

新近出版論文集彙目

Titles of Recently Published Essay Collections

編者案：有鑒於近年來論文集的出版漸增，成為研究人士學術參考的重要依據，為擴大服務、提升國內漢學研究風氣，本刊「新近出版論文集彙目」，介紹國內新近出版的論文集（含研討會、榮秩退休或專題論文），內含編輯者、出版者、ISBN、頁數及收錄論文篇目，清晰呈現國內漢學界的研究成果，便利漢學研究人士閱讀參考，亦歡迎學界提供出版訊息。

本彙目於本刊每年 5 月號刊出，匯集前一年出版的論文集。本期為 2012 年出版者：

1. 佛教禪坐傳統研討會論文集
2. 從傳遞觀念到促進互動：博物館的學習空間
3. 當地方遇上博物館：臺灣經驗與跨文化視野
4. 臺灣研究新視界：青年學者觀點
5. 比較視野下的臺灣商業傳統
6. 時尚文化的新觀照：第二屆古典與現代學術研討會論文集
7. 綠色啟動：重探自然與人文的關係
8. 體現自然——意象與文化實踐
9. 不凋的花季：李昂國際學術研討會論文集
10. 首屆國際《尚書》學學術研討會論文集
11. 族群遷移與宗教轉化：福德正神與大伯公的跨國研究
12. 近代化與殖民：日治臺灣社會史研究文集
13. 學生如何學歷史？：歷史的理解與學習國際學術研討會論文集
14. 海洋古都：府城文明之形塑學術論文集
15. 朝鮮儒者對儒家傳統的解釋
16. 港口城市與貿易網絡
17. 語言時空變異微觀
18. 兩岸分治：學術建制、圖像宣傳與族群政治（1945-2000）
19. 現代公民素養教育學術研討會論文集
20. 再現南臺平埔族群文化學術研討會論文集
21. 展望南臺平埔族群文化學術研討會論文集
22. 認同建構：國家博物館與認同政治
23. 中國史新論：思想史分冊
24. 發皇華語·涵詠文學——第三屆中國文學暨華語文教學國際學術研討會論文集
25. 臺灣原住民歌謠研討會論文集
26. 不死就不生：2011 近現代中國基督教神學思想學術研討會論文集
27. 2012 年「音樂藝術與教學學術研討會」論文集
28. 2012 彰化媽祖信仰學術研討會論文集
29. 2011 東亞現代建築紀錄與維護國際研討會論文集
30. 2012 年金門學國際學術研討會論文集
31. 山海戀：「原住民飲食文學與文化國際學術研討會」論文集
32. 回眸世紀路——建國百年歷史講座
33. 南方社會發展：歷史、多元與草根的觀點
34. 原住民的山林及歲月：日籍學者臺灣原住民族群、生活與環境研究論文集
35. 陳庭詩藝術研討會論文集
36. 普遍與特殊的辯證：政治思想的探掘
37. 跨文化視域下的儒家倫常
38. 跨文化視野下的東亞宗教傳統：理論反思篇
39. 語文迴旋圈——101 年度臺灣南區大學中文系聯合學術會議語言文字學術專業會後論文集

1

佛教禪坐傳統研討會論文集

莊國彬主編 臺北：法鼓佛教學院

民 101 年 1 月 (2012.1) ISBN 978-957-59-8574-5 256 頁

楊儒賓 只管打坐——《佛教禪坐傳統研討會論文集》序

艾皓德 禪法與靜坐

釋惠敏 緣起

Bhikkhu Anlayo The Dynamics of Theravada Insight Meditation

蔡伯郎 滅盡定與瑜伽行派之末那識

中村薰 曇鸞の念仏止觀

陳英善 稱名念佛與稱性念佛

伊吹敦 東山法門的修行生活以及禪觀的意義

龔 雋 中國禪學史上的「坐禪」觀念——以六到九世紀禪史案例為中心

2

從傳遞觀念到促進互動：博物館的學習空間

郭姿瑩、林宣君、莊鈺如編輯 臺北：臺北市立美術館

民 101 年 1 月 (2012.1) ISBN 978-986-03-1280-5 411 頁

漢寶德 美術館的教育使命

Fiona Kingsman 泰德的學習願景

Caroline Lang 量身打造的藝術學習環境：V&A 博物館塞克勒藝術教育中心

Urs Rietmann 從感受到表達

Patrice Chazottes 主動接觸新觀眾：青少年及「邊陲」民眾

Marie-Pierre Lahalle 科學工業城全新的兒童城，兩歲起即可參觀

Terry Barrett 創造讓藝術品具個人意義的空間

Nicole Roux 當代藝術中心幼兒館：通往可能之境

Anne Jonchery 家庭觀眾參觀博物館：如何在文化活動中兼顧個人興趣與團體利益

Stephen Nicholls 互動式展覽：讓家庭和學校產生興趣的關鍵

Kathryn E. Blake 做出好成績：找到推行互動空間的最佳作法

Anik Meunier 美術館為兒童觀眾策劃展覽的實務與原

則綜觀研究

Nadine Combet 龐畢度中心附屬兒童藝廊的互動式展覽：從概念、研究到展覽規劃與執行

3

當地方遇上博物館：臺灣經驗與跨文化視野

宜蘭縣立蘭陽博物館編輯 宜蘭：宜蘭縣立蘭陽博物館

民 101 年 1 月 (2012.1) ISBN 978-986-03-1044-3 266 頁

陳其南 作為思想與生活方式的博物館

江韶瑩 博物館、無形文化資產保存與地域活化

林正芳 蘭陽博物館元年專題報告

王騰崇 臺灣地方工業遺產型博物館的營運模式觀察——臺北縣立黃金博物館與其他工業遺產相關博物館的營運比較

劉正輝 博物館與社區之公私協力機制建構——以猴硐煤礦博物園區開園社區活動為例

羅欣怡 當地方遇見博物館——試析臺灣及宜蘭之發展歷程與相關政策

劉玉華 博物館經營模式與價值創新之研究——以淡水古蹟博物館為例

王國裕 生活展示、展示生活——移民島嶼的在地化智慧

施麗娜 博物館蒐藏的再脈絡化——以蘭陽博物館民俗文物蒐藏為例

游冉琪 陶博館的地方文化再現策略——以三鶯陶瓷馬賽克文化造鎮活動為例

周青青 生態博物館面對文化資產保存與振興地方觀光的課題

陳英豪 博物館與地方節慶——頭城文化館中的地方記憶

陳奕良 三義木雕、博物館展示與地方知識——物的詮釋與溝通形式

涂美芳 博物館展示與客家文化——以新瓦屋客家文化保存區為例

張翰璧、張維安、王宏仁、劉清耿、郭瑞坤 讓流動的生命說故事——當博物館遇見新移民

黃貞燕 日本戰後地方博物館的理論與實踐——以市民參加論為中心

郭瑞坤 博物館與文化包容性——從社會文化賦權談新移民議題的可能性

- 余翎瑄 藝術與社區的發展型態——以三個臺灣社區案例分析
- 邱秀蘭、李貞瑩 面對老祖先的智慧——談宜蘭縣在地考古
- 高麗真 擁抱社區的十三行博物館
- 詹妙達 導覽解說系統的建置與功用——以臺中縣牛罵頭遺址文化園區為例

4

臺灣研究新視界：青年學者觀點

梅家玲編輯 臺北：麥田出版社

民 101 年 1 月 (2012.1) ISBN 978-986-17-3719-5 320 頁

- 林 崢 從《舊京瑣記》到《城南舊事》：兩代「遺／移民」的北京敘事
- 蔡建鑫 但使主人能醉客，不知何處是他鄉：鍾理和的原鄉經驗與倫理弔詭
- 彭春凌 思想史視野中的章太炎與臺灣
- 許時嘉 揚文策略下「文」與「文明」的交錯：以 1900 年揚文會為例
- 明田川聰士 虛構的想像與創造：以李喬《寒夜三部曲》中福克納作品的影響為中心
- 陳姿瑾 自己的房間：當代臺灣女性小說中公寓／家的辯證
- 林肇豐 弱勢的傳統族群・重要的現代作家：從《老海人》回看夏曼・藍波安創作歷程中的幾項議題
- 金儒農 恐懼主體與異質空間的再生產：臺灣戰後恐怖小說系譜的生成
- 梁培琳 幸福遊走江湖：金枝演社的拼貼美學與臺式幽默

5

比較視野下的臺灣商業傳統

林玉茹主編 臺北：中央研究院臺灣史研究所

民 101 年 2 月 (2012.2) ISBN 978-986-03-1379-6 578 頁

- 黃富三 臺灣農商連體經濟的興起與蛻變 (1630-1895)
- 岸本美緒 臺灣史對近世東亞史研究的啟發
- 森田明 中國與臺灣的水利史研究近況與新動向
- 林偉盛 荷蘭人與西班牙人在臺灣貿易的比較 (1624-1642)
- 林文凱 再論清代臺灣開港以前的米穀輸出問題

- 林玉茹 由私口到小口：晚清臺灣地域性港口對外貿易的開放
- 葉淑貞 1918-1951 年間臺灣農家商業化程度的變遷：以米作為主
- 劉序楓 近代華南傳統社會中「公司」形態再考：由海上貿易到地方社會
- 邱澎生 會館、公所與郊之比較：由商人公產檢視清代中國市場制度的多樣性
- 戴一峰 清代環中國海閩臺商人網絡的比較研究：兼論臺灣商業傳統
- 蔡志祥 清末民初香港潮汕商人的文化交遊與網絡建構：陳子丹與清末遺老
- 曾文亮 日治時期臺灣土地調查事業中的「家產」問題及其解決
- 邱仲麟 明清福建蘭花的產銷
- 邱馨慧 近代初期臺灣原住民的「消費者革命」
- 陳宗仁 17 世紀前期北臺灣水域社會的商品及其交易型態
- 曾品滄 從「平樂遊」到「江山樓」：日治中期臺灣酒樓公共空間意涵的轉型 (1912-1937)
- 黃富三 世界史中的臺灣史：學術生涯回顧

6

時尚文化的新觀照：第二屆古典與現代學術研討會論文集

余美玲主編 臺北：里仁書局

民 101 年 3 月 (2012.3) ISBN 978-986-61-7846-7 261 頁

- 張小虹 時尚的綳褶
- 李建緯 時尚與身份——西周墓葬出土之玉串飾與金帶飾研究
- 李寶玲 唐代長安的消費時尚
- 蔡玫姿 藝姐文化的殖民現代性：差異照片的時尚故事
- 黃美娥、王俐茹 從「流行」到「摩登」：日治時期臺灣「時尚」話語的生成、轉變及其文化意涵
- 林淑慧 神州行旅：《臺灣日日新報》旅中時尚敘事與文化體驗
- 黃敬欽 古典戲劇的時尚身影
- 須文蔚 第一屆現代藝術季中詩畫互文的時代意義
- 鍾駿楠 時尚的戲劇、觀眾的時尚

7

綠色啟動：重探自然與人文的關係

楊祖漢、楊自平主編 桃園：中央大學出版中心

民 101 年 3 月 (2012.3) 1-3 冊 ISBN 978-986-87-9441-2、978-986-87-9442-9、978-986-87-9443-6 400 頁、288 頁、368 頁

蕭振邦 《周易》思想的環境倫理涵義探究

賴貴三 「《易》，所以會天道、人道也」——從《周易·繫辭傳》「三陳九卦」為中心的闡論

徐興無 五嶽與三公——經學與漢代的山川祭祀

顧 遷 鄭玄、王肅禮制異說的歷史影響——以禘郊說為中心

汪榮祖 Reflections on the Ecological Crisis in the Late Imperial China (中華帝國後期生態危機省思)

馬俊亞 淮北社會經濟史幾個問題之商榷

李瑞全 都市生活之生態存有論基礎

陳憲中 莊子「魚樂之辯」中的人與自然之關係析探

曾春海 魏晉的養生論及其對生態倫理的啟示——以阮籍、嵇康和向秀為主軸

楊祖漢 從伊川、朱子的「格物致知論」看自然與自由的統一

楊自平 邵雍的觀物思想與由智生樂析論

許惠敏 「學宗自然，而要歸於自得」——就戴山、牟宗三對白沙思想的評論再次提出商榷與反省

林安梧 「天人合德」：「自然」與「人文」的統合——以「存有三態論」為核心的思考

徐天基、羅丹 符與藥：道教醫學中的自然觀

傅 曉 《起世經》對生態關懷的理論性啟示

楊 硯 凌駕或平等？——從生態主義詮釋看創世紀 1-3 章

李國俊 閱讀與研究的綠色革命

鍾志偉 以水喻文——一種中國文學批評方法的探索

朱寶盈、黃怡連 從古代文藝理論「法自然」的觀念看中國古代的「創意」文化思維

梁樹風 陶淵明詩「自然」的美學評價——析歷代學者如何以「自然」評論陶淵明詩作

洪麗玫 蘇軾自然寫作試探——以早期山水詩為主要素材之探討

尹子玉 葉榮鐘詩稿中的自然變異

顧敏耀 女性古典詩人與自然地理書寫——張李德和的山水詩作

許秦蓁 從嘉南平原到臺北都會——談鍾文音《豔歌行》、《短歌行》中的城／鄉

翁振盛 天與地之間：法國青少年和兒童文學中的樹

郭永吉 試論先秦兩漢時期琴之功用

郭晉銓 論臺靜農梅畫

石慧瑩、江明修 環境正義的公民行動：以環保類「非營利組織」為例

何政偉 Learning to be Green: A preliminary Exploration of the Relationship between Students' Environmental Consciousness and Environmental Education (學會環保：初步探索環保教育與學生環保意識的關係)

朱力、龍永紅 中國環境正義問題的突現與調節

紀駿傑、蕭新煌 臺灣東海岸的原住民與環境正義問題

徐世榮、蕭新煌、許耿銘 臺灣西海岸的城鄉落差與環境正義問題

呂理德 環境難民之環境正義初探：以八八水災小林村滅村為例

黃 洪 對四川 5.21 大地震後社區「人文重建」的反思

吳衛星 論環境規制中的風險交流制度

徐 江 Planning for Eco-Cities in China: Imaginary or Real? (中國生態城市規劃：虛幻還是現實?)

李 鏗 Environmental Injustice in China and Global Commodity Chain of Electronics Industry (中國的環境正義與電子工業的全球商品鏈)

李小梅 消費者對於綠色產品之態度、購買意圖及願意支付價格之分析

葉雷、王遠飛 綠色經濟中的長三角中小城鎮商業發展規劃研究與實踐——以江蘇省吳江市為例

陳寬彤 Achieving a Sustainable Future with a Social Sustainable Process in Planning: Case Study in Hong Kong (社會永續發展的規劃過程與綠色未來)

盧世權、沈建法 The Role of Environment in the Urban Competitiveness of A World City: A Case Study of Hong Kong (環境在世界城市的競爭力中的角色：以香港為例)

崔 燕 不同社會脈絡中的「綠色生活」議題：相關報導在廣州與香港報紙中的呈現

8

體現自然——意象與文化實踐

劉苑如主編 臺北：中央研究院中國文哲研究所

民 101 年 3 月 (2012.3) ISBN 978-986-03-2240-8 362 頁

鄭毓瑜 重複短語與風土譬喻——從詩經「山有……隰有……」、「南有……」談起

李豐楙 洞天與內景——西元二至五世紀江南道教的內向遊觀

陳啓仁 採藥與服食——從生活實踐論嵇康自然和諧之養生活動

Wendy Swartz (田菱) 著·李馥名譯 風景閱讀與書寫——謝靈運的《易經》運用

陳懷宇 (Huaiyu Chen) 中古佛教馴虎記

劉苑如 懷仁山林——慧遠集團的廬山書寫與實踐

下定雅弘著·羅珮瑄譯 白居易與釣魚

曹淑娟 園舟與舟園——汪汝謙湖舫身份的轉換與局限

9

不凋的花季：李昂國際學術研討會論文集

江寶釵主編 臺北：聯合文學出版社

民 101 年 4 月 (2012.4) ISBN 978-957-52-2970-2 496 頁

江寶釵 世界李昂·在地鹿港

藤井省三 日本文化界與李昂的對話——以吉本芭娜娜 (YOSHIMOTO Banana) 和小川洋子 (OGAWA Yoko) 為主

廖炳惠 夢鎖泉漳兩岸情——試論李昂《七世姻緣》的跨地情愛書寫

蔡振念 李昂與卡夫卡存在主義小說比較論

張重崗 論李昂小說的敘事轉折——立足於鹿城故事、《殺夫》、《迷園》的觀察

黃儀冠 性別·凝視·再現——李昂小說《殺夫》、《暗夜》之電影改編與影像詮釋

陳艷姜 李昂小說中的流言

吳桂枝 歷史的虛構性與她的故事 (Her Story) ——讀李昂《自傳令小說》與《漂流之旅》

邱子修 從懷舊鄉愁到五味雜陳——李昂飲食小說《鴛鴦春膳》的跨文化評析

洪珊慧 透視飲食書寫——李昂《鴛鴦春膳》的身體、

旅行、國族與歷史論述

陳惠齡 恐懼地景？景觀詩學？——論李昂小說中鹿城鄉土的異質書寫

劉乃慈 佔位與區隔——80 年代李昂的作家形象與文學表現

羅林、江寶釵 殺夫女性的愛與罪

史峻 迷園中的歷史記憶

藤井省三作·蕭惠文譯 革命女性的人間世

張重崗 暗夜的盡頭有了光

10

首屆國際《尚書》學學術研討會論文集

林慶彰、錢宗武主編 臺北：萬卷樓圖書公司

民 101 年 4 月 (2012.4) ISBN 978-957-73-9753-9 583 頁

曹衛星 提升《尚書》研究水準，開創《尚書》研究新局面

祁龍威 促進兩岸文化交流，振興揚州經學研究

周新國 發掘中華傳統文化，實現中華文明偉大復興

董雷 持守傳統精神 自豪走向現代

林慶彰 大陸「國學熱」應先還經學清白

王大年 嚴謹勤苦 薪火相傳

白恩姬 《今文尚書》所見人稱代詞的用法特點

廖名春 先秦《尚書》「顧命」釋義

虞萬里 以丁晏《尚書餘論》為中心看王肅偽造《古文尚書傳》說——從肯定到否定後之思考

程興麗 王肅《尚書》學研究

孫卓 丁若鏞《尚書》辨偽學初探

蔡根祥 王安石《尚書新義輯考彙評》訂補舉例

蔣秋華 顧棟高《尚書質疑》撰作小考

蔡長林 皮錫瑞「論劉逢祿魏源之解《尚書》多臆說不可據」平議

鄧國光 唐文治《尚書》學及其《洪範大義》的經世關懷

陳恆嵩 魏校及其《尚書》經筵講義析論

連文萍 明代皇族的《尚書》講習

何銘鴻 《日講書經解義》之帝王教化觀探析

姚振武 《尚書·康誥》句讀一則

趙生群 讀《尚書》志疑

王大年、郭慶花 《尚書易解》訓詁方法脛論

- 趙平安 「文王受命惟中身」新解
 黎千駒 《尚書》《史記》異文的訓詁價值研究
 黃南津、周祖亮 《今文尚書》名詞性謂語句再探
 錢宗武 《今文尚書》「在」字被動標記
 李斌、陳志萍 曾運乾《尚書正讀》語序觀芻論
 趙 航 段玉裁校釋《尚書》的特色
 艾米莉、金戈 《古文尚書撰異》解經的語言哲學觀考論
 馬士遠 劉勰「《書》標七觀」說考源
 朱 巖 《尚書》的語體特點
 王 蕾 《今文尚書》中的譬式推理
 王俊龍 《尚書》五行、《周易》「後天八卦方位」與人
 體形態邏輯研究
 朱宏勝 「飲食醉飽」與「剛制於酒」——從《尚書·
 酒誥》等看酒在商、周文化中的地位
 賈學鴻 《尚書》及兩漢經學有關巫咸的敘事與角色認定
 孫玉文 揚雄《方言》某詞見於某地並非意指該詞為當
 地特徵詞略考
 董廣偉 《三國志》稱引《尚書》考論
 王 鐸 《五禮通考》徵引《十三經注疏》考異（續）
 吳小燕 論《尚書》西傳之任重道遠
 吳小燕 管窺「詩言志」——論《尚書》英譯之更新
 陸振慧 從文本詮釋到文化詮釋——論理雅各《尚書》
 譯本中的「詳注」策略
 班吉慶 簡論 21 世紀前 10 年大陸學者《尚書》研究的
 特點
 陳良中 宋代《尚書》學研究的資料及困境

11

族群遷移與宗教轉化：福德正神與大伯公的跨國研究

徐雨村編著 新竹：國立清華大學人文社會學院

民 101 年 4 月（2012.4）ISBN 978-986-03-2161-6

- 劉阿榮 族群遷移與宗教轉化——以福德正神信仰為例
 陳波生、利亮時 客家人與大伯公的關係——以新馬為例
 林緯毅 新加坡的伯公信仰
 陳亞才 馬來西亞大伯公信仰概略
 王琛發 信仰的另一面——從南洋天地會視角解讀大伯公
 張維安、張瀚璧 馬來西亞砂拉越大伯公節意義初探

- 徐雨村 南洋華人民間宗教的傳承與展望——以大伯公
 信仰為例
 陳乙光 伯公信仰是孔教的一部分——印尼西加里曼丹
 坤甸的例子
 張維安 羅芳伯與蘭芳公司：從石扇堡到東萬律尋蹤
 徐雨村 沙巴的伯公信仰初探
 周雲水 贛閩粵邊客家族群福德正神信仰的起源、型制
 及祭祀
 方禎璋、高興一、卓富全、盧業明 地域信仰與區域發
 展關係之研究——以中崙土地公廟為例

12

近代化與殖民：日治臺灣社會史研究文集

薛化元主編 臺北：國立臺灣大學出版中心

民 101 年 5 月（2012.5）ISBN 978-986-03-2033-6 599 頁

- 小坂井敏晶撰／李衣雲譯 民族的虛構性
 小熊英二撰／吳玲青譯 臺灣領有
 淺野豐美撰／郭雲萍譯 梅謙次郎與後藤新平——初期
 臺灣法制之法典與慣習
 野村明宏撰／阮文雅譯 殖民地近代化統治中的社會
 學——從後藤新平的臺灣統治談起
 栗原純撰／李為楨譯 日本統治下的臺灣尊重舊慣與同
 化政策——戶口調查簿中女性的姓與改姓名
 野口真廣撰／岩口敬子、周俊宇譯 臺灣總督府對雲林
 事件的因應與保甲制——日本領臺初期臺灣人
 之抵抗與協助
 小熊英二撰／郭雲萍譯 「異身同體」之夢——臺灣議
 會設置請願運動
 大友昌子撰／龔玉齡譯 「文化政治」和殖民地社會事
 業的「近代化」政策
 大友昌子撰／曾妙慧譯 1921 年至 1933 年臺灣殖民地
 社會事業的二重構造與貧民救助事業的擴大
 栗原純撰／李為楨譯 關於臺灣殖民地統治初期的衛生
 行政——以《臺灣總督府公文類纂》所見之臺
 灣公醫制度為中心
 近藤正己撰／阮文雅譯 異民族的教化方針與其施行方法
 近藤正己撰／林果顯譯 「皇民化」政策的形成
 駒武撰／李為楨譯 臺灣未完成的去殖民化

13

學生如何學歷史？：歷史的理解與學習國際學術研討會論文集

張元、蕭憶梅編 臺北：臺灣學生書局

民 101 年 5 月 (2012.5) ISBN 978-957-15-1550-2 426 頁

Peter Lee What Kind of Past Should Students Encounter in School?

葉毅均節譯 學生應在學校裡接觸那種過去？

Keith C. Barton Advantages and Disadvantages of Narrative in History Education

葉毅均節譯 敘事在歷史教育中的得失

葉小兵 歷史課堂上學生提出的「意外問題」

Ye Xiaobing Unexpected Questions Raised by Students in History Class

Stuart Foster Advancing Disciplinary Understandings with History Textbooks: Challenges and Opportunities

溫楨文譯 藉由歷史教科書提升學科理解：挑戰與機會

張 靜 對學生歷史探究學習的研究

Zhang Jing A Study on Students' Inquiry Learning of History

宋佩芬、楊孟麗 學科背景重要嗎？——九年一貫社會領域的研究

Pei-Fen Song & Meng-Li Yang Do Teachers' Disciplinary Backgrounds Matter?: A Study of the Grade 1-9 Integrated Field of Social Studies

Cyuan-Yi Syu How to Help Students Develop Their Problematics?: A Research on Taiwanese High School Male Students' Ethics

許全義 歷史與倫理學——以女性主義為例

Rosalyn Ashby Historical Enquiry Curriculum Goals, Teaching and Learning Challenges, and Student Understandings

詹怡娜譯 歷史探究與證據概念：課程目標、教與學的挑戰、學生理解

Lin Tzu-Shu "How Can There Be Two Stories?": An Investigation of Children's Responses to Different Accounts

林慈淑 「怎麼會有兩個故事？」——探究兒童如何看待多元敘述

Isabel Barca Objectivity and Perspective in History Education: The Ideas of Portuguese Students

葉毅均節譯 歷史教育中的客觀性與視野：葡萄牙學生的觀念

蕭憶梅 「沒有課本怎麼學歷史？」——談中學生對歷史教科書的想法

Yi-Mei Hsiao "How Can You Learn History Without Textbooks?": Secondary Students' Perception of History Textbooks

Bettina Alavi How Can Pupils Profit from Historical Learner-centred Software?

徐兆安節譯 學生如何從「學習者為本」的歷史學習軟體中得益？

Stanley Hallman-Chong Hunting and Gathering the Past: Whose History and How Do We Teach It?

葉毅均譯 狩獵與採集過去：誰的歷史以及我們怎麼教它？

張 元 學生應該學習怎樣的中國歷史

Chang Yuan What Kind of Chinese History Should Student Learn?

14

海洋古都：府城文明之形塑學術論文集

國立成功大學歷史系編 臺北：稻鄉出版社

民 101 年 6 月 (2012.6) ISBN 978-986-60-7815-6 544 頁

黃富三 第一波至第二波全球化的衝擊：港市安平興與衰

丁荷生 Tainan as a Model Node within the Minnan Coastal Empire: The View from Daoist Studies

鄭振滿 民間信仰與祀典制度：清代臺灣的水仙尊王崇拜
洪麗完、陳秀卿 府城邊區熟番哆囉囑社會考察：以 19 世紀改信基督教活動為中心

吳玲青 清代嘉道年間臺灣府的財政動向（1803-1848）：臺餉數字的觀察與解讀

李若文 臺灣府城商人與福建海盜（1795-1809）：林朝英與蔡牽關係考

吳建昇 道光三年以前清廷在臺江內海周圍的軍防

費德廉 Roadstead, Ruins, and Remembrances: Euro

American Mappings of Taiwanfu, 1842-1876

吳毓琪 從「吳園」到「四春園」：臺南詩人對園林情境的感覺形塑歷程

栗原純 台南と台湾総督府の塩業政策について：塩専売制度の廃止と施行

張靜宜 日治時期臺南市觀光發展之分析

松永正義 鹽分地帶的詩人們：臺灣文學與地域社會

鄭 梓 府城觀點：戰後初期「臺南地區」的文學圖像及歷史記憶之解構

陳梅卿 臺南市保生大帝廟宇初探

15

朝鮮儒者對儒家傳統的解釋

黃俊傑編 臺北：國立臺灣大學出版中心

民 101 年 6 月 (2012.6) ISBN 978-986-03-2886-8 432 頁

丁垣在 鄭道傳與羅欽順

陳昭瑛 李退溪《聖學十圖》的詩性智慧與形象思維

嚴連錫 性理學修養論中敬和靜的相關涵義：以朱熹和李滉為中心

李明輝 李玄逸的四端七情論

林月惠 金昌協論「知覺」

李明輝 韓元震的「四端七情經緯說」

許南進 張載氣一元論與任聖周的氣一分殊說

楊祖漢 韓儒奇蘆沙「主理」的論辯及「理一分殊」論

姜文植 宋時烈的朱子書研究與編纂：以《朱子大全劄疑》、《節酌通編》為中心

琴章泰 17 世紀末朴世采和鄭齊斗的陽明學論辯

趙南浩 霞谷學與霞谷學派的淵源和特徵

李俸珪 朝鮮時代《禮記》研究的特色之一：朱子學式經學

權五榮 朝鮮後期儒學學者對《大學》的理解：以明德說為中心

姜文植 趙翼的《書經淺說》研究

鄭一均 正祖的經學思想：以《魯論夏箋》為中心

琴章泰 李炳憲的《易經今文考》及其儒教改革思想

文錫胤 朝鮮後期性理學中《孟子》「浩然」章之議論及其意義：以宋時烈的〈浩然章質疑〉為中心

金永友 丁若鏞與戴震的《孟子》解釋之比較研究

張崑將 朝鮮使臣對「不辱君命」的解釋與應對

16

港口城市與貿易網絡

朱德蘭、劉序楓合編 臺北：中央研究院人文社會科學研究中心

民 101 年 6 月 (2012.6) ISBN 978-986-03-2079-4 370 頁

濱下武志 海域亞洲與港口網絡的歷史變遷：15-19 世紀

李其霖 鴉片戰爭前廣東海防的策略與設施

張忠民 內外貿易與地區經濟發展——略論明清時期上海的口岸功能

劉序楓 德川「鎖國」體制下的中日貿易：以長崎「唐館」為中心的考察 (1689-1868)

李東華 荷印「華人美色甘」新探——從《華人美色甘條例》看其內涵與性質

劉海岩 通商口岸的外國人社會：以天津租界為例

劉素芬 恤鄰字小——甲午戰前的中韓賑災米糧貿易

陳計堯 近代中國的開港、工業化與通商口岸之糧食消費的變遷 (1870-1936)

辛德蘭 長崎華商泰益號與臺南地區商號之貿易活動 (1901-1938)

17

語言時空變異微觀

鄭錦全編 臺北：中央研究院

民 101 年 6 月 (2012.6) ISBN 978-986-03-2638-3 294 頁

鍾榮富 臺灣南部客家話分類的語音指標

江俊龍 語言接觸下的屏東縣潮州鎮客語

曹逢甫、葉瑞娟 臺灣新竹地區四縣客家話、海陸客家話和國語語碼轉換的現象

莊初昇 廣東省客家方言的界定、劃分及相關問題

黃菊芳、蔡素娟、鄭錦全 臺灣雲林縣崙背鄉客家話分布微觀

陳淑娟、涂文欽、鄭宜仲 鹿谷方言的語音變異與變化

劉秀雪 鄉音無改？——金門人在北臺灣的語音轉換

洪惟仁、簡秀梅 關廟方言群島「出歸時」現象的漸層分布：漳泉方言的競爭與重整

錢乃榮 二十年裡上海方言向奉賢南橋擴散的結果

岩田禮 聲調調值演變的微觀探討：以江蘇東北角的方言為例

史皓元 (Richard VanNess Simmons) Dialect Transition
Zones in Southern Jiāngsū: A Close Range Examination

18

兩岸分治：學術建制、圖像宣傳與族群政治 (1945-2000)

余敏玲主編 臺北：中央研究院近代史研究所

民 101 年 7 月 (2012.7) ISBN 978-986-03-3147-9 438 頁

余敏玲 導論：同中有異的兩岸黨國體制

楊東平 拆分和重建：解讀 1952 年的院系調整

王揚宗 從院士到學部委員——中國科學院學術體制建立的困境

張世瑛 訴諸恐懼：1950 年代初期臺灣政治漫畫的風格
梅嘉樂 (Mittler) 多重覆蓋的宣傳：毛澤東形象的意義與權力

詹素娟 從「山胞」到「民族」——臺灣原住民的身分認定與族群意識變遷 (1945-2000)

許雪姬 1950 年代前後臺灣的省籍問題

吳啓納 人群分類與國族整合——中共民族識別政策的歷史線索和政治面向

張中復 民族國家、族群意識與歷史解釋的互動意義——以海峽兩岸「回族」認定為例

19

現代公民素養教育學術研討會論文集

國家教育研究院編輯 臺北：國家教育研究院

民 101 年 7 月 (2012.7) ISBN 978-986-03-2757-1 302 頁

蔡清田 從中小學課程的學理基礎論國民核心素養研究的重要性

商永齡 中小學教師聘約與工作權爭議之法律問題

許民忠 普通高中多元文化教育課程實施現況探討與省思：以人文社會領域教師為對象

林文樹 普通高中生涯規劃課程實施現況分析

陳運星 法院裁判書解析在法律教育中的運用

莊富源 公民與憲政教育初探

洪翠娥 人權教育的理念與實踐

陳素秋 以女性主義觀點反思公民參與：普遍性與特殊性之辯

翁志宗 析論民主深化中法治與法治教育之意涵

李麗玲 永續發展議題融入高中課程與教學的現況及建議

20

再現南臺平埔族群文化學術研討會論文集

潘英海主編 臺北：國立臺灣博物館

民 101 年 8 月 (2012.8) ISBN 978-986-03-2605-5 250 頁

李甫峰 文化重建部落重生：五感而發的小林村重建規劃

黃智慧 多元文化理念的脆弱性：莫拉克災後重建政策思維法令與組織型態

張愛倩 多元文化下的心理支持系統建置及人力運用

簡文敏 小林及鄰近原住民族百年遷徙的省思

段洪坤 從多元文化發展看莫拉克風災家園重建：以小林村為例

洪淑芬 從社會再現觀點看小林村之重建

簡炯仁 大武壠平埔族小林聚落重建後文化創意產業營運的難議

陳瑾瑛 大武壠平埔族小林聚落重建後文化創意產業營運的難議

金惠雯 部落教育與發展：從學習型部落觀點看部落的重建

萬金生 平埔部落產業商品化可行性探討

陳啓中 從國內外災後重建：談村落規畫理念、作法與重現

周克任 極端氣候時代下的生存與生產

21

展望南臺平埔族群文化學術研討會論文集

潘英海主編 臺北：國立臺灣博物館

民 101 年 8 月 (2012.8) ISBN 978-986-03-2604-8 250 頁

黃智慧 八八災後臺灣原住民族抗爭運動事件簿

黃盈豪 當組織遇到災難——談非營利組織在災後重建的角色與處境

萬金生 非營利組織企業化之困境與挑戰——小林重建協會個案

許家彰 閱讀南臺灣的文化地景：災後重建社區的空間文化形式初探

謝世憲 由憲法與法律之觀點探討小林村平埔族權利之保護

- 丘延亮 八八水災災後的政策誤區與平埔族／原住民社會能量的介入
- 蔡培慧 初探災後部落產重建的社會連結——以桃源香梅為例
- 金惠雯 變動中的傳統——從社會資本觀點看災後遷村的部落產業發展
- 陳美惠 災後重建生計與產業的發展策略——以生態旅遊為出發點
- 李重志 從「安置區」到「新故鄉」的永續經營——運用「民間融資提案」(PEI) 模式於受災部落安置與遷村之倡議與定性評估
- 拔尙(蕭世暉) 原太祖的恩情不可棄——荖濃溪與楠梓仙溪流域的環境正義
- 簡文敏 災變與族群文化重建——以小林部落為例
- 潘英海 莫拉克問題——小林部落八八風災重建的災難人類學探討

22

認同建構：國家博物館與認同政治

國立歷史博物館編輯委員會編輯 臺北：國立歷史博物館
民 101 年 8 月 (2012.8) ISBN 978-986-03-3136-3 191 頁

- 陳尙盈 國家博物館的形成與法津定位初探
- 黃英哲 歐洲認同的建構：從歐洲博物館 (Museum of Europe) 的成立談起
- 詹彩芸 故宮博物院：華人世界的共同記憶與資產分享
- 顏上晴 國家博物館建構國家認同的反思：國立科學工藝博物館兩個案例的討論
- 林頌恩 原住民如何存現於博物館的國族記憶展現？——以史前館常設展「臺灣南島民族」展廳為例
- 翟振孝 國家博物館是一面認同的鏡：敘事「我們」特展
- 林仲如 社會大眾共同意象所建構之國家博物館——以國立歷史博物館國際特展觀眾意見調查為例
- 張幸真 認同型塑下的想像共同體——以臺灣文化協會三次展示為例
- 余慧婷、羅金義 中國崛起時期民族主義的兩種面貌——香港歷史博物館與澳門博物館歷史表述的政治差異
- 陳麗郁 一段歷史、兩種視野——以新加坡國家博物館歷史展廳為例

23

中國史新論：思想史分冊

陳弱水主編 臺北：聯經出版公司

民 101 年 9 月 (2012.9) ISBN 978-986-03-3570-5 468 頁

陳弱水 導言

余英時 天人之際——中國古代思想的起源試探

陳來 西周春秋時代的宗教觀念與倫理意識

金春峰 漢代經學與經學哲學的確立及其歷史意義

陳弱水 漢晉之際的名士思潮與玄學突破

葛兆光 「周孔何以不言」？——中古佛教、道教對儒家思想世界的擴充與挑戰

黃進興 理學家的道德觀——以《大學》、《近思錄》與《傳習錄》為例證

呂妙芬 歷史轉型中的明代心學

王汎森 清初「禮治社會」思想的形成

艾爾曼 (Benjamin Elman) 18 世紀中國經學的危機

王汎森 道、咸以降思想界的新現象——禁書復出及其意義

24

發皇華語·涵詠文學——第三屆中國文學暨華語文教學國際學術研討會論文集

王俊彥主編 臺北：中國文化大學華岡出版部

民國 101 年 9 月 (2012.9) ISBN 978-986-60-8260-3 698 頁

譚帆 詩話與評點——中國傳統文學批評的兩種主體形式

陸曉光 「庖丁解牛」藝術寓言解

連清吉 京都中國學者的學問意識與文化主體性——有心印而無雷同

許端容 莊子外篇述老、無君學派時空詩學研究

王意如 論語文科的學術地位以及文學在語文科中的作用

林美清 汪曾祺早期小說中的「存有」意識

嚴紀華 城市空間的文學實踐——論新世代筆下臺北城市書寫的三個面向

殷國明 審判狼：關於「文化陷阱」與「虛擬審判」——重新解讀《中山狼傳》的啟示

杜心源 「崩潰之聲」——臺灣「創世紀」詩派的虛無化精神向度

- 李 李 試論《聊齋》夢
- 陳愛麗 故事與話語分析：以黃春明〈莎約娜啦・再見〉為例
- 方克強 新時期初話劇創作的現代傾向
- 方元珍 《文心雕龍》風格論探析
- 盧盛江 蕭衍聲病思想研究
- 朱雅琪 六朝詠物詩興盛發展的歷史及意義
- 羅賢淑 唐五代詠史詞之帝王題材探論
- 吳曉峰 「文選學在隋唐興盛另有隱情」——蕭統《文選》在隋唐得以發揚光大的原因探析
- 高禎霽 《管樵篇・史記會註考證》析論
- 張 強 論《吳太伯世家》列「世家」第一的思想
- 徐紀芳 方孝儒詩作中女性書寫初探
- 黃水雲 論唐、宋賦作中之木偶傀儡書寫
- 陳瑞芬 元雜劇漢宮秋與梧桐雨之比較研究
- 常耀華 《對外漢語教學與研究文獻總目》之編纂
- 李明潔 口語交際的教學體系與教學實務
- 陳惠美 古籍數位化對輯佚之輔助及其相關問題檢討——以清人輯本為考察對象
- 曹 潔 皮日休詩歌用韻研究
- 林文慶 《周禮・秋官》鄭玄注之訓詁初探
- 宋建華 略論《說文》小篆構形演變型態之特殊規律——以口、厶、射、老為討論對象
- 顏進雄 論板書檢定制度之發展與部頒標準字
- 施順生 甲骨文「今」字形義考釋
- 李鎔泰 周作人女性觀小考
- 陳妙如 「江行遇盜」情節在宋元明故事中的運用
- 廖一瑾 張達修《醉草園詩集》中的三情
- 查正賢 意境論：理論與常識的交錯

25

臺灣原住民歌謠研討會論文集

國立臺北教育大學臺灣文化研究所編 臺北：國立臺北教育大學臺灣文化研究所

民 101 年 9 月（2012.9）ISBN 978-986-03-4337-3 169 頁

黃國超 下層人民能說話嗎？原住民族林班、工地、海洋歌謠的底層經驗表述

孫俊彥 評論：下層人民能說話嗎？原住民族林班、工

地、海洋歌謠的底層經驗表述

周明傑 排灣族歌謠虛詞的運作模式及特色

余錦福 評論：排灣族歌謠虛詞的運作模式及特色

王捷茹娃利斯・羅干 臺灣原住民族部落通俗流行常民詩歌的反省與實踐

林清財 評論：臺灣原住民族部落通俗流行常民詩歌的反省與實踐

洪偉毓 從財團法人原住民族文化事業基金會談臺灣原住民族音樂產業之發展性

錢善華 評論：從財團法人原住民族文化事業基金會談臺灣原住民族音樂產業之發展性

明立國 鄒族 Mayasvi 祭歌傳承的現況及問題——紀念鄭政宗（Pasuya Mekenana）長老

溫秋菊 評論：鄒族 Mayasvi 祭歌傳承的現況及問題——紀念鄭政宗（Pasuya Mekenana）長老

巴奈・母路 阿美族的音樂特色——以豐年祭及巫師祭為例

簡上仁 評論：阿美族的音樂特色——以豐年祭及巫師祭為例

26

不死就不生：2011 近現代中國基督教神學思想學術研討會論文集

林四皓、周復初編 臺北：橄欖出版社

民 101 年 10 月（2012.10）ISBN 978-986-70-7789-9 448 頁

林金水 福建基督教本土化歷史過程之探索——從艾儒略到倪柝聲

劉麗敏 近代中國天主教與基督教本土化歷程的比較分析——以馬相伯與倪柝聲為個案

鄧世安 求同存異：倪柝聲與史百克之教會思想的比較研究

李向平 倪柝聲「地方教會」思想與中國教會的社會構成

劉 義 一個身體與眾多召會：倪柝聲的教會觀及其在華人社會的影響

李 韋 倪柝聲的「地方教會」——本色教會的獨特實踐

劉遠城、柴希文 倪柝聲的教會地方立場與中國基督教——本色教會的觀點之探討

郭榮剛 倪柝聲中國「地方教會」運動的本土化實踐：

「建制重構」與「內核回歸」

蔡維民、吳銘達 全球化思潮衝擊下倪柝聲教會觀的落實——以臺灣聚會所經驗為例

武永生、袁義昕 從憲法政教分離原則論倪柝聲著作中之國家與教會關係

姚蘊慧 親密交通與社會資本——以倪柝聲思想應用於臺灣地方召會為例

孫 霄 倪柝聲的基督宗教詩歌及其詩學原則

張漢邦 神學翻譯的考驗：倪柝聲研究之英語文獻的回顧以及他的神學在中國、基督教和知識界的背景中被翻譯的任務

曾慶豹 倪柝聲的「聖經心理學」

謝文郁 倪柝聲的人觀：傳統和詮釋

王生台、謝仁壽 基督教人論的發展與爭議，對基督教派政治觀的影響

梁益堉、史甄陶 人的主體性：論牟宗三對聖經思想的一項批評

宋 剛 基要與本色之間：賈玉銘、王明道與倪柝聲思想比較芻議

周復初、李俊輝 倪柝聲思想研究之文獻回顧與評析

莊謙本、曾煥棠、傅振旗 倪柝聲的生命觀及其對臺灣生命教育的影響

譚光鼎、陳鸞鳳 屬靈生命與品格陶冶——論倪柝聲思想在品德教育上的啟示

曾煥棠 倪柝聲思想和高中生命教育關聯之初探

27

2012 年「音樂藝術與教學學術研討會」論文集

葉乃菁主編 屏東：國立屏東教育大學

民 101 年 11 月 (2012.11) ISBN 978-986-03-3932-1 70 頁

Caleb Harris How to Incorporate Other Arts and Non-Musical Imagery in Solo Piano

李佳蔚 聲樂教學法基本概念探討

Caleb Harris Text-painting in Songs for Voice and Piano: How Poetry Informs Our Playing

李佳蔚 中國民歌與西方美聲唱法之實務比較

林子珊 淺談楊納傑克之音樂理念——以小提琴奏鳴曲為例

李震恬 巴赫庫朗舞曲初探——以法國組曲與英國組曲為例

28

2012 彰化媽祖信仰學術研討會論文集

王志宇主編 彰化：彰化縣文化局

民 101 年 11 月 (2012.11) ISBN 978-986-03-4621-3 266 頁

林美容 彰化媽祖信仰圈後續可以研究的課題

邱正略 埔里的媽祖信仰——兼論彰化媽祖信仰的內山傳播

蘇全正 清代臺灣的媽祖與信仰

黃安志 臺灣古典詩中的媽祖信仰與進香活動

李建緯 爐香乍爇，瑤宮蒙熏——彰化南瑤宮古香爐之形制年代與其意涵探討

陳仕賢 彰化南瑤宮會媽會活動之研究——以潦溪及換龍袍為中心

陳兆南 歷史傳說的實像、影像與意像——以媽祖傳說為例

謝瑞隆 臺灣媽祖靈應故事研究

溫宗翰 官辦文化節對信仰空間的連結與再製——以彰化縣媽祖遶境祈福活動為核心

29

2011 東亞現代建築紀錄與維護國際研討會論文集

國立臺灣博物館編輯 臺北：國立臺灣博物館

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-4022-8 282 頁

孫全文 東亞現代建築之研究與主體性追求

Luc Verpoest Documentation and Conservation of the Architecture of the Modern Movement in Belgium: the Contribution of the RLICC/KU Leuven and DOCOMOMO Belgium

鈴木博之 日本現代建築及其紀錄與維護

趙 辰 中國近現代建築的歷史意義與保存

韓東洙 東亞現代建築記錄與維護：韓國之經驗

郭肇立 殖民現代性：帝國主義與現代主義的烏托邦

賴啓健 A Review of Postwar Architecture in Singapore and Malaysia

郭肇立 建立一個跨地區資訊交互流通機制的可能性

黃俊銘 國家重大工程建設歷史文獻的保存價值與維護課題：以石門水庫為例

- 蔣雅君 當國族文物與象徵經濟相遇：二次戰後迄今臺北故宮博物院之象徵修辭變遷研究
- 謝明達 戰後臺灣建築檔案中的土木工程師
- 徐明松 陳仁和與日本現代建築的系譜傳承
- 曾光宗 中原大學建築系館的興建歷程與設計內涵
- 徐昌志 臺北聖心女子大學建築施工圖說研究
- 李明澤 建築手作圖之後設建築歷史觀察

30

2012 年金門學國際學術研討會論文集

陳益源編輯 金門：金門縣文化局、臺南：國立成功大學人文社會科學中心

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-5353-2 594 頁

- 陳慶元 金門蔡復一年譜初稿
- 陳 茗 林樹梅的金門書寫
- 吳鈞堯 金門現代文學的斷層現象
- 陳益源、李姿瑩 金門林火才說唱作品與邵江海原作的比較
- 劉國棋 以楊黃宛的民間文學作品探究金門民間習俗與生活圖像
- 楊金峯 論金門歌謠詞曲之互文性——以〔思婦吟〕為例
- 許長謨 金聲育正——論金門鄉土語教學中音韻的規範問題
- 林明德 斟酌雅俗——試論金門吳鼎仁的藝術造詣
- 鄭振滿 明代金門的制度變革與社會轉型——以鹽政改革為中心
- 陳春聲 在禮法正統與政治現實之間——魯王在金門活動及相關歷史記憶的研究
- 陳炳容 明末清初金門社會的動盪
- 陳支平 清末鹽政浯洲場公牘匯鈔述略
- 王怡超 民匪共處的小區盜賊經濟圈——從珠山《顯影》看 1928-1949 年間金門盜賊事件
- 胡孝忠 方志、碑銘所見明清金門書院史研究
- 何偉傑 從金門古蹟看歷史——海峽地區珍貴的有形文化資產
- 李國俊 圖像與記憶——家族影像的數位化整理與歷史印證
- 袁興言 「反攻大陸」空間史證一瞥——民國 50 年代龍騰計畫的金門登陸艇坑道

- 郭美芳 金門空間形式轉化之意涵——由戰地轉為觀光空間與兩岸樞紐之形式轉化
- 丁毓玲、鄭妙玲 半個世紀的守望相助——1949 年以後滯留金門的泉州人
- 楊樹清 草根媒體衝刺軍管戒嚴網——以《金門報導》社區報為例觀察金馬解嚴前後社會力量
- 劉名峰 金門人社群的生成與發展——一個「受傷認同」的案例
- 林正珍 消失中的「閩南」意象——金門人在臺灣的社會文化再建構
- 邱彩韻、莊秋君、阮黃燕 他鄉？故鄉？——談金門越籍新住民的生活適應及其子女教養問題
- 楊天厚 金門迓（迎）城隍慶典記實
- 蔡鳳雛 神通廣大，恩錫甘霖——1963 年金門大旱及後浦城隍祈雨獲應的檢驗
- 王志宇 信仰與政治——以金門城隍的祈雨活動為例
- 江柏煒 在金門與長崎之間——新頭陳氏家族的社會網絡考察
- 阮玉詩、劉俊英 越南金門人與他們的社會
- 林德順 蟹島見證——浮羅吉膽金浯江會館的發展與變遷
- 呂紀葆 新加坡宗鄉會館的出版概況——以新加坡金門會館為例
- 黃文車 鐵嘴金關刀、說演星洲老——談關新藝的廈語表演與娛樂記憶
- 丁荷生 海外華人廟宇、商業信託網絡與金門

31

山海戀：「原住民飲食文學與文化國際學術研討會」論文集

葉振富編 臺北：二魚文化公司

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-64-9085-9 288 頁

- 廖炳惠 原住民及其酒食祭典
- 董恕明 野東西——臺灣當代原住民漢語書寫中的飲食圖像
- 洪珊慧 臺灣原住民的飲食文化與生活考察——「不老部落」的自然農耕與在地飲食概念
- 李岱融 試論阿里山鄒族小米文化的現代實踐
- 李佩倫 阿美族巫師的飲食特色——以花蓮南勢群、秀姑巒群為例

- 劉俊雄 我們的口味跟他們的不一樣：以新港社的食物民族誌為例
- 楊 翠 女聲與原味——白茲·牢固那那與里慕伊·阿紀的飲食書寫
- 鄒桂苑 夏曼·藍波安世界中的飲食對反——安洛米恩、洛馬比克的酒與飛魚
- 盧柏儒 論巴代《笛鸛》「食物」權力指涉
- 二 毛 苗家鮮宴
- 垂水千惠 日本文學中的在日朝鮮人之飲食文化象徵——以開高健《日本三文歌劇》、小松左京《日本阿帕契族》、梁石日《賭夜》為討論中心
- 橫路啓子 琉球飲食文化中的豬——以又吉榮喜〈豬的報應〉為討論
- 王潤華 熱帶雨林魔幻的芭茹菜與臭豆——馬來半島原住民的野菜與圖騰文化
- 胡續冬 巴西原住民飲食文化及其對巴西社會的影響
- 何國世 墨西哥原住民飲食文化與禁忌
- 科拉多·納里 (Corrado Neri) Let the Other be an Aboriginal! Shifting Representation of Cannibalism and Cultural Identity in Hong Kong Cinema (讓他者成為原住民！香港電影食人與文化認同之轉移再現)

32

回眸世紀路——建國百年歷史講座

呂芳上主編，謝培屏編輯 臺北市：國史館

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-4751-7 371 頁

- 黃宇和 民國之父孫中山：微觀探索、宏觀瞭解
- 黃克武 近代中國自由主義的發展：從嚴復到新儒家
- 科大衛 (David W. Faure) 建構 20 世紀的中國普通人
- 張玉法 消失的烏托邦：民國建立前後革命黨人對無政府主義的嚮往 (1896-1927)
- 方德萬 (Hans van de Ven) 國中之國：辛亥革命、債券市場與中國海關 (1895-1928) (Imperium in Imperio: The 1911 Revolution, Bond Markets, and the Chinese Maritime Customs Service (1895-1928))
- 柯偉林 (William C. Kirby) 中華共和：1911 年至今 (The Republics of China: 1911 to the Present)
- 許雪姬 戰後史觀與臺灣史研究 (1945 年 8 月 -1987 年 7 月)

- 艾愷 (Guy S. Alitto) 反思辛亥革命史研究 (Some Reflections on the Historiography of the Chinese Republican Revolution)
- 費約翰 (John Fitzgerald) 親民：共和百年來的官紳分離課題
- 馮客 (Frank Dikotter) 1911 年以來的中國政治開放的興衰 (The Rise and Fall of Openness in China since 1911)
- 金觀濤 立憲和革命：中國建立現代民族國家的歷程
- 陳永發 辛亥革命的挑戰：末代進士譚延闓
- 葉文心 文化紀元：大時代的小敘述
- 王國斌 (R. Bin Wong) 從歷史和比較的視角看辛亥革命 (1911 in Historical and Comparative Perspectives)

33

南方社會發展：歷史、多元與草根的觀點

吳根明、邱毓斌主編 屏東：國立屏東教育大學

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-5258-0 684 頁

- 陳秋坤 1895 年前夕的南臺灣社會族群與權力關係
- 戴文鋒 一個天主揀選的村落——萬金聖堂與天主教文化
- 莊天賜 臨時臺灣糖務局與南臺灣糖業之改革
- 陳維斌、李俊霖 氣候變遷下的地方政府治理之初探：以氣候變遷調適計畫為例
- 蔡政忠、李素貞 英美日公益信託社會的發展現況與比較分析
- 林育諄 跨界生產之網絡治理、鑲嵌與權力關係——以臺灣自行車產業為例
- 李郁美、李錦旭 小學如何推展河川教育？：文獻回顧
- 施百俊、吳俐潔、吳明桂 以社群媒體輔助文化資產教學：以《小貓》場景為例
- 陳冠州 本土教育在社會學習領域權力知識之研究
- 巫美麗、李錦旭 臺灣中產階級教育研究的回顧
- 高章虔、吳宗立 屏東縣未婚教師擇偶偏好與影響因素之研究
- 李瑋婷 社區教育與社區營造如何共構？：文獻回顧
- 鄭水萍 臺灣傳統境意識初探
- 魯台營 統合治水與公民參與：以美濃溪流域為例
- 蔡惠淑 南部八縣市生活美學工作站行銷策略之探討
- 李俊霖、陳維斌、沈慧玲 社經代謝作用觀點下都會區

發展與氣候變遷減緩之探討

吳根明、張玉萍 高齡者社會參與及生活品質關係之研究——以高雄市樂齡學習資源中心為例

翁裕峰 非典型教師雇用在臺灣

陳語婕、吳宗立 雙薪家庭婦女親職壓力與家庭生活滿意度關係之研究

梁斐瑜 歐盟人士詮釋南臺灣社會之多元文化觀點

蔡宗哲 「向南移、向下沈」：中國大陸對於南臺灣交往思維研究

黃招換 高雄市成為學習型城市的關鍵課題：從終身學習師資培育論析

李文良 義民與地方控制：雍正年間的山豬毛事件與淡水營的成立

邱榮江 從「文化」傳承探討社區營造的變遷

吳俊賢 高雄市左營自助新村的眷村彩繪圖像探討

楊宏琪 屏東生態城市的美學願景：以臺北體驗論屏東自行車道的未來發展

楊麗燕、陳孟勤 「退休人」的健康促進策略與其終身學習之相關研究

鄭經文、張鳴珊、朱湘婷 樂齡大學高齡者學習參與之滿意度研究——以屏東教育大學為例

董旭婷 心事誰人知？父親角色的流變

吳根明、郭明珠 屏東縣公教人員休閒態度與幸福感關係之研究

34

原住民的山林及歲月：日籍學者臺灣原住民族群、生活與環境研究論文集

滿田彌生、蔣斌主編 臺北：中央研究院民族學研究所

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-4829-3 460 頁

伊能嘉矩 臺灣各蕃族之分布

馬淵東一 高砂族的分類：學史的回顧

宮本延人 臺灣史前時代概說

國分直一 臺灣史前文化與原住民族文化

宮本延人 高砂族的物質文化

瀨川孝吉 高砂族的生計產業

鹿野忠雄 臺灣原住民族受漢族影響之地區性差異

伊能嘉矩 臺灣土蕃之土地命名

移川子之藏 未開化社會中的時間觀念

小川尚義 高砂族的時間語詞

馬淵東一 山地高砂族的地理知識與社會、政治組織

三富正隆 臺灣蘭嶼雅美族 (Yami) 空間認知與世界觀的變化

三富正隆 臺灣蘭嶼雅美族社會的民俗方位與地名

鈴木讓 高砂族的靈魂觀

森丑之助 臺灣各蕃族的埋葬方式

伊能嘉矩 臺灣鄒蕃族所施行的疾病祈禱及死者的埋葬

伊能生 臺灣阿美蕃族所行埋葬之禮

宮本延人等 以高砂族統治為主題的座談會

35

陳庭詩藝術研討會論文集

臺灣美術館編輯 臺中市：臺灣美術館

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-5045-6 97 頁

戴逸純 物質的空間隱喻與延展：從陳庭詩鐵雕談現代性主體的物質性與空間經驗

蔣伯欣 耳氏左翼創作觀的圖像轉向

吳超然 傳統與現代之間——陳庭詩的水墨藝術

李思賢 字游天地外·抽象有無中——陳庭詩文字性版畫美學及其時代意義

梅丁衍 耳氏木刻補遺——論陳庭詩早年版畫風格

楊智凱 陳庭詩版畫藝術探究

36

普遍與特殊的辯證：政治思想的探掘

錢永祥主編 臺北：中央研究院

民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-4936-8 194 頁

陳祖為 為溫和圓善主義辯護

錢永祥 主體如何面對他者：普遍主義的三種類型

蔡英文 從文明衝突到全球化時代跨文化理解的可能性

趙京華 世界政治秩序的重組與東亞現代性問題——以二戰前後日本「近代的超克」論為例

蔡孟翰 東亞的過去是西方的現在與未來：現代性與現代政治論述之商榷

潘光哲 青年胡適的「民主經驗」

37

跨文化視域下的儒家倫常

潘朝陽主編 臺北：國立臺灣師範大學、Airiti 華藝數位公司
民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-957-75-2887-2 (上)、
978-957-75-2888-9 (下) 324 頁、334 頁

- 黃俊傑 從當代新儒家出發思考
潘朝陽 當代新儒家牟宗三的原鄉棲息和異鄉漂泊
黃麗生 以「道德的理想主義」為中心
胡元玲 梁漱溟在《人心與人生》一書中的論證
張崑將 近世東亞儒者對忠孝倫常衝突之詮釋比較
權五榮 朝鮮王朝儒家倫常之推移和特性
楊祖漢 韓儒田良齋「性為心宰」的道德實踐涵義
藤井倫明 以寺子屋教科書「往來物」為探討中心
阮玉詩 越南南部文化中的儒家倫常觀念之變遷
工藤卓司 《禮記》所述的「禮」之作用
金培懿 鬼神苦飢・歲時享祀・倫常禮制——以筆記志
怪之鬼神謀食故事為考察核心
田世民 懷德堂儒者中井竹山的祭祀觀
林素英 推動成年（人）禮對現代社會倫理的意義——
以「成年禮創意設計大賽」為討論中心
吳啓超 論「仁義」與「禮治」作為漢儒政治思想的開
放成分——關於「傳統儒學如何跨越時代視
域」的指導原則及其應用
林維杰 張載解經思想：知識論與存有論的綜合
劉滄龍 跨文化思考中的主體與工夫——從「內在多元
的主體」解讀王船山氣的思想
李幸玲 儒佛文獻探討自殺問題之倫理學意義與傅柯系
譜學方法的對話

38

跨文化視野下的東亞宗教傳統：理論反思篇

黃冠閔、趙東明主編 臺北：中央研究院中國文哲研究所
民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-03-5496-6 238 頁

- 黃冠閔、趙東明 導言
李明輝 康德與原罪說
蔡彥仁 宗教有本質嗎？——以瓦赫（Joachim Wach）
之理論為例

- 黃 勇 理解他者——戴維森的「第一人稱的權威」
倪梁康 宗教理論與般若現象
董 平 儒學的信仰建構及其「類宗教性」
Young-chan Ro The Confucian Worldview and Christianity
in Korea: A Cross-Cultural Analysis
Mary Evelyn Tucker Ecology and the Chinese Classics: New
Grounds for Environmental Protection
John Grim Recovering Religious Ecology with Indigenous
Traditions

39

語文迴旋圈——101 年度臺灣南區大學中文系 聯合學術會議語言文字學術專業會後論文集

沈寶春、許長謨編輯 臺北：里仁書局
民 101 年 12 月 (2012.12) ISBN 978-986-61-7856-6 504 頁

- 黃靜吟 《爾雅・釋詁》與《說文解字》釋義同異研究
陳 立 《說文》字形訂補（十四則）
陳逸文 說殷卜辭「囧」的一種用法
郭妍伶 劉喜海《嘉蔭移論泉絕句》初探
楊徵祥 宜德鑑命名之詞彙及文化研究
陳梅香 《新增直音說文韻府群玉》直音語音現象探析
——以上聲韻聲母與聲調為例
嚴立模 北管官話音中的閩南語成份
杜佳倫 閩語表「均勻」貌的語詞來源
費 陽 閩南語牙喉音文白異讀對應之商榷
林婉如 黃庭堅題畫詩用韻通轉之研究
林佳樺 元代科舉詩賦例外押韻探析
張學謙 解開單與教學的緊箍咒：翻譯的雙語教學意義
楊惠珍 國小中年級國語文教科書詞彙詞類分析——以
翰林版為例
林啓新 從隱喻延伸看多義字的詞義認知——以「首」
字為例
莊雅雯 臺灣閩南諺語蘊含之移民情懷——從隱喻角度
論析
許祐綿 鹿港地區燈謎之研究
許逸如 現代漢語命名隱藏的音韻現象探析