記五則〉(高佑仁)·〈試論歷史著述與歷史小說敘事之虛實問題——以《左傳》與歷史小說序跋為例之考察〉(劉靜怡)·〈魏晉南北朝《詩經》接受論——以普通讀者為中心〉(林耀滂)·〈鹿港普渡謠〉所隱含的多層面價值(劉淑爾)·〈隱遁者的生存美學——七等生《譚郎的書信》的自我書寫與自我建構〉(朱芳玲)·〈章法包孕式結構類型論——以凡目、圖底、因果等同一章法為例作考察〉(陳滿銘)。

14

中興大學歷史學系

一、學人動態

吳政憲副教授 101 學年度接任系主任一職。

二、專題演講

日期 主講人 講 題

101.7.26 任育才 醋貫古今——醋文化的歷史性發展

101.9.25 梁鵬飛 中臺灣田野實務演講：我的中臺灣登山與探勘經驗分享

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫 畫 名 稱

羅麗馨 豐臣秀吉侵略朝鮮：日軍將士的基督教與佛教信仰

吳政憲 獵徑、旅路、警備線：能高越嶺道的歷史書寫

與現況調查(1916-2011)

李毓嵐 日治時期清水蔡蓮舫家族的社會活動與家庭生活
蔡宗憲 五至十世紀攝山的佛教及其名山化

15

世新大學中國文學系

一、學人動態

1. 莊耀郎教授自 8 月起教授休假一學年。
2. 洪國樑教授 4 月 26 日至靜宜大學中文系演講，講題：「從王國維學術，談治學的材料、態度和方法」；5 月 3 日至東華大學中文系演講，講題：「從王國維學術談治學的態度與方法」；5 月 24 日至臺灣大學演講，講題：「從王國維、羅振玉學術談治學的材料、態度和方法」。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----------------------|--|
| 101.10.3 | Charles Hartman (蔡涵墨) | A Newly Discovered Inscription by Qin Gui: Its Implications for the History of Song Daoxue (新近面世之秦檜碑記及其在宋代道學史中的意義) |
| 101.10.12 | 溫宇航、楊莉娟 | 從北崑的表演藝術談荊釵記 |
| 101.10.24 | 陳俊志、黎煥雄 | 《臺北爸爸，紐約媽媽》舞臺劇座談會 |

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|-----------------|
| 曾永義 | 戲曲學建構之研究 |
| 蘇怡如 | 白居易閒適詩中的山水與自我析探 |

四、出版訊息

1. 鍾理和思想及其小說研究
陳兆珍，臺北：世新大學，101 年 5 月。
2. 世新中文研究集刊·第 8 期
蔡芳定編輯，101 年 7 月，篇目：〈郭象獨化論的再

省思〉(莊耀郎)、〈陳霆詞中之道家情懷與仙境書寫〉(胡紹平)、〈嵇康養生觀與其入世情懷之衝突析探〉(張軒駟)、〈《懷細怨》矛盾身分與夾縫地位之研究〉(曾家瑩)、〈析陸時雍《唐詩鏡》對杜甫的評價〉(陳昱安)、〈李清照詩詞中孤獨意涵的詮釋學觀點〉(夏婉雲)、〈妝成人間一白衣——從題旨的演變論白蛇傳故事的文化意蘊及其劇本藝術〉(王淑芬)、〈明末清初商景蘭遺民心志與藝文生命初探〉(郭苑平)。

16

交通大學人文社會學系暨群群與文化研究所

一、學人動態

1. 本系自 101 年 8 月 1 日起聘任張維安老師至本系擔任專任教授，並兼任客家文化學院院長一職。
2. 潘美玲副教授自 101 年 9 月 1 日起擔任客家文化學院副院長。
3. 本系 9 月 24 日至 10 月 1 日邀請美國奧勒岡大學榮退教授 Arif Dirlik 教授至本系進行短期訪問。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|--------------------|
| 101.9.27 | 楊聰榮 | 從國家研究與比較研究看東南亞的客家人 |

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|--|
| 林文玲 | 性／別如何製造：臺灣變性醫療的一項田野研究 |
| 潘美玲 | 西藏難民地毯產業：合作經濟與企業經營的類型比較 |
| 黃紹恆 | 臺灣總督府土地放領政策之形成與執行——以「豫約賣渡」為中心——總計畫暨子計畫一：臺灣總督府土地放領政策之形成與執行——明治政府地租改正、製糖會社 |
| 莊雅仲 | 臺灣晚近新興社會運動：二次政黨輪替下的公民社會——「璞玉田」：都市主義與新農民運動 |
| 蔡晏霖 | 召喚全球新農鄉：印尼農民聯盟 (Serikat Petani Indonesia, SPI) 研究 |

四、學術活動

本所 2012 秋季系列演講，主題：「歷史、文本與地方社會」：

日期	主講人	講題
101. 9.26	Arif Dirlik	Developmentalism: A Critique
101.10. 3	張雯勤	On Burma Road: From Mules to Motocycles
101.10.24	李文良	契約文書與地方歷史
101.11. 7	康 豹	湘西的還探雛願：一個跨越性的混合儀式？
101.11.21	王明珂	歷史文本與社會情境
101.12.19	魏婕茲	惜字之文化，以興文教：帝國晚期的新竹

17

成功大學中國文學系

一、學人動態

1. 王三慶教授自 8 月 1 日起休假研究 1 學期。
2. 林耀潏副教授休假研究 1 學年。
3. 新聘陳美朱副教授。
4. 陳益源教授 9 月 15 日應財團法人保生文教基金會邀請演講，講題：「漂來漂去：談歷史上與臺灣有關的幾次漂流事件」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.9.24	陳益源	我們為什麼要研究越南？
101.9.24	裴光雄	越南「雄王文化」研究

三、研究計畫

1. 林朝成教授獲教育部補助之專題研究計畫，計畫名稱：「101 年度未來想像與創意人才培育計畫——續航計劃辦公室」。
2. 施懿琳教授獲國立臺灣文學館補助之專題研究計畫，計畫名稱：「《全臺詩》蒐集、整理、編輯、出版計畫」。
3. 本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

葉海煙	道家哲學研究在臺灣的發展與在地實踐：方法、理論與再脈絡化
陳益源	清代越南使節岳陽樓詩文之調查、整理與研究
江建俊	魏晉「知解」扶微
林素娟	祭禮儀式中的象徵、隱喻及其展現的氣氛、身體與教化課題——以三禮書為探討核心
王偉勇	清代、民國「論詞」詩之蒐輯與研究
侯美珍	明代鄉會試錄《詩經》文獻研究
蔡玫姿	多餘人心史：1930 年代中國知識分子的畸零心態——以瞿秋白為主——跨國、物質、身體角度
翁文嫻	葉維廉詩學對臺灣詩壇之貢獻研究
蘇敏逸	文本書寫與政治實踐——以 4、50 年代丁玲、周立波、趙樹理、柳青的農村改革運動小說為中心
蘇偉貞	影像與聲音的合謀：論易文電懣時期歌舞片的敘事模式
林幸慧	當代大陸戲曲發展之文化意涵：由城市藝術節慶角度觀察「中國（蘇州）崑曲藝術節」
陳美朱	明清唐詩選本之杜律選評研究

四、學術活動

本校人文社會科學中心主辦，漢學研究中心、臺灣師範大學國文系、中正大學圖書館、復旦大學中國古代文學研究中心合辦，由陳益源教授擔任召集人，於 8 月 24-27 日分別在臺北、嘉義、臺南舉辦「《金瓶梅》國際學術研討會」。

五、出版訊息

成大中文學報·第 38 期

101 年 9 月，篇目：〈周穆王欲肆其心？——《穆天子傳》中的巡遊書寫與其事類隱喻〉（劉苑如）、〈兩宋「論詞詩」及「論詞長短句」之價值〉（王偉勇）、〈從越南漢文小說看爭奇文學在漢字文化圈的發展〉（朱鳳玉）、〈春暉書房所藏閩南語歌仔冊概況與價值〉（陳益源、柯榮三）、〈1946 年之後的黎烈文——兼論其翻譯活動〉（許俊雅）、〈誰在說原住民／少數民族的故事？——論杜修蘭《沃野之鹿》與遲子建《額爾古納河右岸》的歷史書寫〉（洪土惠）。

18

東吳大學中國文學系

一、學人動態

許清雲教授 7 月 23 日擔任國家文官學院「101 年薦任公務人員晉升簡任官等訓練」講座，講題：「經典研析」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.6.16	李蕙如	談南宋陳淳對後世的影響
101.9.4	陳啓峰	「如何經營大學四年」
101.9.24	林翰忠	社區文化概論與反思

三、學術活動

常態性學術研討會：

日期	主講人	講題
101.10.1	林宜陵	北宋遺臣宇文虛中及其詩詞探析

四、出版訊息

1. 第二屆中國古典文獻學國際學術研討會論文集

101 年 8 月。

2. 東吳中文線上學術論文・第 19 期

101 年 9 月，篇目：〈《山海經》與《楚辭》中的「鯀」〉（楊書瑋）、〈《史記》列傳說話術舉證〉（吳佩珊）、〈陸機《辨亡論》的故國歷史圖像〉（陳俊偉）、〈析論《百喻經》內並列式雙音節詞的聲調組合現象〉（王媛珈）、〈清代臺灣詩學的玉山書寫——以陳夢林〈玉山歌〉〈望玉山記〉為中心〉（劉芝慶）、〈論梁實秋《雅舍談吃》中的北平圖象〉（陳紫華）。

19

東吳大學哲學系

學術活動

哲學講座：

日期	主講人	講題
101.9.12	Thomas Fröhlich	Confucian Optimism in the Face of Turmoil — on Tang Junyi's

Vision of History（動亂中新儒學的樂觀主義——以唐君毅的歷史想像為例）

101.10.3	文哲	Kant on Negation in Aesthetics and Morality
101.10.17	賴錫三	重建道家型知識份子的荊棘之路
101.10.31	謝世民	自由主義的政治中立性原則
101.11.14	古秀鈴	The Availability Principle and Semantics
101.12.12	林遠澤	後習俗責任倫理學之理念的闡釋
101.12.19	游淙祺	胡塞爾論歐洲、理性與生活世界

20

東吳大學歷史學系

一、學人動態

本系於 101 學年第一學期聘請中國社會科學院歷史研究所（歷史地理室）成一農副研究員擔任本系客座副教授。其主要從事中國古代史、歷史地理與中國傳統輿圖等領域之研究，先後主持各項國家重點社會科學研究。於本系大學部開授「中國歷史地理概論」、「中國歷史城市地理專題研究」、「中國傳統輿圖專題研究」課程。

二、出版訊息

史轍・第 8 期

研究生學報，101 年 7 月，篇目：〈論梁武帝地方策略——以豫州夏侯氏為例〉（鄭富元）、〈乾隆朝內務府造辦處廣木匠與紫檀家具成做〉（王中奇）、〈清中晚期永定河河灘居民問題研究〉（王瑋璿）、〈從原因的分類探討高中生的歷史因果概念〉（許耀文）。

21

東海大學中國文學系

一、學人動態

1. 李建崑教授本學年休假，本學期前往香港珠海學院中文系擔任客座教授。
2. 許建崑副教授 9 月 26 日至清水高中演講，講題：「紅樓夢的真實與虛幻」。

二、專題演講

日期 主講人 講題

101.9.12 甘耀明 上山——大學的逐夢生涯

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

周世箴 感官再體驗，走入新「詩」界：認知詩學視野下的漢語敘事詩

呂珍玉 《詩經》疑難詞語辨析彙編

林香伶 近代詩話外一章：南社詩話史之建構與研究

周玟慧 進退有據：中古任官黜免動詞詞彙語法研究

四、學術活動

本系 11 月 10-11 日舉辦「第三屆漢學與東亞文化國際學術研討會」。

五、出版訊息

1. 中古漢語詞彙特色管窺

周玟慧，臺北：萬卷樓出版社，101 年 8 月。

2. 東海中文學報·第 24 期

101 年 7 月，篇目：〈《詩經》疑難詞語辨析（1）〉（呂珍玉）、〈由金文字形評估清華藏戰國竹簡〉（朱岐祥）、〈《世說新語》呈現的魏晉園林文化〉（王妙純）、〈《艮》卦與《華嚴經》止觀法門之比較——二程排佛之個案探析〉（黃守正）、〈《東坡易傳》釋易方法與義理分析〉（鄧秀梅）、〈盧柟事件的真相、渲染與文化意涵——〈盧太學詩酒傲王侯〉文本生成的潛在意義〉（許建崑）、〈楊樹達《積微居金文說》疏證〉（王安碩）、〈80 年代以降之新時期文學電影現象——以莫言小說影像化之文革敘事與跨界流動為例〉（黃儀冠）、〈疾病與凝視——海派女性小說與影象的多重隱喻〉（周芬伶）、〈華麗的色彩：張愛玲《傳奇》顏色詞探研〉（譚志明）。

2. 吳冠宏教授自 101 年 8 月 1 日起休假一學年。

3. 顏進雄教授自 101 年 8 月 1 日起休假一學年。

4. 北京中國社會科學研究院世界宗教研究所葉濤教授、南京大學中文系鞏本棟教授，101 年 8 月至 102 年 1 月至本系擔任客座教授。

二、專題演講

日期 主講人 講題

101.9.26 紀大偉 青春崇拜：臺灣同志文學的執迷

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

王文進 裴松之《三國志注》中南方史籍史觀之研究

吳冠宏 從《莊子》到嵇康〈聲論〉：「聲」與「氣」之視域的開啓

劉惠萍 圖像證／徵史：漢畫像所見歷史人物傳說故事之研究

謝明陽 方以智與龍眠詩派的形成

李正芬 六朝文獻語料通、遇兩攝與當代吳閩語層次之對應關係

魏慈德 上博清華簡中的楚國史事輯證

張蜀蕙 韓孟秋懷詩與宋人接受研究

彭衍綸 花蓮地區地方風物傳說採集與考察

四、出版訊息

1. 賦寫帝國——唐賦創作的文化情境與書寫意涵

吳儀鳳，臺北：萬卷樓圖書公司，101 年 9 月。

2. 東華漢學·第 15 期

101 年 6 月，篇目：〈武威醫簡所見「行解」試論〉（鄧佩玲）、〈論荀子「積善成德」之所以可能與必要〉（吳略余）、〈「三派說」的重新商榷：從齊梁文論對「雕飾」的看法談起〉（祁立峰）、〈道南與湖湘——朱熹《四書章句集注》義理進程分析〉（陳逢源）、〈試論溫汝能《陶詩彙評》〉（黃世錦）、〈家數·名家·大家——有關古代詩歌品第的一個考察〉（蔣寅）、〈香奩情種與絕句一家——陳文述及其作品在日本明治時期的接受與演繹〉（王學玲）、〈葉維廉與臺港現代主

一、學人動態

1. 李秀華教授自 101 年 8 月 1 日起擔任系主任。

義詩論之跨區域傳播》(須文蔚)、「新見歐陽脩書簡考」(東英壽)。

23

長榮大學臺灣研究所

一、學人動態

本所 101 學年度新聘莊惠惇為專任助理教授，開授「臺灣研究導論」、「臺灣學研究方法」、「臺灣學導論與系譜研究專題」、「臺灣當代社會發展專題」、「英文臺灣論著選讀」。

二、專題演講

日期 主講人 講題

101.9.26 Astrid Lipinsky (李雅瑞) 臺灣婦女運動如何自我定位：本土化、國際化、與政府導向？

24

南華大學文學系

研究計畫

鄭阿財教授 101 年 8 月 1 日至 102 年 7 月 31 日，執行國科會個別型計畫：「敦煌佛教寫本與唐代漢字文心圈古寫經之考察」。

25

政治大學中國文學系

一、學人動態

1. 劉又銘教授於 101 年 8 月 1 日至 102 年 1 月 31 日休假進修一學期。
2. 王志楫教授於 101 年 9 月 1 日至 102 年 8 月 31 日赴韓國成均館大學交換一年。
3. 馮藝超教授於 101 年 9 月 1 日退休。

二、學術活動

1. 「文學創作坊」：

日期 主講人 講題

101.9.24 陳若曦 生活與寫作

2. 本系 8 月 3-9 日舉辦「跨越與開放：2012 年兩岸青年研究生文學與思想高峰論壇」：

主講人 講題

林慶彰 臺灣近五十年經學研究
羅宗濤 臺灣近五十年文學研究
吳哲夫 四庫全書的整理心得
潘思源 我的《四庫全書》皮藏
李豐楙 臺灣道教文化研究
董金裕 臺灣的祭孔禮儀
黃俊傑 東亞儒學史中的「去脈絡化」與「再脈絡化」現象及其研究方法論問題

26

政治大學民族學系

一、學人動態

1. 本系 101 學年度第一學期邀請澳洲墨爾本大學 Asia Institute 杜立平副教授擔任客座教師，其專長為中國傳統醫藥文化，壯族醫療文化教育等，本學期開設「西南中國經濟史、醫藥市場與民族醫療系統」課程。
2. 本系 101 學年度第一學期邀請中央民族大學少數民族語言文學學院蒙語系烏力吉巴雅爾教授擔任客座教師，其專長為蒙古族文學史、蒙藏文化關係等，本學期開設「蒙藏文化關係」、「蒙古文獻研究」課程。

二、出版訊息

民族學報(原邊政研究所年報)·第 30 期

101 年 9 月，篇目：〈蘇澳南方澳沖繩人移民村今昔〉(呂青華)、〈誰是回族？——歷史與現代議題交會下的論述〉(趙秋蒂)、〈上海灘馬永貞：真跡與傳奇的考辯〉(范景鵬)、〈東臺灣的日本統治體制與原住民的民族發展之研究回顧〉(李宜憲)、〈隘制、番界／蕃界、原住民傳統領域(1875-1920)之研究回顧兼論研究方法〉(鄭安晞)、〈部落主體意識與多元藝術之表現——Panapanayan 文化圈太麻里、知本部落的藝術變遷〉(林建成)。

27

政治大學臺灣文學研究所

一、研究計畫

本所教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

崔末順 臺韓現代文學的焦點：傳統指向和現代指向之間的關聯樣貌

吳佩珍 日本的臺灣殖民事始與「國民文學」書寫——以日據時期北白川宮能久親王形象建構與明治維新「敗者」史觀為中心

曾士榮 近代心智與臺灣社會：黃繼圖研究（1912-1960）

范銘如 空間、身分與敘事

二、出版訊息

臺灣文學學報・第 20 期

101 年 6 月，篇目：〈當「舊小說」遇上「官報紙」：以《臺灣日日新報》李逸濤新聞小說〈蠻花記〉為分析場域〉（黃美娥）、〈女人的船屋與男人的牛車——探析沈從文〈丈夫〉和呂赫若〈牛車〉二文中「典妻賣淫」訊息及訊息言說的方式〉（陳惠齡）、〈尋找一座荒島：七等生作品中的都市記憶與孤島意象〉（邱雅芳）、〈日常的非常——《流水帳》的抒情鄉土與敘事〉（劉乃慈）、〈島田謹二文學史書寫的暗面〉（呂焜霖）。

28

政治大學歷史學系

一、學人動態

本系獲國科會補助，於 101 學年度第 1 學期邀請北京師範大學歷史學系張建華教授至系擔任客座講學，在本系開設「俄國歷史與文化」、「蘇聯政治與政治文化的變遷」課程。

二、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計畫名稱

呂紹理 近代臺灣農藥史（1895-1970）

彭明輝 呂思勉史學的趨新與守舊

唐啓華 北洋外交史（1912-1928）

羅彤華 同居共財：唐代家庭研究（成員與倫理篇）

劉祥光 中國近世徽州家族的建立

林美香 歐洲近代早期的服飾觀：人文學者與宗教改革者

陳秀芬 晚明道教修真術、江南隱逸與出版文化之研究

金仕起 中國古代診法源流的研究

楊瑞松 近代中國日常生活國族意識的建構、消費與挪用

周一騰 最自由與最啓蒙：跨大西洋論辯術與美國例外主義的發展

廖敏淑 從東北地方與朝鮮之間的邊境互市看清朝的地方外政

崔國瑜 早期基督宗教中的獨身議題

三、學術活動

本系與河北師範大學歷史學系、香港珠海大學亞洲研究中心於 9 月 20-24 日假河北師範大學合辦「第十三屆兩岸三地歷史學研究生論文發表會」。

四、出版訊息

政大史粹・第 22 期

本系研究部學生刊物，101 年 7 月，篇目：〈伍廷芳的通神學與靈學生涯〉（胡學丞）、〈陳誠與美國對華軍援：兼論《石叻叢書》的史料價值（1950-1954）〉（周琬環）、〈毛澤東對孔子評價的轉變及其原因〉（馮天樂）、〈比較內藤湖南、宮崎市定與郝若貝的「唐宋時代觀」〉（姚政志）、〈評介 Nicholas K. Menzies, *Forest and Land Management in Imperial China*〉（林志晟）。

29

高雄師範大學國文學系

學人動態

蘇珊玉教授 8 月 28 日至新竹縣國教輔導團演講，講題：「十二年國教銜接系列評量命題——『評量命題創新精進——國文自評量命題研習』」；9 月 19 日至國民教育國語文中央輔導團進階培育班演講，講題：「寫作課程規劃與設計——情意寫作教學與評量」。

高雄師範大學經學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
----	-----	----

101.9.15	陳政揚	老子思想與淑世情懷
----------	-----	-----------

101.9.26	李威熊	經典的核心價值與通經致用之道
----------	-----	----------------

二、學術活動

本所主辦，高雄師範大學教學發展中心、中華經典學會、高雄市經典文教學會協辦之「2012『經典今詮』師生共學社群經學學術座談會」，於10月26日在本校舉行。

國史館

一、學人動態

呂芳上館長於8月26日至政治大學「民國史事與檔案——兩岸研究生史學研習營」演講，講題：「蔣介石日記與民國史研究」；9月21日至清華大學演講，講題：「吳國楨與臺灣政局」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
----	-----	----

101.7. 7	莊秀玲	點土成金的秘密——淺談陶瓷的創新與藝術
----------	-----	---------------------

101.7.21	葉文心	文化紀元：大時代的小敘述
----------	-----	--------------

101.7.23	葉文心	從閱讀史料看民國史研究
----------	-----	-------------

101.7.25	岡田健一	漫談日本選舉文化
----------	------	----------

101.8. 4	王國斌	從歷史和比較的視角看辛亥革命
----------	-----	----------------

101.8. 4	趙秀英	非洲文化藝術采風之旅
----------	-----	------------

101.8.24	Pradeep Kumar Rawat	Unveiling India (掀開印度的面紗)
----------	---------------------	---------------------------

101.9.16	傅朝卿	走入日治時期西洋風情建築之世界
----------	-----	-----------------

三、學術活動

1. 本館於7月2日公布國史館101年度國史研究獎助受獎名單：

研究者 論文 題目

陳柏棕	血旗揚帆——臺灣海軍特別志願兵的從軍始末 (1943-1945)
-----	----------------------------------

張興民	從復員救濟到內戰軍運——戰後中國變局下的民航空運隊 (1946-1949)
-----	---------------------------------------

阿部賢介	關鍵的七十一——二次大戰結束前後的臺灣社會與臺灣人之動向
------	------------------------------

周俊宇	塑造黨國之民——中華民國國定節日的歷史考察
-----	-----------------------

2. 本館舉辦「國史影音饗宴」紀錄片賞析暨映後座談會，7月4日播放《民主路上的中華民國·上輯》，本館吳俊瑩助修擔任與談人；8月21日播放《光影歲月——高松豐次郎》，臺北藝術大學電影創作學系李道明副教授擔任與談人；9月19日播放《打造臺灣公共建築風貌的舵手——森山松之助》，中原大學文化與資產研究所黃俊銘副教授及臺北市中山區長青學苑臺灣史蹟導覽講師陳皇志擔任與談人。

3. 本館「愛·悅讀」國史導讀會，7月18日由本館陳曼華助修導讀《獅吼——《雄獅美術》發展史口述訪談》；8月6日由作者王詩穎導讀《國民革命軍與近代中國男性氣概的形塑 (1924-1945)》；9月5日由本書作者文化大學韓國語文學系兼任教授林秋山導讀《前進朝鮮——與北韓交流二十年》。

4. 本館8月5日與外交部共同舉辦「中華民國與日本國間和平條約 (中日和約) 生效 60 週年紀念特展暨座談會」。

5. 由本館與財團法人中正文教基金會主辦，中央研究院近代史研究所、政治大學歷史學系協辦，於9月13-14日在本館舉辦「近代國家的型塑：中華民國建國一百年國際學術討論會」。

6. 本館9月16日舉辦「金庫為您開」——臺北市市定古蹟「總督府交通局遞信部」金庫開放參觀。

四、出版訊息

1. 國史研究通訊·第2期

呂芳上主編，101年7月，篇目：〈日治時期的基隆顏家〉(陳慈玉)、〈話說板橋林家〉(許雪姬)、〈試論霧峰林家族性與族運〉(黃富三)、〈辜顯榮與鹿港辜家之崛起〉(吳文星)、〈陳中和家族史〉(戴寶

村)·〈臺灣糖業鉅子陳北學〉(李佩蓁)·〈新埔潘金和家族與地方社會發展〉(賴玉玲)·〈《困勉記》的史料價值〉(何智霖)·〈《游記》介紹〉(劉維開)·〈《學記》: 蔣中正的讀書生活〉(呂芳上)·〈《省克記》的史料價值〉(黃克武)·〈《愛記》中的蔣中正〉(許秀孟)·〈《蔣中正總統五記》新書發表會〉(國史館修纂處)·〈「回首百年民國」學術研討會紀實〉(王文隆)·〈「抗戰史之研究」學術座談會〉(許秀孟)·〈「白崇禧將軍與民國」學術座談會紀要〉(許秀孟)·〈「吳鐵城與近代中國」學術研討會紀實〉(蘇聖雄)·〈「近代國家的型塑: 中華民國建國一百年」國際學術討論會訊息〉·〈「回眸世紀路——建國百年歷史講座」: 柯偉林、許雪姬、艾愷、費約翰、馮客〉(許秀孟)·〈The Persistence of Conflict: Programme on the Experience, Legacy and Memory of China's War with Japan, 1937-45 (衝突持續:「中日戰爭的經驗、遺緒、記憶」研究計畫)〉(Rana Mitter)·〈國史瑣談(一)〉(王爾敏)·〈李東華〉(楊宗霖)·〈紀念河南教育家立法委員朱紀章先生〉(王爾敏)·〈南海學園「國立音樂研究所」創立紀實: 計大偉與鄧昌國〉(許安邦)·〈國史館臺灣文獻館藏日治時期重要檔案概述〉(張鴻銘)·〈國史館藏聯合國技術援臺史料舉隅〉(吳淑鳳)·〈中國東北地方文獻調查記〉(佐藤仁史、林志宏、湯川真樹江、菅野智博、森巧)·〈國史館數位檔案檢索系統介紹〉(黃汎如)·〈國史館數位檔案檢索系統之運用——以「行營」研究為例〉(蘇聖雄)·〈國史館「勳章的故事」展覽介紹〉(林本原)·〈百年銳於千載——介紹羅福惠等編著《辛亥革命的百年記憶與詮釋》〉(陳三井)·〈國史研究新書資訊〉(任育德)。

2. 國史館館刊·第32期

呂芳上主編, 101年7月, 篇目:〈外交部北平檔案保管處之成立及其裁撤(1928-1935)〉(陳世局)·〈古物保存法的制訂及其施行困境(1930-1949)〉(黃翔瑜)·〈蔣中正對「多田聲明」的因應態度〉(蕭李居)·〈太平洋戰爭前期蔣介石的戰後構想(1941-1943)〉(段瑞聰)·〈評介李培德編《近代中國的商會網路及社會功能》〉(李達嘉)。

3. 日治時期臺灣的教育財政: 以初等教育費為探討中心

李鎧揚, 101年7月。

4. 蔣中正總統檔案: 事略稿本

101年8月出版, (67) 民國35年9月至11月, 葉惠芬編輯; (68) 民國35年12月至36年2月, (69) 民國36年3月至5月, 高素蘭編輯; (70) 民國36年6月至8月, (71) 民國36年9月至12月, 周美華編輯。

5. 帝國之守——日治時期臺灣的郡制與地方統治

藍奕青, 101年8月。

6. 日治時期臺灣熱帶意象之形塑: 以椰子樹為中心的研究

周湘雲, 101年8月。

7. 式代天師: 張恩溥與臺灣道教

李麗涼, 101年8月。

8. 中華民國近六十年發展史

上冊, 呂芳上總編輯, 101年9月。

9. 中華民國國史紀要(一): 元年~十年

吳淑鳳、薛月順、張世瑛、陳中禹、蕭李居、吳俊瑩編著, 101年9月。

10. 中華民國建國百年大事記

上、下冊, 朱文原、周美華、葉惠芬、高素蘭、陳曼華、李鎧光編著, 101年9月。

32

國史館臺灣文獻館

一、展覽

1. 光影的世界——百年老相片的故事特展(民國101年7月1日至9月29日)。
2. 臺閩近代名人文物展(民國101年7月28日至9月30日)。
3. 觀光旅遊史料展(民國101年8月9日至10月31日)。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.7.4	呂理政	博物館影像資料典藏與應用
101.7.18	陳仙舟	臺灣早期影像閱讀

- 101.8.15 曾啓峰 暗房沖洗實務
 101.9.19 許雪姬 老照片與學術研究——以霧峰林家爲例
 101.9.24 王幸蕙 公務倫理與行政中立

三、學術活動

本館於 8 月 29-30 日主辦「第七屆臺灣總督府檔案學術研討會」。

四、出版訊息

1. 臺灣客家族群史

徐國章編譯，101 年 4 月。

2. 臺灣文獻·第 63 卷第 3 期暨別冊第 42 期

101 年 9 月，第 63 卷第 3 期，篇目：〈「國民與外交」專輯引言〉（林呈蓉）、〈戰前日本海外醫療設施在菲律賓建構的過程：兼論臺灣總督府之角色〉（陳世芳）、〈殖民地臺灣在日本帝國航空圈的位置與意義：以民航發展爲例（1936-1945）〉（曾令毅）、〈中日合作策進會對臺灣經建計畫之促進與發展（1957-1972）〉（洪紹洋）、〈鋤犁拓邦誼：臺灣農耕隊在上伏塔的國民外交〉（王文隆）、〈嘉義地區藍靛業的發展與變遷（18 世紀初～1920 年代）〉（蔡承豪）、〈試論臺南市古蹟天壇修建碑記〉（黃如輝）、〈日治時期日人對臺灣客家社會印象之研究〉（陳俊安）、〈臺灣三十三番觀音靈場之現況研究〉（釋永東）、〈盟軍記載的二戰臺灣機場〉（杜正宇、謝濟全）。

別冊第 42 期，篇目：〈王克捷與王必昌的歷史糾纏〉（林文龍）、〈埔里橫姓源流臆談〉（劉澤民）、〈談劉永福棄守臺灣及引發之日英糾紛文〉（陳文添）、〈全臺首座水族館：基隆水族館〉（陳青松）、〈臺南市忠烈祠原臺南神社神馬銅像的興廢〉（蘇峯楠）、〈苗栗公館出磺坑「永安橋碑」〉（羅永昌）。

33

國立故宮博物院

一、學人動態

本館人事異動：周功鑫院長請辭獲准，新任院長由馮明珠副院長擔任。

二、展覽

1. 名品聚焦——華品寫生冊（民國 101 年 7 月 1 日至 9 月 25 日）。
2. 巨幅名畫（民國 101 年 7 月 1 日至 9 月 25 日）。
3. 清徐揚日月合璧五星聯珠圖（民國 101 年 1 月 17 日至 7 月 16 日）。
4. 心印毫生——丁雲鵬繪畫展（民國 101 年 7 月 1 日至 9 月 25 日）。
5. 筆有千秋業（民國 101 年 7 月 1 日至 9 月 25 日）。
6. 造型與美感——中國繪畫選粹（民國 101 年 7 月 1 日至 9 月 25 日）。
7. 皇家風尚：清代宮廷與西方貴族珠寶（民國 101 年 6 月 9 日至 9 月 9 日）。
8. 「得佳趣——乾隆皇帝的陶瓷品味」特展（民國 100 年 11 月 1 日至 101 年 9 月 30 日）。
9. 水到渠成——院藏清代河工檔案輿圖特展（民國 101 年 2 月 18 日至 9 月 16 日）。
10. 臺南·故宮古畫動漫（民國 101 年 3 月 31 日至 9 月 9 日）。

三、專題演講

- | 日 | 期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|----------|-----------------------------|----|
| 101. 7.26 | 金正耀 | 論商代金屬資源考古研究中兩種證據的整合 | |
| 101. 9. 4 | 周維強 | 北京古觀象臺儀器被劫歸還記 | |
| 101. 9. 6 | 王昌燧 | 陶瓷、冶金考古的若干重要進展 | |
| 101. 9. 6 | 楊益民 | 玉器加工工藝和釉砂研究的新進展 | |
| 101. 9. 7 | 傅飛嵐 | 十世紀的蜀國——中國藝術史地區的一頁 | |
| 101. 9. 8 | 多明尼克·蘇迪浮 | 在柬埔寨研究一百年：法國遠東學院在暹粒與金邊的考古活動 | |
| 101. 9.11 | 韓琦 | 從新史料看馬國賢在康熙時代活動 | |
| 101. 9.13 | 韓琦 | 乾隆時代的宮廷、傳教士和科學傳播 | |
| 101.10. 6 | 傑克·格樹 | 大吳哥城考古調查 | |
| 101.10.12 | 吳紹群 | APP 於博物館應用概況探討 | |

四、學術活動

1. 本館 8 月 4-10 日舉辦「101 年夏令文物研習會」。

2. 本館 3 月 24 日至 9 月 8 日舉辦「第四屆國立故宮博物院文創產業發展研習營」。

五、出版訊息

1. 故宮文物月刊·第 352-354 期

第 352 期 (101.7)，篇目：〈《西清續鑑鏡匣》入藏修復記〉(馮明珠)、〈物歸原主——《西清續鑑鏡匣》拾遺〉(嵇若昕)、〈《唐神人鑑》與《漢金英鏡》——故宮藏鏡舉隅〉(呂世浩)、〈談乾隆皇帝敕編「四鑑」與鏡匣製作〉(許媛婷)、〈《西清續鑑鏡匣》製作工藝〉(沈建東)、〈細說《西清續鑑鏡匣》修護〉(高宜君)、〈X 光透視《西清續鑑鏡匣》木胎與顏料特徵〉(王竹平)、〈《西清續鑑鏡匣》銅鏡畫像顏料檢測〉(陳東和、陳致甫)、〈從蟲眼看《西清續鑑鏡匣》防蟲技術〉(楊若苓)、〈心印毫生——丁雲鵬繪畫展〉(李玉珉)、〈名品聚焦——華岳寫生冊〉(劉芳如)、〈計新精神——兩次大戰之間的現代工藝與現代主義〉(劉巧楮)。

第 353 期 (101.8)，篇目：〈東西鼻煙潮流薈萃在清宮——鼻煙壺文化特展〉(侯怡利)、〈清文獻裡的鼻煙與鼻煙壺〉(張臨生)、〈清造辦處玻璃廠鼻煙壺〉(張榮)、〈耶穌會士湯執中——乾隆皇帝宮廷裡的玻璃工匠與植物學家〉(Emily Byrne Curtis 著／劉祐竹譯)、〈一耳三鉗——從影像到實物〉(蔡玫芬)、〈瑩白放光——清代宮廷 18 世紀鑲鑽飾件〉(陳慧霞)、〈從影像到實物——談婉容皇后的珍珠情懷〉(李理)、〈極可愛翫——鼻煙壺多寶格〉(侯怡利)、〈我有嘉賓——臺灣原住民的乾隆八旬壽典之行〉(蔡承豪)、〈可與樂成，難於圖始——治河名臣栗毓美與黃河磚壩〉(周維強)、〈化古出新——院藏陸遠另一冊摹古之作〉(張華芝)、〈談故宮文物攝影的發展歷程與未來挑戰〉(張志光)。

第 354 期 (101.9)，篇目：〈赫赫宗周——西周文化特展〉(蔡慶良)、〈周代歷史文化藝術的視覺盛宴〉(劉雲輝)、〈青銅瑰寶 吉金華章〉(陳亮)、〈俘玉與分器——周代墓葬中前代玉器的來源與流傳〉(孫慶偉)、〈西周時期石琕的生產技術——以周原遺址齊家製琕作坊考古發現為例〉(孫周勇)、〈周之蕃屏——

考古所見西周時期的晉、楊、霍諸封國〉(吉琨璋)、〈棚國和霸國——晉南發現的兩個西周新封國〉(謝堯亭)、〈雕金機械自動音樂鼻煙盒〉(侯怡利)、〈北京故宮藏乾隆御製詩文瓷器概述〉(高曉然)、〈心追手摹——筆有千秋業展件選介〉(陳階晉)、〈趙孟頫論枕臥帖小考與元初書畫收藏生態〉(趙華)、〈尺幅藏大千 點畫開法界——院藏西夏文刊本《金光明最勝王經》卷九扉畫賞析〉(胡進杉)、〈傳誦千載——院藏杜集擷英〉(曾紀剛)。

2. 故宮學術季刊·第 29 卷第 3 期

2012 年春季號，篇目：〈曹寅好友張純修家世生平考〉(黃一農、黃書梅)、〈錢坫書法四論〉(莫家良)、〈書史互證——《唐玄宗鶴鵠頌》研究〉(侯怡利)、〈從科學分析文獻回顧看琺瑯彩、洋彩與粉彩的分類與命名〉(王竹平)。

3. 溯古畫今談故宮珠寶

陳夏生編輯，101 年 6 月。

4. 華岳寫生冊

劉芳如文字撰述，101 年 7 月。

34

清華大學人類學研究所

學術活動

本所歷史人類學課堂 9 月 26 日主辦“RACE” Reconsidered 討論會：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

Michael Keevak (奇邁可) Becoming Yellow: A Short History of Racial Thinking

竹沢泰子 Race, Blood, and Color in Japan and Japanese America

35

清華大學中國文學系

專題演講

日 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____

101.9.26 張一中 從《尚書·洪範》談儒家人文政治理想

36

清華大學歷史研究所

一、學人動態

1. 張永堂教授自 8 月 1 日起退休，校方致聘「榮譽退休教授」榮銜。本學期於人社院學士班開授「中國史基本問題」。
2. 李卓穎助理教授自 8 月 1 日起升等副教授，本學期起擔任清大教務處教學發展中心——學習促進與研究規劃組組長，以及人社院亞太／文化研究中心召集人；9 月 26 日於清大哲學所演講，講題：「道德困境中的歷史人物」；9 月 29 日於「明清水利與社會」第一次工作坊演講，講題：「江南水利與地方士紳、地方官的互動：基於個人研究心得的幾點想法」。
3. 黃一農特聘講座教授與上海華東師範大學茅海建教授，於 8 月 22-31 日假華東師範大學共同主辦 2012「e-考據與文史研究」研修班，主講：「e-考據時代對文史學界的衝擊：以紅樓夢研究為例」、「福康安與乾隆帝的關係（1）（2）（3）（4）（5）」；9 月 3 日、24 日分別於北京清華大學與北京人民大學、新竹清華大學演講，講題：「史實與傳說的分際：福康安與乾隆帝關係揭秘」。
4. 鐘月岑副教授 9 月 6 日於浙江省社會科學院「跨學科、多學科中的性別研究兩岸座談會」演講，講題：「重構性別正義空間的社會生產機制：家庭計畫、家務勞動、職場分工」；9 月 11 日於新生入學講習演講，講題：「打造性別平等的校園（新生篇）」。

二、專題演講

日期 主講人 講題
101.7.25 馬小鶴 唐代景教研究暨哈佛燕京圖書館介紹

三、研究計畫

本所教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：
主持人 計畫名稱
李毓中 「博克舍抄本」研究：一份「中西合璧」手稿中的 16 世紀末東亞世界
馬雅貞 西商在揚州——從袁耀的幾件作品談起

四、出版訊息

1. 學以為己：傳統中國的教育
李弘祺，香港：香港中文大學出版社，101 年 6 月。
2. 九州四海風雅同：元代多族士人圈的形成與發展
蕭啟慶，臺北：聯經出版公司，101 年 6 月。
3. 元代進士輯考
蕭啟慶，臺北：中央研究院歷史語言研究所，101 年 3 月。

37

逢甲大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系於 9 月聘任河南省社會科學院文學所葛景春教授至系上擔任客座教授，教授「唐代詩歌譯註與編輯」、「李杜詩歌的文化內涵」、「李杜詩歌的對比研究與古籍整理研究」。
2. 黃敬欽教授榮獲臺中市政府優良教育人員。

二、專題演講

日期 主講人 講題
101.9.25 徐國能 飲食、文學與文化

三、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：
主持人 計畫名稱
廖美玉 「逸軌」與唐詩之盛——以恣意漫遊、戲題劇論與大雅之作爲考察點
余美玲 林小眉 三草探析
朱文光 懺雲法師年譜傳記之編寫與研究

38

逢甲大學歷史與文物研究所

一、學人動態

陳哲三教授 9 月 1 日於竹山古文書研究會演講，講題：「從方志古文書看水沙連、沙連、水沙連保、沙連保、沙連堡諸詞」。

二、學術活動

逢甲大學人文社會學院、逢甲大學中國文學系、逢甲大學歷史與文物研究所於9月15日承辦「2012彰化媽祖信仰學術研討會」。

39

慈濟大學宗教與人文研究所

學人動態

1. 林安梧教授7月8日擔任廣州城市學院國學院「國學研習營」講座，講題：「《論語》解讀——儒家思想的生活世界」、「《老子道德經》解讀——道家思想的生活世界」；7月12、13日擔任廈門大學管理科學院「第六屆管理科學與國學」講座，講題：「《論語》及其管理智慧」、「《老子道德經》的管理智慧」、「王道文化與廿一世紀的人類文明」；8月3-7日至中國社科院世界宗教所講演，講題：「宗教的兩個型態：『連續』與『斷裂』：以儒教與基督宗教為主的對比」；8月8日至北京學泮學園演講，講題：「東方人文美學對教育的運用：從三教經典在教育中的啟發說起」；8月14日至中華道教研習中心演講，講題：「《老子道德經》的生命智慧」；8月22-24日至美國波士頓哥登維爾神學院演講，講題：「『儒耶會通』初論：關於『人性』的『罪』與『善』之釐清與融通」；9月8日至松山慈惠堂演講，講題：「儒道佛在廿一世紀文明發展的意義」。
2. 林美容教授9月20日於本所演講，講題：「魔神仔的人類學想像」。

40

新竹教育大學中國語文學系

一、學人動態

黃雅莉教授自101年8月1日起榮任本系系主任。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.7.4	王俞文	美國公校教中文之經驗分享
101.7.4	陳麗慧	美國私校漢語文教學面面觀

三、出版訊息

1. 語文學報·第17期

100年12月，篇目：〈孤獨的莊子初探〉（沈維華）、〈「變更天下之弊法，以趨先王之意」——王安石「士論」之承繼淵源與轉化〉（林保全）、〈郭象《莊子注》「玄冥之境」一詞探義〉（陳燕梅）、〈從文心雕龍的文體論看劉勰的小說文體概念〉（簡翠貞）、〈論馮復京《說詩補遺》中之魏代詩評〉（鄭婷尹）、〈王瓊玲小說集《美人尖》中的臺灣鄉野民俗書寫〉（李宜樺）、〈蔣韻《櫟樹的囚徒》中「家」的想像與性別差異〉（陳怡安）、〈談楚簡五則有關「安（焉）」字句的解釋——兼論「安」字〉（張宇衡）、〈當代口語「然後」的篇章銜接、言談標識功能和語法化〉（陳麗君）、〈華語文教學專業發展助力與困境之研究〉（蔡喬育）、〈論《老子》之華語教學——以語言交際的文化缺項為中心〉（梁淑芳）。

2. 江西詩風的創新與再造——陳後山對杜詩的繼承與拓展
黃雅莉，新北：花木蘭文化出版社，101年9月。

3. 《納書楹曲譜》研究——以《四夢全譜》訂譜作法為核心
林佳儀，新北：花木蘭文化出版社，101年9月。

41

新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所

專題演講

日期	主講人	講題
101.9.26	屈承熹	現代漢語句末情態虛詞的篇章功能
101.10.2	陳振宇	一個發展觀點的第二語習得理論與研究方向

42

彰化師範大學國文學系

一、學人動態

1. 蘇建洲副教授升等為教授。
2. 張清泉系主任任期至7月31日屆滿，由張慧美教授接任。

二、研究計畫

1. 林素珍教授 101 年 5 月至 101 年 12 月主持教育部 101 年度地方教育輔導國文領域輔導工作計畫。
2. 蘇慧霜副教授 101 年 8 月至 102 年 8 月主持林務局嘉義林區管理處「詩寫阿里山」活動規劃。
3. 本系教師 101 年度獲國科會補助專題研究計畫：
 主持人 _____ 計畫名稱 _____
 丘慧瑩 牛郎織女戲劇研究
 徐秀慧 左翼文本的文化翻譯與現代性：以魯迅、瞿秋白的日、蘇左翼文學與理論翻譯為例
 蘇建洲 《清華大學藏戰國竹簡（貳）》研究
 黃儀冠 文藝片與現代性演繹——五四文學電影之東亞旅行與跨界想像
 黃忠慎 王應麟《詩經》學研究

三、學術活動

本系於 8 月 17 日辦理教師專業知能進修活動——書法欣賞與教學講座，由南投縣政府社會處林榮森處長主講，講題：「書法入門與教學」。

四、出版訊息

國文學誌・第 24 期

101 年 6 月，篇目：〈論清人古詩選集對鍾嶸《詩品》的接受與批評——以王夫之《古詩評選》與陳祚明《采菽堂古詩選》為例〉（呂光華）、〈毛奇齡《白鷺洲主客說詩》研究〉（張政偉）、〈詩領域的自覺：晚唐的「詩人」論述〉（鍾曉峰）、〈鮑照紀遊文德寫景藝術及其成就〉（郭乃禎）、〈由出土文獻論顏淵所好何學〉（賴怡璇）。

43

彰化師範大學臺灣文學研究所

學人動態

張清泉所長任期屆滿，由張慧美教授於 8 月 1 日就任本所所長。

44

彰化師範大學歷史學研究所

一、學人動態

1. 本所所長於 8 月 1 日起由蔡泰彬教授代理。
2. 陳文豪副教授 6 月 27 日至 7 月 26 日至上海復旦大學史地研究所訪問一個月，並進行兩場題演講，講題分別為：「漢代書肆及相關問題蠡測」、「臺灣的歷史地理學研究」；9 月 26 日前往人民大學國學院演講，講題：「臺灣的歷史地理學研究」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101. 9.20	黃清琦	近代東亞地圖的發展
101. 9.27	林欣宜	19 世紀中葉臺灣開港之後對竹塹地區農墾經濟帶來的衝擊
101.10. 1	翁佳音	海洋與海賊：從臺灣看近代初期東亞世界史
101.10.11	陳宗仁	明清中國的「海」：從東西洋到南北洋
101.10.18	陳慈玉	全球化與近代東亞貿易
101.11. 2	查忻	基督宗教在 17 世紀臺灣的傳佈
101.11.15	陳姪媛	放眼帝國、伺機而動：在朝鮮學醫的臺灣人
101.11.19	徐泓	如此十年，吾民之貧者少矣 明初大移民政策及其形成的背景與成效
101.12.27	施添福	從「客家」到客家：我的研究歷程

45

暨南國際大學中國語文學系

專題演講

日期	主講人	講題
101.9.26	黃錦樹	天鈿女命之舞？——論胡蘭成的神話學

46

暨南國際大學歷史學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|--------------------|---|
| 101.9.27 | Christina Koulouri | 19世紀希臘與奧林匹克運動會 |
| 101.10.1 | 謝 湜 | 我的江南水利史研究 |
| 101.10.1 | 胡英澤 | 土生水 水生土：明清黃土高原水利社會史研究拾掇 |
| 101.10.4 | 吳仕侃 | 1794-1814 日耳曼亞琛（Aachen）地區鄉村勞動結構之變遷——以精緻羊毛布業為例 |

二、研究計畫

本系教師 101 年獲國科會補助之專題研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|---|
| 林蘭芳 | 臺灣總督府土地放領政策之形成與執行——「劉銘傳清賦事業」、「臺灣總督府退官者」 |
| 趙立新 | 北朝後期宗室諸王府僚佐的仕宦、官歷書寫和宗室政治——以王府參軍為中心 |

三、學術活動

1. 本系 9 月 24-29 日獲國科會補助邀請 Pateion University of Political and Social Sciences, Christina Koulouri 教授來臺短期訪問。
2. 本系於 10 月 3 日舉行「日／月談講論會」，由李廣健副教授主講，講題：「五經正義兩題」。

47

臺北大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----|-----------------------|
| 101.10. 5 | 陳建仲 | 拼圖的人生 |
| 101.10. 5 | 李志薈 | 文學與電影的互文——以《候鳥來的季節》為例 |
| 101.10. 8 | 林秀偉 | 京劇欣賞與當代戲曲創作 |

- | | | |
|-----------|-----|--------------------------------|
| 101.10. 8 | 吳德亮 | 數位文學的崛起與創作 |
| 101.10.23 | 趙 彥 | 「教育部華語教學能力認證考試——口語表達科」的應試重點 |
| 101.10.25 | 張 泉 | 淪陷時期北京文壇臺灣作家群成因探析——以臺灣作家張深切為中心 |
| 101.10.26 | 林芝安 | 醫藥記者的一週 |
| 101.10.30 | 趙 彥 | 國語正音實例分析 |
| 101.11. 9 | 李崇建 | 文學獎評審的過程與觀察 |

二、學術活動

1. 本系主辦、財團法人海華文教基金會協辦之「第二屆亞太華文文學國際學術研討會」，於 10 月 5 日舉行。
2. 本系 10 月 8 日主辦「第六屆文學與資訊學術研討會」。

48

臺北大學歷史學系

學人動態

1. 本系新聘查忻、林士鉉與山口智哉三位助理教授為本系之專任教師。
2. 李朝津教授於 8 月 31 日結束國科會短期研究計畫，自美國返臺，本學期開授中國現代史與美國史等課程。

49

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

- | 主持人 | 計畫名稱 |
|-----|--------------------------------------|
| 翁聖峰 | 日治時期臺灣竹枝詞的空間與社會書寫 |
| 方真真 | 17 世紀中國、澳門、臺灣與呂宋的多邊貿易研究：兩種西班牙史料的比對分析 |

二、學術活動

- 本所於 101 年 9 月 22 日與文化公益信託葉俊麟臺灣歌謠推展基金共同舉辦「臺灣原住民歌謠研討會」。

臺灣大學人類學系

一、學人動態

1. 林瑋嬪副教授自 8 月 1 日起升等為教授；獲 2012 年中華民國頂尖大學策略聯盟選送，於 101 年 8 月 1 日至 2013 年 7 月 31 日赴哈佛大學訪問研究。
2. 陳瑪玲主任結束 5 個月傅爾布萊特獎助資深學者赴美研究，8 月 1 日復職。
3. 德國柏林洪堡（Humboldt）大學亞非研究所 Florian Reiter 教授 8 月 19 日至 9 月 19 日至本系訪問。
4. 中國科學院王昌燧、胡耀武及楊益民教授 9 月 7 日蒞臨本系參訪，並與本系師生進行座談會。
5. 本系邀請中山大學中國族群研究中心主任周大鳴教授 9 月 24 日至 10 月 2 日來臺訪問，並舉辦演講及與研究生的座談會。

二、專題演講

日 期	主講人	講 題
101.9.14	江芝華	丸山遺址：過去、現在、未來
101.9.19	呂欣怡	朋友、幫派、義氣：工業都市邊緣的社群倫理
101.9.25	周大鳴	人類學田野調查與 PRA 方法的應用
101.9.26	吳秀琪	宜蘭平原鐵器時代的住民與文化變遷：陶器組合之技術取向研究
101.9.28	周大鳴	從農民工到新移民一個實踐的歷程
101.9.28	林靖修	文化實踐與共有財產：布農族水資源管理與社區發展

三、研究計畫

1. 陳有貝副教授 101 年度獲花蓮縣文化局補助之研究計畫，計畫名稱：「花蓮縣四八高地遺址調查研究計畫」。
2. 本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人	計 畫 名 稱
王梅霞	經濟與文化：賽德克族資本主義的轉化過程
陳伯楨	八通關古道的殖民文化地景研究
林開世	恆春半島上的人群流動與文化創造：嚮婆、丑花與聯庄祭典

四、學術活動

本系與財團法人蘭嶼部落文化基金會於 11 月 9-18 日在臺灣大學人類學博物館舉辦「再現臺灣原住民的傳統智慧——達悟（雅美）人的器物與生活藝術特展」，並於 11 月 9-10 日舉辦座談會，分別邀請西嫗·瑪飛沱主講：「達悟族的婦女祭儀」、夏曼·美西法（王桂清）主講：「達悟族的海洋文化」。

臺灣大學中國文學系

一、學人動態

1. 葉國良教授獲頒第 56 屆教育部學術獎（人文及藝術類科）。
2. 鄭吉雄教授自 8 月 1 日起退休離系。

二、學術活動

1. 學術討論會：

日 期	主講人	講 題	特約討論
101.9.26	張素卿	「孔子與《春秋》的關係」	伍振勳 此一議題之回顧——兼懷以仁師

2. 本系 9 月 28 日舉辦《中國文學研究》第 35 期暨研究生第 25 屆論文發表會：

研究生 論 文 題 目

蔡瑩瑩	《左傳》易例重探——兼論先秦《易》說的特色與價值
郭哲佑	魏晉玄學中的物我關係試探
白依淳	「以古為用」——《名山詩話》的救世思維
黃婉儀	中國傳統戲曲選本分類研究之回顧與省思
曾令愉	女子無才便是德——一個關於「中國文學史女作家為何缺席」的命題
林美汎	楊慎論庾信：綺艷、清新、老成之新解及其意義
趙旻祐	論陶淵明〈閑情賦〉的繼承與開拓：從歷代情賦特質比較切入
張苡珊	臺灣八景詩的篇章結構研究——以康熙乾隆時期安平晚渡詩為分析對象
莊家瑋	朱天文《巫言·巫途》中的死亡敘事——以傷悼、空間、路徑為觀察角度

三、出版訊息

臺大中文學報・第 38 期

101 年 9 月，篇目：〈《詩・桃夭》甚解〉（張亨）、〈從《鹽鐵論》看西漢的法律公共討論空間〉（馮樹勳）、〈習鑿齒與諸葛亮神話之建構〉（王文進）、〈《金樓子校箋》箋注商榷〉（熊清元 / 陳志平）、〈越界與回歸：《纂異記》、《瀟湘錄》中小說托寓主題的兩種〉（賴信宏）、〈明代會試《詩經》義出題研究〉（侯美珍）、〈《紅樓夢》之詩歌美學與「性靈說」——以袁枚為主要參照系〉（歐麗娟）、〈從回指到承接——試論「就」與「即」承接功能的來源〉（張麗麗）。

52

臺灣大學語言學研究所

一、學人動態

1. 張顯達教授自本年 8 月 1 日起辭職。
2. 李佳霖助理教授自本年 8 月 1 日起到職。

二、專題演講

日 期 主 講 人 講 題

101.10.31 Manfred Pienemann Differences and Similarities in L1 and L2 Acquisition

三、研究計畫

本所教師 101 年度獲國科會及其他機構補助之研究計畫：

主持人 計畫名稱

- 呂佳蓉 諺語的跨語言比較研究：以臺華英日為例
- 宋麗梅 臺灣原住民語言類型研究及語言復振相關議題之探討——賽德克語及撒奇來雅語語言結構及語言復振相關議題之探討
- 宋麗梅 島嶼世界的形成與流動：臺灣南島語的借詞研究
- 馮怡蓁 臺灣華語人士言談段落訊號變異研究
- 馮怡蓁 華閩雙語人士言談段落訊號之研究
- 蘇以文 名詞化的認知語用功能
- 蘇以文 臺灣大學之生物醫學及行為與社會科學研究倫理治理架構建置
- 蘇以文 國科會人文及社會科學期刊評比

53

臺灣大學臺灣文學研究所

一、學人動態

1. 本所於 101 學年度聘請川合康三教授擔任白先勇文學講座教授，分別於本所及日文系開設「世界文學中的中國古典文學」及「日本近代文學細讀」兩門課程。
2. 本所新聘蘇碩斌為專任副教授。
3. 江蘇師範大學方忠副校長、黃德志院長、王艷芳副院長與王志彬教授，3 月至 7 月來本所進行短期訪學研究。
4. 江蘇淮陰師範學院陳樹萍副教授 101 年 4 月至 102 年 4 月來本所進行為期一年之訪學研究。
5. 英國倫敦大學亞非學院沈一鳴博士生 5 月至 6 月來本所進行短期訪學研究。

二、學術活動

1. 本所與臺大邁頂計畫 6 月 29 日共同舉辦「臺灣文學跨界論壇：臺灣文學相關研究暨邁頂計畫期中報告工作坊」；7 月 23 日共同舉辦「邁頂計畫讀書會第一場」，由本所洪淑苓所長主持，張文薰助理教授引言；
2. 本所 7 月 4-8 日與廈門大學共同舉辦「臺灣文學研究青年論壇」。
3. 本所 7 月 28-30 日與日本東京大學共同舉辦「臺日研究生近現代文學研習會」。
4. 本所 9 月 11 日與臺大邁頂計畫研究群「再現記憶、想像未來——劇場理論與在地實務」、臺灣研究學程共同舉辦「一門三孝・麵線冤」——臺灣民間說唱唸歌藝術欣賞，由洪淑苓所長主持，臺灣唸歌團演出。
5. 本所 9 月 19 日舉辦「文學與花園」研習會，蘇碩斌教授主講「臺北板橋仙拚仙」、張文薰教授主講「庭園樓閣內的臺灣文學」、陳煒智老師主講「華語電影裡的造景造境藝術手法」。
6. 本所 11 月 9-10 日舉行「文化流動與知識傳播——方法論與實例研究」國際學術研討會。
7. 本所 12 月 1 日與政治大學臺文所合辦「第六屆臺大、政大臺文所研究生研討會」。

三、出版訊息

臺灣文學研究集刊·第11期

101年9月，篇目：〈帝國讀者對被殖民者文學的閱讀與想像：以同人雜誌《文藝首都》為例〉（王惠珍）、〈性、啓蒙與歷史債務：李永平《大河盡頭》的創傷和敘事〉（高嘉謙）、〈戰後臺灣小說中「將軍書寫」初探〉（陳榮彬）、〈《三六九小報·新聲律啓蒙》語言美學初探〉（楊秀芳）。

古偉瀛 澳港臺三地天主教關鍵期研究——兩頭蛇時的澳門，不平等條約時的香港以及冷戰時的臺灣
李文良 民人從無議敘之例——清代臺灣的「義民」及其身分
王遠義 法西斯主義、蔣介石與中國現代性
甘懷真 三至五世紀東亞的建國運動
花亦芬 信仰感知與16世紀宗教改革——德意志、瑞士與北歐的多元歷史經驗
許雅惠 雕版印刷與唐宋書籍文化

54

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

1. 李文良教授與劉巧楣副教授獲頒教育部10年資深優良教師獎勵。
2. 花亦芬教授、周婉窈教授7月9、13日分別擔任第12屆高中生人文及社會科學營講師，講題分別為「誰是日耳曼『蠻族』？——反思歷史書寫裡的文明與野蠻」、「戰後臺灣史概說」。
3. 日本神戶大學人文學研究科田中剛研究員7月25日至9月23日來訪交流，其研究計畫「戰後在臺蒙古人士的歷史與文化」。
4. 閻鴻中助理教授7月28日、8月5日擔任彰化女子高中「中華文化基本教材資源中心101年度種子教師培訓研習」講座。
5. 花亦芬教授9月26日、10月11日、10月12日受邀於101年度國科會「人文藝術與社會環境」經典譯注成果系列講座，主講：「西方近現代思想與藝術文化的原鄉《義大利文藝復興時代的文化》」。

二、專題演講

日期 主講人 講題
101.9.28 Christina Koulouri Rewriting Balkan History as an Alternative to Nationalist Histories

三、研究計畫

本系教師101年度獲國科會補助之專題研究計畫：
主持人 計畫名稱
方震華 從書院到與政壇——晚宋理學家的政治活動

四、學術活動

1. 本校文學院「跨國界的文化傳釋計畫：東亞各國間的文化交流跨學科研究」於9月7日舉辦「第二次中國古代的政治秩序與制度工作坊」。
2. 100學年度（100.8.1-101.7.31）研究所畢業論文（上期末及刊登者）：

研究生	論文題目	指導教授
● 博士班		
王超然	國共治理四川基層之比較（1935-1952）	陳永發
涂宗呈	神魂、屍骸與塚墓——唐代兩京的死亡場景與喪葬文化	陳弱水 甘懷真
● 碩士班		
呂雅婷	秦與漢初律令反映的親屬關係	李貞德
李協展	《孔子家語》彙校及其故事版本研究	閻鴻中
李峙鰐	「自由」的再詮釋——格林思想及其時代	楊肅獻
黃彥儒	西晉禮制秩序中宗室諸王之地位	甘懷真
黃智新	博林布魯克的政治策略（1726-1738）	楊肅獻
樂羽嘉	美國新聞自由在中國的傳遞與實踐——以董顯光和馬星野為中心	趙綺娜
蔡佩玲	記事、人稱與女性作器——西周時中期殷人家器銘研究	閻鴻中
蘇婉婷	節日的想像與實踐——明清重陽節的文人活動與詮釋	陳熙遠

五、出版訊息

1. 臺大歷史學報·第49期
周婉窈主編，101年6月，篇目：〈日本陸軍士官學

校的中國留學生——以第一至第十一期畢業生為中心的分析》(楊典錕)、〈各行其是：「東南互保」與「兩廣獨立」中之各方政治籌謀〉(陳學然)、〈史學或政治？——近代俄國歷史學家密留可夫的自由主義探討〉(陳仁烜)、〈16、17世紀歐洲的禮儀書及其研究〉(林美香)、〈評介王玲，《漢魏六朝荊州地區的經濟與社會變遷》〉(林益德)、〈評介洪麗完著，《熟番社會網絡與集體意識——臺灣中部平埔族群歷史變遷(1700-1900)》〉(林文正)。

2. 《史原》·復刊第3期(總第24期)

史原編輯委員會主編，101年9月，篇目：〈《鶡冠子》的「道生法」思想〉(陳盈全)、〈東晉初基奠定與所謂「三窟」之計〉(李海默)、〈防閑託守宮——漢唐之間以守宮為方的驗淫術〉(黃麗君)、〈余英時的士人論及其歷史思維——以宋代「君臣同治天下」觀為切入點〉(楊舒雲)、〈持節與執戈——金烏林蒼天錫事跡考論〉(許正弘)、〈海上女真——錢穆《國史大綱》史源考之一〉(游逸飛)、〈近十五年(1996-2010)清代旗人生計問題研究的回顧與討論〉(劉世珣)、〈近現代中西女性自傳之研究——回顧與展望〉(洪珮菁)、〈〈張家山漢簡《二年律令·錢律》譯注〉(高震寰、蔡佩玲、張蒞、林益德、游逸飛)、〈評梁雲著，《戰國時代的東西差異——考古學的視野》〉(歐陽宣)。

3. 漢蒙相遇與福傳事業——聖母聖心會在鄂爾多斯的歷史 1874-1911

Patrick Taveirne 著，古偉瀛、蔡耀偉譯，臺北：光啓文化事業，101年8月。

4. 中國史新論·思想史分冊

陳弱水主編，臺北：中央研究院、聯經出版公司，101年9月。

二、出版訊息

國立臺灣大學美術史研究集刊·第33期

黃蘭翔教授主編，101年9月，篇目：〈重訪樓閣〉(繆哲)、〈《正統道藏》本《三才定位圖》研究——北宋徽宗朝的道教宇宙神譜〉(尹翠琪)、〈明代版畫《養正圖解》之研究〉(林麗江)、〈內務府官員的外派、外任——與乾隆宮廷文物供給之間的關係〉(陳國棟)、〈陳澄波繪畫中的故鄉意識與認同——以《嘉義街外》(1926)、《夏日街景》(1927)、《嘉義公園》(1937)為中心〉(邱函妮)。

56

臺灣師範大學國文學系

一、學人動態

1. 鄭燦山老師 101 學年度第一學期起升等為教授。
2. 劉滄龍、郭維茹老師 101 學年度第一學期起升等為副教授。
3. 顏瑞芳教授赴韓國啓明大學講學一年。
4. 金培懿教授赴韓國外國語大學講學一年。
5. 陳廖安教授本學年度兼任人文中心主任。
6. 吳聖雄教授 101 學年度第一學期休假研究。

二、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人	計畫名稱
陳麗桂	清華簡九篇研究——以〈保訓〉為起點
許俊雅	重構兩岸文學的歷史記憶：日治時期臺灣報刊雜誌轉載中國文學之現象研探
王基倫	余誠《古文釋義》研究
陳芳	「抒情」印記：「莎戲曲」的書寫策略
林素英	從孔子的形象變化論道德仁義禮法的落實——西漢前傳世與出土文獻下的學術發展
王錦慧	「V得」「V到」「V個」歷史發展研究
陳廖安	從時憲術論黃炳堃《曆史秬準》
胡衍南	清代中期狹邪小說與狹邪筆記之比較研究
謝聰輝	傳承與轉變：南臺灣靈寶道壇與福建泉州道法關係研究

55

臺灣大學藝術史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
101.9.27	葉乃齊	從福建到臺灣的「建築木結構」
101.9.27	Ralph Kauz	South Arabian Ports in Ming Sources

- 江淑君 唐代老子學研究——以「性情論」的發展理脈為觀察核心
- 金培懿 漢學者與庶民的漢籍學習指南・路徑・方法——江戶時代漢學入門書研究
- 范宜如 明清之際閩地文人的西南書寫：以謝肇淛、曹學佺為考察核心
- 林佳蓉 《山中白雲詞》的家園意識研究
- 李志宏 「演義」敘事學——以《三言》、《二拍》、《世言》和《十二樓》為考察中心
- 鄭燦山 唐代道教三篇『坐忘論』探析——文獻學與思想史的研究進路
- 黃瑩暖 「格物致知」義理詮釋的流變——思想史視野的省察
- 李幸玲 「燃燈佛授記」系譜之研究
- 石曉楓 「革命加戀愛」小說中身體書寫的轉變及其意義
- 吳瑾璋 蒙古語元音和諧與音韻共存限制研究：徵性集合論觀點
- 徐國能 杜甫特殊類型詩歌後代仿擬的觀察與研究
- 林香薇 閩南語歌仔冊中的多義詞——以「落」、「出」、「起」為例
- 陳義芝 超越「模子」的美感經驗與語言表現——葉維廉對臺灣詩壇的影響與貢獻
- 朱湘鈺 執拗的低音——王門早期注經學者研究
- 黃敬家 寒山形象與寒山詩在宋代禪宗文獻中的傳播與接受
- 黃麗娟 清華簡尚書相關篇章所屬官方檔案之文獻性質研究
- 劉滄龍 主體的「內在多元性」——尼采系譜學與跨文化思考
- 郭維茹 《尚書》「惟」字用法研究
- 許華峰 江聲《尚書集注音疏》與吳派《尚書》學研究

三、出版訊息

1. 中國學術年刊・第34期

秋季號，101年9月，篇目：〈《小雅・斯干》「維虺維蛇，女子之祥」夢兆探源〉（鄭玉珊）、〈吳澄《三禮考註》之真偽考辨〉（劉千惠）、〈論戴震《考工記

圖》的明堂形制及其意義〉（沈信甫）、〈《隆中對》缺失評議〉（潘柏年、林曉筠）、〈司馬光早年仕履及《古文孝經指解》初進時間考疑〉（梁思樂）、〈辨體到涵濡：沈德潛格調說的理想與實踐〉（徐國能）、〈陳子展《詩經》研究方法述評〉（史甄陶）、〈唐翼明《魏晉清談》析評〉（王妙純）。

2. 今人說古話：文言文趣味典源

潘麗珠總策畫，臺北：五南圖書公司，101年5月。

3. 六朝隋唐道教文獻論考

鄭燦山，臺北：新文豐出版公司，101年4月。

4. 文革小說中的身體書寫

石曉楓，臺北：里仁書局，101年8月。

5. 毓老真精神

張輝誠，臺北：INK印刻出版公司，101年7月。

57

臺灣師範大學華語文教學系

學術活動

1. 本系、臺灣師範大學華語文與科技研究中心於8月17-19日主辦「第二屆漢語作為第二語言研究國際研討會」。
2. 由臺灣華語文教學學會主辦，本系承辦之「第11屆臺灣華語文教學年會暨國際學術研討會」，擬於12月28-30日在本校舉行。

58

臺灣師範大學歷史學系

一、學人動態

1. 陳健文助理教授自101年8月1日升等為副教授。
2. 王秀惠教授於101年8月18日逝世。
3. 本系名譽教授王啓宗先生於101年9月18日逝世。

二、專題演講

日期 主講人 講題

101.8.14 檜山幸夫 台灣總督府の高雄築港における産業基盤構築思想の歴史背景——

近世日本の社會經濟基盤の考え方
を踏まえた近代發展の論理

- 101.8.15 陳昭揚 論文寫作的經驗分享——兼論利用
電子資源深化研究能力
- 101.9.25 李漪蓮 解放的三寸金蓮：華裔美籍婦女史

三、學術活動

本系 7 月 30 日與中國法制史學會、國立空中大學
社會科學系合辦「中國法制史學會夏季論壇——中國法
史的教學與研究」，講題如下：

主講人 講 題

黃源盛 中國法史教學三十年

李啓成 探尋傳統法制背後的思想依據——以比附援引
和斷罪無正條為例

59

輔仁大學宗教學系

一、學人動態

- 黃懷秋教授於 101 學年度休假研究一年；黃懷秋教授
8 月 5 日至臺東信行寺演講，講題：「宗教交談：學
理與實踐」。
- 鄭志明教授 6 月 29 日至廈門大學圖書館演講，講題：
「傳統社會的生死觀與喪葬習俗」；7 月 28 日至砂勞
越古晉東馬鸞務研習班演講，講題：「鸞務的柳鸞正
舉」；8 月 2-7 日至沙巴演講，講題分別為「德教十章
八則的信仰實踐」、「德教心典的宗教精神」；8 月 11
日至世界宗教博物館演講，講題：「善書與臺灣的鬼
神信仰」。

二、研究計畫

本系教師 101 年度獲國科會補助之專題研究計畫：

主持人 計 畫 名 稱

黃懷秋 大衛·特雷西的宗教交談理論

蔡怡佳 臺灣地區民眾祈禱經驗的宗教心理學研究

張超然 東晉南朝靈寶齋儀的組成要素及其源流

三、學術活動

本系 9 月 22 日舉辦「第十屆碩士班小論文發表

會」：

研究生 論 文 題 目

黃海燕 艾克哈與佛教

凌文倩 保安宮壬辰年五朝醮恩圓醮道士團

黃莉娟 從田立刻彈神學論證

謝振鑫 論全真道士王重陽與馬丹陽、丘處機之交游

池雅慧 基督宗教「肉身復活」信念初探

蔡宜真 大龍峒保安宮——保生大帝聖誕三獻禮及過火
儀式

張武揚 臺灣主日崇拜儀式與靈恩運動、敬拜讚美

彭嘉煒 「靈山本無師，萬事求真實」——謝光男的靈
乩求真之旅

楊士霈 婁近垣及其《清微黃籙大齋科儀》初探

陳弘哲 寺廟的變遷與沿革——以平鎮湧光禪寺為例

吳麗芳 由新時代思潮的殘障者的生命轉化經驗

徐詩堯 上清天蓬伏魔大法中天蓬尺的意象和意義

四、出版訊息

1. 當代宗教觀與生死學

鄭志明，臺北：文津出版社，101 年 8 月。

2. 輔仁宗教研究·第 25 期

101 年 9 月，篇目：〈魏晉南北朝佛教講經儀軌制度
研究〉（張雪松）、〈姚著《三教不齊論》考〉（張文
良）、〈抵抗與希望：特雷西思想中的解放神學〉（李
茂榮）、〈形上學的定義：郎尼根《洞察》第十四章第
二節釋義〉（關永中）、〈全真道祖師王重陽的真性思
想與儒、佛會通〉（鄭素春）、〈來自死者的殃殺：中
古道教喪葬儀式中的驅邪對象〉（張超然）、〈動畫《風
之谷》的敘事分析與其宗教議題的處理〉（陳子仁）、
〈瑜珈的養生觀及其現代之發展〉（羅涼萍）。

3. *Fu Jen International Religious Studies* · V.6 N.1

篇目：“Disability and the Christian Ethics of Solidarity”
（Gerald McKenny）、“The Impact of Catholic Social
Teaching on Corporate Social Responsibility”（Chang Hai
Ping）、“Evagrius of Pontus: Philosophical Practitioner and
Cognitive Therapist”（Shlomit C. Schuster）、“The Poetic
Dwelling of Human Beings: A Condition for Harmony and
Peace within the Fourfold”（Ladislav Nsengiyumva SJ.）、

“The Religiosity and the Theology of Dante in The Divine Comedy” (Valentino Castellazzi)、“The Chinese Gui 鬼 within the Catholic Faith” (Michel Chambon)、“Dunn, Did the First Christians Worship Jesus?” (Batairwa K. Paulin SX)、“The Methodology of Paul Tillich’s Theology of Culture and Its Application in the Study of Religion” (Chang Che-Min)。

60

靜宜大學中國文學系

一、學人動態

1. 張繼光教授 101 年 7 月 31 日結束休假，返系授課。
2. 臧汀生教授於 101 年 8 月 1 日起辦理休假。

二、學術活動

1. 本系擬於 12 月 20 日舉辦第 49 次教師學術論文研討會，此次發表教師為楊國娟、陳瑤玲、張簡坤明等三位老師，邱德修、林宗毅、張繼光老師擔任主持人。
2. 本系擬於 12 月 21 日舉辦碩士班暨碩專班學術論文研討會。
3. 本系擬發行靜宜大學中文學報半年刊，由張繼光、張簡坤明兩位老師擔任總召集，下設臧汀生、林宗毅、呂素端、陳瑤玲等四位編輯委員。

61

美國哈佛大學

學術活動

哈佛中國文化工作坊、北美華文作家協會紐英倫分會演講研討會，9 月 6 日邀請廣州暨南大學中文系張春曉教授主講，講題：「兩宋民族戰爭本事小說戲曲故事演變」、華東師範大學古籍研究所研究員方笑一教授主講，講題：「兩宋之際的學派消長與學術變局」；10 月 11 日邀請清華大學文學院外文系陳永國教授主講，講題：「文學·哲學·貓：人與動物共主沉浮」、首都師範大學文學院陶東風教授主講，講題：「近年來大陸主流媒體的文革敘事——以電視劇《知青》電視獻禮片《百花》為例」、南京理工大學藝文部文學教研室陳捷教授

主講，講題：「研究系與五四新文化運動關係研究」、浙江大學中國語言文學系葉曄講師主講，講題：「中國古代文學中虛構人物的歷史重塑」。

62

香港中文大學中國文化研究所

一、學人動態

1. 本所中國考古藝術研究中心主任鄧聰教授於 7 月 11-13 日至中國社會科學院考古研究所「2012 文明探源公眾考古論壇」演講，講題：「玉琢成器，德化天下」。
2. 本所文物館館長林業強教授於 7 月 25 至 28 日訪問湖北武漢，在湖北省博物館、武漢市博物館、武漢市考古所及江夏區博物館考查該地明代藩王墓出土之 15 世紀中期盜器，並作學術交流。
3. 本校吳多泰中國語文研究中心主任鄧思穎教授 8 月 29-31 日在香港理工大學「國際中國語言學學會第 20 屆年會」，發表“The Silence of the Time: Evidence from Chinese”報告。
4. 英國伯明翰大學政治學與國際研究系政治社會學教授 Peter Preston 於 9 月 3 日起擔任「中國文化研究所訪問教授」，任期至本年底。期間將為本校政治與行政學系任教課程，並舉行公開講座。
5. 本所翻譯研究中心主任王宏志教授 9 月 11 日於中國社會科學院外國文學研究所主講：「翻譯與早期中英外交：馬戛爾尼使團作為翻譯史研究個案」；9 月 12 日於英語學院主講：「跨學科的翻譯研究」；9 月 13 日於天津南開大學外國語學院主講：「翻譯研究與歷史研究：翻譯與早期中英外交」。

二、專題演講

日期	主講人	講題
101.7. 7	黃佩賢	漢畫中的四方動物神——青龍、白虎、朱雀、玄武
101.7.14	黃挺	宋代筆架山窯產品的輸出——從楊萬里《過金沙洋》詩談起
101.7.14	李炳炎	近代楓溪潮州窯的對外傳播——以

新加坡、馬來西亞為中心

- 101.7.28 鄧 昭 廿八宿星神「亢金龍」的形象表現
 101.7.30 陳國樑 東西方交流背景下二里頭文化青銅器的出現
 101.8.18 江建新 略論正統景泰天順瓷器
 101.9.22 林業強 鳳首和雙魚：潮州窯兩種宋代器型的前世、今生和未來

三、學術活動

1. 本所文物館於7月14日至12月2日與廣東省博物館、潮州市博物館、潮州市頤陶軒陶瓷文化藝術研究所合辦「南國瓷珍：廣東潮州窯瓷器精華展覽」。
2. 本所文物館於8月18日至12月9日與景德鎮官窯博物館合辦「填空補白：景德鎮明代15世紀中期瓷器展覽」，是明代「空白期」（正統、景泰、天順三朝，1436-1464）瓷器的一次集中展示，為海內外迄今為止首次「空白期」特展。

四、出版訊息

1. 中國文化研究所學報·第55期

2012年7月，篇目：“Cremation and Body Burning in Five Dynasties China”（韓希妍）、〈宋初內臣名將秦翰事蹟考〉（何冠環）、〈宋代河北兵馬大元帥府初探：以武力重建為中心〉（梁偉基）、〈元大都大天源延聖寺考論〉（許正弘）、“The Great Money Divergence: European and Chinese Coinage before the Age of Steam”（Niv Horesh）、“The Images of the Taiping Heavenly Kingdom as Shown in the Publications in France, Germany, and Italy during the Second Half of the Nineteenth Century”（黃正謙）、〈從經史八股到政藝策論：清末癸卯、甲辰科會試論析〉（李林）、〈從關羽降曹至辭曹部份看〈三國演義〉的成書年代及版本演化（上篇）〉（李定遠）、〈方法·視野·文化脈絡：中國文學批評史上的《論再生緣》〉（張思靜）、〈論況周頤「詞外求詞」的概念及其對詞人與詞作關係的處理〉（徐瑋）、〈《墨子》兵學思想的特色及其意義〉（何威萱）、“After Long Years: Reading *The Cambridge History*

of Chinese Literature”（Paul W. Kroll）。

2. 《荀子》詞彙資料彙編

何志華、朱國藩合編，本所劉殿爵中國古籍研究中心，2012年8月。

3. 先秦兩漢典籍引《禮記》資料彙編

陳雄根、何志華合編，本所劉殿爵中國古籍研究中心，2012年8月。

63

香港城市大學中國文化中心

一、學術活動

1. 本中心舉行「景德鎮當代陶瓷藝術展」，展期6月13日至7月22日。
2. 本中心舉行「鍾育淳花鳥畫展」，展期8月4日至9月16日。
3. 本中心7至9月「中國文化講座」系列：

日 期	主 講 人	講 題
101.7. 4	關雪玲	清宮鐘錶收藏概述
101.7. 4	郭福祥	天子宸章——清代皇帝寶璽概述
101.7. 5	郭福祥	乾隆皇帝與蘇州玉器製作
101.7. 5	關雪玲	清宮中的醫藥、藥具及治療方法說略
101.7. 6	郭福祥	行走在宮廷裡的西洋技藝人
101.7. 9	關雪玲	清宮中的西洋醫事活動
101.7.16	祝平一	楊光先大戰湯若望：淺談現代農曆的由來
101.7.17	祝平一	都是學我們的：清初的西學中源說
101.7.18	祝平一	藥醫不死病，佛度有緣人：明、清的醫生與病人
101.9.14	張伯偉	今日東亞研究的問題、材料和方法
101.9.17	張伯偉	杜詩在東亞文學中的地位
101.9.18	陳鐵民	唐代的守選制度
101.9.18	張伯偉	朝鮮時代女性詩文的特徵
101.9.19	陳鐵民	唐代文官擺脫守選的途徑
101.9.20	陳鐵民	盛唐邊塞詩

4. 本中心7至9月「中國藝術示範講座」系列：

日 期	主 講 人	講 題
101.7.13	香港青年京劇學院	「國粹·程續篇」巡迴示

範演出

- 101.7.17 韓 梅 《高山流水》——傳統箏的音樂特點及美學價值，兼論民間箏家在音樂創作及傳承中的核心作用
- 101.7.18 韓 梅 《戰颱風》——建國後箏樂發展的趨勢及文化特點，兼論對傳統的揚棄
- 101.7.19 韓 梅 《竹、絲、石》——箏樂的多元化與國際化現象，兼論傳統繼承中的「形似」與「神似」、「叛逆」與「回歸」

- 101.9.27 林谷珍 兩岸文化交流及笛簫製作
- 101.9.28 陸春齡、林谷珍 陸春齡的笛子藝術

5. 本中心 7 至 9 月「客座教授講座」系列：

- | 日 期 | 主 講 人 | 講 題 |
|----------|-------|---------------------|
| 101.9.24 | 霍 巍 | 藏王陵墓：一個強盛時代的背影 |
| 101.9.26 | 霍 巍 | 棺板故事：青海吐蕃棺板畫與吐蕃社會風俗 |
| 101.9.28 | 霍 巍 | 錦衣華裳：吐蕃絲綢的發現與研究 |

6. 本中心 7 至 9 月「文化超現代」節目表：

- | 日 期 | 訪 問 嘉 賓 | 主 題 |
|----------|---------|----------|
| 101.7. 1 | 李宗鴻 | 中國藝術市場近況 |
| 101.7. 8 | 陳曉蕾 | 剩食與有米 |
| 101.7.15 | 郭福祥 | 故宮的庫藏 |
| 101.7.22 | 傅 楠 | 學習中國文化 |
| 101.7.29 | 韓 梅 | 箏的美學 |
| 101.8. 5 | 祝平一 | 漢代的相人術 |
| 101.8.12 | 江 紅 | 舌頭的糾纏 |
| 101.8.19 | 李云俠 | 剪刀的技藝 |
| 101.8.26 | 錢鎖僑 | 語言文字學 |
| 101.9. 2 | 馬家輝、鄭培凱 | 九月讀書天 |
| 101.9. 9 | 何 俊 | 教育改革 |
| 101.9.16 | 蔡維玉 | 語言之精進 |
| 101.9.23 | 邱立本 | 保釣·風雲·急 |
| 101.9.30 | 曾清怡 | 香港的書店 |

二、出版訊息

1. 錦程——中國絲綢與絲綢之路

趙豐，香港：香港城市大學出版社，2012 年 6 月。

2. 逐波泛海——16 至 17 世紀中國陶瓷外銷與物質文明擴散國際學術研討會論文集

鄭培凱主編，香港：香港城市大學中國文化中心，2012 年 6 月。

3. *Diseases, History and Culture: Guide, Resources and Readings*

Fan Ka-wai, Hong Kong: Chinese Civilisation Centre, City University of Hong Kong, 2012.

4. *Restoring the Dragon's Vision- Nagarjuna and Medieval Chinese Ophthalmology*

Jayant Deshpande Vijaya, & Fan Ka-wai, Hong Kong: Chinese Civilisation Centre, City University of Hong Kong, 2012.

64

德國《華裔學志》研究所

出版訊息

Negotiating Religious Gaps: The Enterprise of Translating Christian Tracts by Protestant Missionaries in Nineteenth-Century China

John T. P. Lai, Institut Monumenta Serica, Collectanea Serica, Steyler Verlag, Sankt Augustin, 2012, xvi, 382 pp., Ill., ISBN 978-3-8050-0597-5.

This book constitutes a pioneering and comprehensive text-in-context study of the translation of Christian tracts (from English into Chinese) by Protestant missionaries in nineteenth-century China. It focuses on the large body of hitherto widely neglected Protestant Chinese books and tracts, putting the translated texts into their socio-political, cultural and ideological contexts. This integrated approach proves to be fruitful and insightful in describing and explaining actual practices of translation, or translation norms. The book addresses the central issue of how original texts were selected, translated and presented by Protestant missionaries under the patronage of various missionary institutions in order to achieve their specific agendas.

Based on primary materials and rare archival documents,

this extensive survey of the corpus of Chinese Christian literature fills a significant gap in the evaluation of Protestant missions to China, especially with regard to the role of the Religious Tract Society (RTS). Moreover, the contributions of Chinese collaborators are examined in detail to achieve a more balanced view in accessing the role of missionary translators. The book also sheds light on the sophisticated procedures and strategies of cross-cultural translation, particularly on the facet of religious translation in the Chinese translation tradition.

Fields of interest: Religious Studies, Translation Studies, History of Christianity in Modern China.

Contents: Introduction; Chapter 1: Translation, Protestant Missions, and the Chinese Context; Chapter 2: Institutional Patronage: The Ideological Control of Tract Societies; Chapter 3: Teamwork Translation: The Invisibility of Chinese Collaborators; Chapter 4: Christian Tracts in Chinese Costume: A Critical Survey; Chapter 5: Rewriting

the Children's Message: The Peep of Day; Chapter 6: Domesticating for Chinese Literati: The Anxious Inquirer; Conclusion. Appendices: Appendix A: Protestant Missionary Publishers and Societies in China; Appendix B: Protestant Missionaries and Chinese Translators; Appendix C: Chinese Translations of Christian Literature, 1812-1907; Appendix D: Most Well-Received Christian Literature in Chinese, 1812-1907; Appendix E: Favell L. Mortimer's Works in Chinese; Appendix F: William Muirhead's Works in Chinese. Bibliography, Index.

Place order with your local bookseller or:

Steyler Verlag, Arnold-Janssen-Str. 28

53757 Sankt Augustin, Germany

Tel.: +49-2241-924 816 • Fax: +49-2241-924-817

Email: verlag@steyler.de or www.monumenta-serica.de

漢學研究

第 30 卷第 4 期 (2012 年 12 月) 目次

專 論

郭象的無心與忘境之說

智門光祚語錄之研究

論北宋仁宗朝的「內降」——制度、政治與敘事

豐臣秀吉侵略朝鮮期間日軍在朝鮮半島之築城——以日本史料為核心

利瑪竇、李應試與《兩儀玄覽圖》

「情史」與「情」之知識型構

遮蔽與彰顯——論晚清小說對《水滸傳》「忠義」的演繹

日治時期臺灣文人魏清德東北亞紀行的文明之旅與漢文體驗

謝如柏

黃繹勳

丁義珪

羅麗馨

徐光台

黃莘瑜

顏健富

林以衡

問題與討論

《左傳》「墮幣」及相關紀事考釋

Zoomorphism and Sacrificial Religion in Early China (古代中國的動物形象與祭祀) Roel Sterckx (胡司德)

許子濱

書 評

評鍾翀《北江盆地——宗族、聚落的形態與發生史研究》

評姚旭峰《士文化的一個樣本：明清江南園林演劇初探》

評 Paola Zamperini, *Lost Bodies: Prostitution and Masculinity in Chinese Fiction*

評 Yuko Kikuchi, ed., *Refracted Modernity: Visual Culture and Identity in Colonial Taiwan*

林昌丈

孫敏智

何宇軒

張隆志