

研究機構及學校動態

Recent Activities of Research Institutes, Universities and Colleges

• 國內

1. 中山大學中國文學系
2. 中央大學中國文學系
3. 中央大學歷史研究所
4. 中央大學藝術學研究所
5. 中央研究院中國文哲研究所
6. 中央研究院民族學研究所
7. 中央研究院近代史研究所
8. 中央研究院臺灣史研究所
9. 中央研究院歷史語言研究所
10. 中正大學中國文學系
11. 中正大學臺灣文學與創意應用研究所
12. 中正大學歷史學系
13. 中國文化大學中國文學系
14. 中國文化大學史學系
15. 中興大學中國文學系
16. 中興大學歷史學系
17. 世新大學中國文學系
18. 交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所
19. 成功大學中國文學系
20. 東吳大學中國文學系
21. 東吳大學歷史學系
22. 東海大學中國文學系
23. 東華大學中國語文學系
24. 東華大學族群關係與文化學系
25. 東華大學華文文學系
26. 政治大學中國文學系
27. 政治大學民族學系
28. 政治大學語言學研究所
29. 政治大學臺灣文學研究所
30. 臺灣師範大學臺灣語文學系
31. 高雄師範大學國文學系
32. 高雄師範大學經學研究所
33. 國史館
34. 國史館臺灣文獻館
35. 國立故宮博物院
36. 淡江大學歷史學系
37. 清華大學中國文學系

38. 清華大學中國語文學系(南大校區)/華文文學研究所
39. 清華大學哲學研究所
40. 清華大學臺灣文學研究所
41. 清華大學語言學研究所
42. 清華大學歷史研究所
43. 逢甲大學中國文學系
44. 逢甲大學歷史與文物研究所
45. 雲林科技大學漢學應用研究所
46. 慈濟大學東方語文學系
47. 彰化師範大學國文學系
48. 彰化師範大學臺灣文學研究所
49. 彰化師範大學歷史學研究所
50. 暨南國際大學中國語文學系
51. 暨南國際大學歷史學系
52. 臺北大學歷史學系
53. 臺北市立大學中國語文學系
54. 臺北教育大學臺灣文化研究所
55. 臺北教育大學語文與創作學系
56. 臺灣大學人類學系
57. 臺灣大學中國文學系
58. 臺灣大學文學院
59. 臺灣大學哲學系
60. 臺灣大學臺灣文學研究所
61. 臺灣大學語言學研究所
62. 臺灣大學歷史學系
63. 臺灣大學藝術史研究所
64. 臺灣師範大學國文學系
65. 臺灣師範大學臺灣語文學系
66. 臺灣師範大學歷史學系
67. 臺灣師範大學藝術史研究所
68. 輔仁大學中國文學系
69. 輔仁大學宗教學系
70. 輔仁大學跨文化研究所
71. 靜宜大學中國文學系

• 國外

72. 美國哈佛大學
73. 香港中文大學
74. 香港城市大學

1

中山大學中國文學系

一、學人動態

1. 蔡振念教授於8月1日休假研究結束，返校服務。
2. 賴錫三教授於8月1日出國研究結束，返校服務。
3. 簡錦松教授於8月1日退休，擔任本系約聘研究員。

二、專題演講

日期	主講人	講題
108.5.1	簡錦松	有了GPS之後——談文史研究的革命性改變
108.5.2	Rebecca E. Karl	概念的魔術：論歷史與方法學
108.5.8	項潔	數位人文的現況與展望
108.5.10	吳冠宏	從嵇康〈管蔡論〉談反叛與異議
108.5.14	劉建綱	不一樣的歌仔戲——來一場奇巧胡撇仔之旅
108.5.21	朱曉海	早期小戲面貌的片面考察
108.5.28	陳逸文	電玩世界中的人文關懷——數位人文的應用與分享
108.5.30	徐秀榮	紅樓夢的旗人傳統

2

中央大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.12	張鳳	張愛玲在哈佛大學：《紅樓夢魘》的創生過程
108.4.24	鄭吉雄	談當前經學問題與方向——以《易》學為中心
108.5.7	王次澄	18、19世紀清代外銷畫中的物質文化
108.5.9	虞萬里	中國古代避諱問題
108.5.15	姜允玉	韓國漢字教育之現狀與課題
108.5.21	洪惟仁	從《臺灣語言地圖集》談閩、客語在臺灣的分類與分布

二、學術活動

1. 中央大學中國文學系、中央研究院語言研究所、中華民國聲韻學學會，於5月4-5日在本校共同主辦「2019年第17屆國際暨第37屆全國聲韻學學術研討會」。
2. 中央大學儒學研究中心承辦、中文系及中央研究院文哲研究所，於5月9-10日在本校共同主辦「唐君毅先生與牟宗三先生誕辰110周年紀念學術研討會」。

3

中央大學歷史研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.23	李學通	近代對中國工業化道路的探索
108.4.23	謝仕淵	文化資產與臺灣史研究——物質文化史切入的觀點

二、學術活動

本所6月14日舉辦「秉筆治史：歷史研究的傳承與創新」學術研討會。

4

中央大學藝術學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.17	柯律格 (Craig Clunas)	Sigmund Freud and the Collecting of Chinese Art
108.4.18	翁宇雯	江戶時代日本工藝的西洋要素
108.5.17	張婉真	無牆博物館的當代演繹
108.5.23	藍恭旭	藝術即政治？從總統大選談起
108.5.31	呂佩怡	全球藝術視野下的臺灣當代策展

二、學術活動

本所於7月8日舉辦2019「關鍵藝術史」研習營。

中央研究院中國文哲研究所

一、學人動態

何乏筆研究員 2 月至 7 月赴德國法蘭克福大學講學及研究。

二、學術活動

1. 本所 5 月 2-4 日與近史所合辦「五四運動 100 週年」國際學術研討會。

2. 本所 5 月 6 日舉辦「文化詮釋的哲學基礎：文化詮釋與諸種傳統之間關係」工作坊：

主講人 講 題

賴柯助 良知、立志、知行合一：陽明論克服意志軟弱

鄭宗模 超越西歐中心主義與中華主義：以姜正仁的政治思想研究為中心

呂政倚 中韓比較視域下的胡五峰「人性、物性」說

黃雅嫻 語言書寫與文化普遍性——從柄谷行人與德希達的語言論爭與國族問題談起

羅名珍 阿多諾的文化概念

郭芳如 天的二性：一個詮釋的難題

蔡妙坤 Revisiting the Concept of Li in the Analects

陳欣白 在康德歷史哲學的思想脈絡下論其法政思想的道德基礎

梁奮程 文化與民主：新儒家的政治正當性構想

3. 本所「古禮研究新視野工作坊」：

日期 主講人 講 題

108.5.7 楊儒賓、黃冠雲、魏綵瑩 不復夢見——禮樂文明的想像與再現

108.6.26 陳炫璋 考古發現與《左傳》禮制雜談

4. 香港中文大學中國古典詩學研究中心、中央研究院中國文哲研究所、華南師範大學中國文學與文化研究所，於 5 月 27-28 日在香港合辦「新文化史」視野下的明清、民國文學研究——反思與前行國際學術論壇。

5. 演講、座談、討論會：

日期 主講人 講 題

108.4.11 周大興 《列子》的命論——從唐君毅的「中命」詮釋觀點看

108.4.15 鄭雅尹 清末日本竹枝詞書寫系譜與東亞漢詩學

108.4.22 陳瑋芬 五四時期關於「孔教」與「國體」的隔空論戰——重讀《新青年》與《斯文》

108.4.22 李明輝 從丁茶山對孟子心性論的詮釋看其四端七情論

108.4.23 虞萬里 兩漢經師傳授文本尋蹤——由鄭玄《周禮注》引起的思考

108.4.30 蔡長林 乾嘉之際的非原教主義論述——姚鼐《易說》的經學見解

108.5.7 廖肇亨 從「清寒玄澹」到「一點血心」：錢謙益僧詩史觀的再省思

108.5.9 范麗梅 經史子脈絡下的「經學」發展省思——重讀胡適與錢穆的一個觀點

108.5.13 楊貞德 人與非人——重讀《新青年》雜誌中的一與多

108.5.16 羅鵬 (Carlos Rojas) 傳統與離散：從魯迅到黃錦樹

108.5.20 周成蔭 「安息吧，同學」：兩個世代，一首歌

108.5.30 李育霖 數位與類比：吳天章錄像裝置的藝術圖表

108.6.3 Olivier Le Cour Grandmaison 人權、法律、殖民地

108.6.10 劉紀蕙 譏上變古易常：從《齊物論釋》談章太炎思想中的批判史觀與政治性

108.6.19 湯淺邦弘 儒教空間——懷德堂

108.6.20 林月惠 魂魄、靈魂 (anima)、靈性：明末耶穌會士「靈魂觀」與宋明理學「人性論」的交涉

108.6.24 高嘉謙 粵音下南洋：粵謳與粵語政治

108.6.24 張文朝 諸橋轍次與謝无量的《詩經》學比較：以《詩經研究》為探討對象

108.6.25 韓瑞 (Ari Larissa Heinrich) 科學怪人在中國：文化翻譯的案列

108.6.26 黃人二 《論語·述而》「自行束脩以上」解——兼談先秦「相見禮」之送禮

108.6.27 鍾振宇 香氣的哲學探索

三、出版訊息

陳用光詩文集

(清) 陳用光著，許雋超、王曉輝點校，蔡長林校訂，
108年5月。

6

中央研究院民族學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.10	郭揚義	失落家鄉的重新發明：在臺離散華人及其家人的物質文化
108.4.15	黃克武	但開風氣、典型夙昔：李亦園先生與臺灣人類學
108.4.17	Vanessa Frangville	The “Depoliticisation” of the Uyghurs in China
108.4.22	高晨揚	文革基督教中的物質媒介與信仰實踐
108.5.6	劉璧榛	都蘭阿美的竹占展演：母系社會變遷動態及男／女隱喻、權力與價值
108.5.15	林浩立	臺灣嘻哈文化的形成：十五年後
108.5.18	Frédéric Laugrand	The Art of the Mambonong in Ibaloy Death Rituals (Philippines)
108.5.20	思嘎亞·曦谷	顯影中的原住民知識、抵抗與適應：馬躍·比吼的媒體策略
108.5.22	康庭瑜	赴美待產：家與國的空間協作
108.6.5	施羽潔	歸家的路：臺灣小留學生回臺後的融合與適應
108.6.10	顏芳姿	與王朝抗爭的信仰：中國西南侗人保護神 Sax Siic 的歷史建構
108.6.12	吳介民	《尋租中國》：從一張表格談一個綿延 25 年的研究過程
108.6.17	鄭肇祺	「賣魚先養水」：混養、產銷履歷與臺灣漁村的變遷
108.6.19	黃克先	「做事人」、「坦坦人」、「艱苦人」：臺灣無家者的社會世界及互動關係
108.6.24	Marc Moskowitz	Taiwan Doesn't Matter Until It Does: Navigating the Crossroads of China and Taiwan Studies

二、學術活動

1. 本所 5 月 10-12 日舉辦「當代日本哲學／思想與心理學的相遇 (I) 研習營」：

主講人	講題
藍弘岳	近代日本自由派的日本論：從福澤諭吉到丸山真男
黃文宏	西田幾多郎的哲學思想：以《善的研究》為起點的討論
邱奕菲	和辻哲郎論「間柄」：人與人之間的身心關係
田世民	談日本朱子學者的儒禮實踐及生死觀：水戶藩、閩齋學派及懷德堂
張崑將	從伊藤仁齋到三島由紀夫：日本思想對中國儒學的受容與轉化

2. 本所 6 月 25-26 日舉辦「文字·說不得 (Beyond Words) 實驗工作坊」：

主講人	講題
劉斐玟	引言：感知／認知，抽象／意像／想像、轉譯／再現
馮涵棟	情最難敘：臺越跨國研究之挑戰與心得
劉斐玟	人類學家「說 (telling)」故事：不能說，說不好、不說而說
郭昱沂	人類學家「拍 (filming)」故事：情感的感受與轉譯
張仁和	你知道我在想什麼嗎？由觀其行來探其心
林玲遠	看的身體技術
丁亮	上手的滋味
余舜德	Tasting the Taste
蔡璧名	執子之手：脈的同理身到同理心
呂心純	超無／有感？樂舞身體及跨文化理解
郭佩宜	民族誌書寫之外？數位策展的兩組構想
司黛蕊	Sensing Style: Feeling Out the Limits of Cute and Sexy
林文玲	看到「不可見」的一些條件

7

中央研究院近代史研究所

一、學人動態

張淑雅副研究員於 108 年 6 月 30 日起退休。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|--------------------|--|
| 108.4.11 | 雷祥麟 | 隱沒自然的科學：由嚴復到五四的天、道德與競爭 |
| 108.4.12 | 柯律格 (Craig Clunas) | Rhythm, Resonance, and the Modern Birth of Chinese Art |
| 108.4.17 | 柯律格 | Sigmund Freud and the Collecting of Chinese Art |
| 108.4.19 | 柯律格 | “We Have Always been Modern”: Searching for the Cosmopolitan in Chinese Art |
| 108.4.25 | 陳建守 | 新人物必讀之新文化書？——《新文化辭書》的編纂與詞條來源 |
| 108.5.9 | 范麗雅 | 中國外交官與 1935 年倫敦中國藝術國際展覽會：從提案到舉辦 |
| 108.5.10 | 陳儀深 | 認同的代價與力量：戒嚴時期臺獨四大案件探微 |
| 108.5.23 | 張哲嘉 | 《格體全錄》的編譯及其在中西醫學交流史中的位置 |
| 108.5.27 | 李若庸 | 英帝國與傳教：帝國研究的一些思考 |
| 108.5.28 | 孟悅 | 「高山遠山森林山」：對 50 年代水土保持和陝北農業的一種讀法 |
| 108.6.3 | 林濤 (Toby Lincoln) | 戰後中國的都市重建：國民政府的成功經驗 |
| 108.6.20 | 孫慧敏 | 法律何為？：太平洋戰爭時期上海的房屋租賃制度改革 |
| 108.6.26 | 藍弘岳 | 祭祀與政治：鬼神論與德川思想 |
| 108.6.28 | Joan Judge | Thinking with Cheap Print: Usable Knowledge and Mass Politics in China's Long Republic |

三、學術活動

1. 本所 5 月 2-4 日承辦「五四運動 100 週年」國際學術研討會。
2. 本所 4 月 27 日舉辦「五四與臺灣」座談會：
主講人 講題
崔末順 1950 年代臺灣文藝雜誌對「五四」的詮釋
陳建守 作為「啟蒙運動」的五四
3. 本所 4 月 30 日舉辦「法律、經濟與城市」工作坊：

- | 主講人 | 講題 |
|-----------|------------------------------------|
| 郭まいか (玫珂) | 上海租界國籍問題——以會審公廨為例 |
| 孫慧敏 | 國際都市中的法律文化碰撞：欠租扣押制度在晚清民初上海的實施與推廣 |
| 久保茉莉子 | 近代中國的司法制度與城市的秩序形成——以上海地方法院的刑事審判為中心 |
| 吳景傑 | 盜行等於盜案？清代後期重慶城的盜行與犯罪黑數 |
| 江佳威 | 如何管理首都？——南京市政府與首都警察廳關係之研究 |
| 林亨芬 | 鐵嶺商品陳列館與日本的滿州經營 (1906-1925) |
| 渡邊千尋 | 民國城市中的日資紡織廠 |
4. 本所 6 月 1 日舉辦「現代中國的戰爭、政治與外交 (十三)」工作坊：

- | 主講人 | 講題 |
|-----|-------------------------------------|
| 蘇聖雄 | 林蔚、參謀團與第一次緬甸戰役 (1941-1942) |
| 許峰源 | 1949 年中共攻打金門的計畫與準備 |
| 蘇維新 | 科學民族主義的實踐：凌純聲在臺時期的學術研究 |
| 劉建偉 | 中日戰爭下的文人論政：以張季鸞與《大公報》為例 (1931-1941) |
5. 本所 6 月 24-27 日舉辦「2019 婦女史研習營：性別視角下的全球史」：

- | 主講人 | 講題 |
|-----------------|--|
| Ulrike Strasser | Thinking about Gender History and Global History: Intersections, Tensions, Opportunities |
| 郭美芬 | 書寫移民與性別史：以澳洲華人為例 |
| 連玲玲 | 研究計畫與寫作 |
| Frank Biess | Violence and Gender from World War I to World War II in Eastern and Western Europe |
| 秦曼儀 | 平等的社會想像：性別、人權與近代早期法國 |
| 顏杏如 | 日本帝國圈內女性們的足跡：越境與殖民地經驗 |
| 陳正國 | 人類全史中的性與性別 |
| 蔣竹山 | 全球視野下的性別、戰爭與日常生活 |
| 楊惟安 | 性別、買賣與人口流動：英屬馬來亞的豬花貿易 |

四、出版訊息

1. 中央研究院近代史研究所集刊·第103期

108年3月，篇目：〈「著名的第十三款」之謎：圍繞1843年中英《善後事宜清冊附粘和約》的爭議〉（王宏志）、〈晚清江南社會的紳權與信任危機：以常熟為中心〉（羅曉翔）、〈錢穆的院士之路〉（翟志成）、〈余敏玲，《形塑「新人」：中共宣傳與蘇聯經驗〉〉（毛升）。

2. *The World of Universities in the 21st Century*

William C. Kirby，中央研究院近代史研究所演講集(4)，108年5月。

8

中央研究院臺灣史研究所

一、學人動態

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|------------------|---|
| 108.4.12 | 葉高華 | 原住民集團移住的社會網絡分析：批判與辯證 |
| 108.4.24 | 鄧偉仁 | 宗教與經濟：以佛教為中心的討論 |
| 108.4.30 | 吳叡人 | Nation-State Formation at the Interface: The Case of Taiwan |
| 108.4.30 | Robert Eskildsen | The Taiwan Expedition: New Perspectives on Japanese Imperialism and the Meiji Restoration |
| 108.5.7 | 韋煙灶 | 從臺灣客閩族群原鄉方言區之界定來討論臺灣族群研究上的議題 |
| 108.5.9 | 江柏煒 | 田野報告：菲律賓與汶萊的海外金門社群考察 |
| 108.5.28 | 林玉茹 | 由臺灣出發：18世紀海商團體郊的出現 |
| 108.6.11 | 林一宏 | 20年挑戰：文化資產八里坌 |
| 108.6.24 | 顏愛靜 | 探索臺灣推動有機農業集體行動的新動力——談談幾個案例 |
| 108.6.25 | 陳姪媛 | 殖民控制或市場機制？從那些消失了的遊廓談臺灣公娼制度的實際運作 |

二、學術活動

1. 本所5月24日舉行「2019年第二次環境研究工作坊」：

- | 主講人 | 講題 |
|-----|-----------------------------|
| 曾品滄 | 近代臺灣食物消費調查及其反映的農業發展現象：以豬肉為例 |
| 呂紹理 | 日治時期農林試驗場的藥用植物栽培 |

2. 本所6月28日舉行「臺灣經濟史研究群2019年第二次工作坊」：

- | 主講人 | 講題 |
|-----|------------------------------|
| 陳家豪 | 近代臺灣公司制度的實施與運用(1895-1960's) |
| 莊濠賓 | 戰後臺灣董監事選舉制度之研究：以四大公司民營化為例 |
| 曾獻緯 | 臺灣糧食體制的調整與轉型(1960s-1970s) |
| 洪廣冀 | 森林計畫事業(1925-1935)的再思考 |
| 羅文君 | 由縫隙出發的歷史：以新竹縣尖石鄉的杓晃牌聚落為例 |
| 張家綸 | 產業發展與知識建構：以近代臺灣樟樹「品種」分類為中心 |
| 陳志豪 | 地價、水圳與社會動亂：清代烏溪中游的地價與地方社會 |
| 洪紹洋 | 戰後臺灣國民所得統計制度的建立：新史料、統計數據與再認識 |

三、出版訊息

1. 臺灣史研究·第25卷第4期

107年12月(108年5月實際出刊)，篇目：〈邊疆、邊區與離散：邊緣研究的反思〉(鄧津華)、〈《淡新檔案》中姦拐案件：法律傳統的重新檢視〉(陳韻如)、〈在帝國醫學與殖民醫學的夾縫之中：日治時期臺灣人腳氣病問題〉(范燕秋)、〈貌合神離之兩岸關係：戰爭前夕福建與臺灣的經建與農業調查之交流(1934-1937)〉(林文凱)、〈2009-2017年間大陸臺灣史研究的回顧與展望：通論及近代以前部分〉(陳忠純)、〈近年來大陸地區日據及光復初期臺灣史研究述評〉(陳小沖)。

2. 陳懷澄先生日記(四)一九二〇年

陳懷澄著、許雪姬編註，與國立臺灣歷史博物館共同出版，108年6月。

中央研究院歷史語言研究所

一、學人動態

1. 邱仲麟研究員榮獲「科技部 107 年度傑出研究獎」。
2. 倉本尚德助研究員自 4 月 1 日起辭職，轉赴日本京都大學任教。
3. 鄭雅如助研究員自 4 月 10 日起升等為副研究員。
4. 新聘助研究員李長遠先生於 5 月 1 日到職。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------------------|---|
| 108. 4. 1 | Yaroslav V. Kuzmin | Origins of Pottery in Greater East Asia: Results and Problems |
| 108. 4. 8 | Pratik Chakrabarti | “Europe Does Not Want You”: Writing the Global History of Materia Medica |
| 108. 4. 9 | Miles Taylor | The Berlin Conference and the Origins of Global Disorder, 1878-1939 |
| 108.4.11 | 豐沢信子 | Japan and the Contested Center of 18th-Century East Asia |
| 108.4.30 | Urady E. Bulag | Mongol Death, Dark Tourism and Imagining World History in Modern East Asia |
| 108. 5. 1 | Charles Wolfe | Vitalism and the Metaphysics of Life: The Discreet Charm of Eighteenth-Century Vitalism |
| 108.5.13 | 歐陽文津 | The Book of Passion: Language, Narrative and Thought |
| 108.5.15 | Jocelyn Hendrickson | Islamic Responses to Christian Conquests of Iberia and West Africa: Two Cases of “Legitimate Deception” (taqiyya) |
| 108.5.23 | François Hartog | Clio: Has History in the West Become a Place of Memory? |
| 108.5.24 | 詹晏怡 | 空間、記憶與家族史：奈良興福寺南圓堂的建築與圖像 |
| 108.5.28 | Max Gordon Oidtmann | Forging the Golden Urn: The Qing Empire and the Politics of Reincarnation in Tibet |

- | | | |
|-----------|---------------------|---|
| 108.5.29 | 蘇精 | 基督教傳教會檔案中的醫學史料 |
| 108.5.30 | 邢義田 | 進口的「內在美」？——古代中國的合檔褲和犢鼻褌 |
| 108. 6. 4 | Jinba Tenzin (丹增金巴) | 一名嘉絨「乞僧」的生活史：兼議本土人類學者的崛起及人類學的人文回歸與轉向 |
| 108.6.11 | Brice Girbal | The Technological Context of Crucible Steel Manufacture Recent Archaeological Research in Northern Telangana, South India |
| 108.6.15 | 許雅惠 | 東周列國群像 |
| 108.6.19 | Filippo Marsili | Heaven Is Empty: A Cross-Cultural Approach to “Religion” and Empire in Ancient China |
| 108.6.21 | 羅婉嫻 | 西方醫學與亞洲殖民地：以香港為研究個案 |

三、學術活動

1. 本所思想文化史研究室及法國遠東學院臺北中心於 5 月 27 日合辦「2019 IHP-EFEO Young Scholars Workshop」：
主講人 講題
- | | |
|------------------|---|
| Tommaso Previato | Gendering Martyrdom, Exile and Shaykhhood: The Case of Jahriyya Sufism in Late Imperial Gansu |
| 蔡松穎 | Social Network Analysis in the Hang 行 and She 社 Organizations in the Guihua Region, 1644-1910 |
| Aurore Dumont | Marking the Northern Frontier with Oboo Cairns: Migrations, Ethnic Rivalries, and Pastureland Use in Inner Mongolia (from the mid-18th century to the mid-20th century) |
| Joachim Boittout | Coming to Terms with the Nation: Intimate Writings of the Early 1910s and their Political Meaning |
| 吳欣芳 | A Memorial at the Crossroad: Multiple Remembrances of the Great War in Shanghai, 1917-1950 |
| Céline Kerfant | Ropes and Baskets Made of Banana Fibers: Case Studies from Taiwan and the Philippines |

Candice Roze Thinking through Banyans, Pigs and Tubers:
Kastom Ways, Christian Ways in Tasiriki, Espiritu
Santo, Vanuatu

2. 本所同仁學術講論會：

日期	主講人	講題
108.4.8	李貞德	從唐藥到鄉藥？《李朝實錄》當歸史料試析
108.4.22	陳韻如	從朝廷到士大夫——宋時醫書的刊刻及其刊刻者身分的變遷
108.5.6	陳正國	誰是亞當史密斯？——兼論史密斯的政治世界
108.5.20	陳雯怡	把元朝送進歷史的人——明初修《元史》的元代遺逸
108.6.3	林圭偵	真實與想像的共同體
108.6.17	林聖智	江戶前期的聖賢圖

四、出版訊息

1. 中央研究院歷史語言研究所集刊·第90本第2分

108年6月，篇目：〈秦漢律令中的婚姻與奸〉（劉欣寧）、〈論宋太宗的法律事功與法制困境——從《宋史·刑法志》說起〉（趙晶）、〈清代到日治時代臺灣統治理性的演變——以生命刑為中心的地方法律社會史考察〉（林文凱）。

2. 法制史研究·第34期

107年12月，篇目：〈柳宗元的禮法思想與地方治理〉（陳登武）、〈使職獨立審斷權的行使與唐後期司法政務運行——以財政三司為中心〉（張雨）、〈元代各從本俗下的風俗議論與法律走向——以漢族婚姻法與婚俗為例〉（洪麗珠）、〈清代後期「殺死姦夫」條例的改正及其法理〉（江存孝）、〈清代教育法制化歷程的一個側面——預備立憲時期的簡易識字學塾〉（周東怡）、〈論小早川欣吾的東洋法制史研究〉（趙晶）、〈邱澎生《從經濟到法律——明清中國市場演化的歷史》評介〉（張瑞賓）。

10

中正大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.17	許仁豪	現代劇場面對現代性：從19世紀的浪漫主義談起
108.4.24	曾春海	老子與易傳的對比研究——老子的常與易傳的正
108.5.9	張琬琳	成為中文人：一個夢想追求，與人生實踐的道路
108.5.9	周伶芝	視覺文學的舞臺書寫——以幾米／黎煥雄的《時光電影院》為例
108.5.10	竺家寧	晚節漸於詩律細：談談唐詩的韻律和賞析
108.5.16	張智傑	明清小品文故事地圖實作
108.5.16	于成寶	戰國秦漢易學天道與占術之演進
108.5.31	陳益源	飄洋、過海——我從中正中文跨出的學術之路

二、研究計畫

1. 楊玉君教授6月14至9月9日獲科技部補助科學與技術人員國外短期研究。

2. 科技部補助專題研究計畫：

主持人	計畫名稱
曾若涵	文雄及其後學對《韻鏡》的解讀與開展：日本《韻鏡》學史研究之一
賴柯助	王陽明良知內在論之建構與定位：理由論脈絡下的研究
鍾欣志	汪笑儂演出劇目詳考（1912-1918）
黃錦珠	新日常、新女性與女性主體：近現代（1898-1928）婦女報刊研究

三、學術活動

1. 本系4月27日主辦第四屆「子衿論衡：中文青年學者論壇」：

發表人	論文題目
張國輝	馬來西亞首個馬來文翻譯版《紅樓夢》的翻譯導向與其侷限性——以第五回為例

- 施柔妤 典範之建構：論古城貞吉《支那文學史》中的清代詩壇
- 楊婕妤 《駢字類編》引用《爾雅》探析
- 何維剛 試論六朝公牘的代筆與草稿
- 黃瑞雯 變調的樂園——論劉禹錫詩賦中的樂園意識
- 胡紹平 論況周頤之明詞批評
- 張歡歡 王夫之「詩史」說析辨——兼論杜甫「風雅罪魁」論述由來
- 何程韻 《老子道德經河上公章句》的生命觀
- 白豐源 論詩人多多詩中「我」之視角研究
- 陳木青 規訓與抵抗的銘刻——葛亮《朱雀》的身體書寫
2. 本系、本校臺灣文學與創意應用研究所、本校國際文化創意整合發展研究中心，5月18-19日主辦「2019港中大中正中國語言與文學學術交流工作坊」：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- 何亞芳 向陽詩中的後殖民認同意識——以〈霧社〉、〈我的姓氏〉二詩為例
- 林詠融 劉向《列女傳》「魯秋潔婦」故事析論
- 侯汶尚 從《剪燈新話》女性人物形象看其韓、越的流傳旅程
- 翁郁璇 城鄉移域：談辛奇台語片《難忘的車站》與《危險的青春》的情感敘事
- 陳暘智 郭店楚簡〈太一生水〉與《荀子》中的「四時」意義與比較
- 曾惠暄 論冬至習俗與飲食文化源流
- 黃義閔 殖民的困境與反抗——論甘耀明《殺鬼》中機器、速度與身分認同書寫
- 鄭淑怡 架構於文本空間之鄉土敘事：以甘耀明小說為例
- 邱嘉耀 酬酢、抒懷與隱語：論蔣士銓戲曲的社交性及其書寫策略
- 凌頌榮 忠憤與抗衡——元代宋遺民的總集編纂
- 張錦泉 論閻連科長篇小說中的政治神學——以《受活》和《四書》為中心
- 盛之帆 《點石齋畫報》中的女性觀者：視覺、空間與性別
- 郭曉琳 論陳冠中《盛世》與〈馬可波羅〉的新中國特色知識分子

- 陳子星 「水月光中我帶渠」——《南柯夢記》的情佛關係新探
- 陳康濤 柳風桐月與名教之樂：論王夫之詩學中的「感遇」詩歌傳統
- 陸晨婕 都市文明與時空行旅——論張愛玲的電車書寫
- 彭依伊 論電影中的蕭紅形象——以《蕭紅》與《黃金時代》為例
- 鄧樂兒 跨時空對話——論也斯《記憶的城市·虛構的城市》的「自我重寫」
3. 英國倫敦大學政經學院亞洲研究中心施芳瓏研究員，至本系短期訪問及講座：
日 期 _____ 講 _____ 題 _____
- 108.4.11 五四百年對臺灣的影響
- 108.4.12 數位課程「臺灣文化創意產業」
- 108.4.16 數位課程「臺灣文化創意與竹工藝」

四、出版訊息

中正文哲研究集刊·第3期(總第19期)

107年12月，篇目：〈《子衿論衡 中正文哲研究集刊》第三期發行人序〉(江寶釵)、〈編輯序〉(陳威廷)、〈用飲元 乘馬匹〉再探——兼論匹器諸點〉(陳厚任)、〈「內在和」與「外在和」：錢穆〈中庸新義〉「中和」說的淵源與價值〉(蘇子齊)、〈虛實與真理：《嶺南摭怪列傳》的國族建構與文化意蘊〉(楊建國)、〈「臺灣褒歌」的文體功能：從口傳的即興創作到案頭文學的思考〉(陳凱琳)。

11

中正大學臺灣文學與創意應用研究所

一、專題演講

- 日 期 _____ 主講人 _____ 講 _____ 題 _____
- 108.4.26 韓 滿 我的臺語詩創作
- 108.5.1 張文薰 都市空間中的文學——日本與臺灣

二、研究計畫

- 主持人 _____ 計 畫 名 稱 _____
- 李知灝 戰後臺灣與東南亞漢詩社群之交流：以《中華詩(藝)苑》(1955-1967)為研究中心

三、學術活動

1. 學術討論會：

日期 主講人 講題
108.4.23 李俊宏、劉人鳳 剪輯師之路：如何打造與形塑一場戲的情感內容

108.4.30 李俊宏、劉人鳳 剪輯師之路：影音剪輯實戰

2. 本所 5 月 21 日主辦「文字、影像、創意應用：中文人企劃行銷」工作坊：

主講人 講題

李知灝 文字與自媒體

王萬睿 影像作為軟實力

方慧臻 分組創作實作與發表

3. 科技部人文及社會科學研究發展司主辦，本所合辦「後人類人文與科幻」2019 系列講座：

日期 主講人 講題

108.6.5 楊乃女 《2001：太空漫遊》與《星際效應》中的後人類與新物

108.6.10 林斯諺 換腦手術與經驗機器：《無名之女》

108.6.14 金儒農 體之不存，魂將焉附？——《攻殼機動隊》與數據身體

12

中正大學歷史學系

一、學人動態

楊維真教授兼系主任即於 108 年 7 月 31 日卸任，朱振宏教授 8 月 1 日起新任本系系主任。

二、專題演講

日期 主講人 講題

108.4.18 林冠群 論隋唐時期蕃漢之鬥智

108.4.23 董學武 臥石披雲醉竹風（水墨畫講解與實作）

108.4.30 董學武 墨影含芳寄幽興（水墨畫講解與實作）

108.4.30 戴晉新 從著作旨趣看《中國史學史》的分期與取材問題

108.5.2 林其村 水彩畫——講解與實作

108.5.9 林其村 油彩畫——講解與實作

108.5.23 廖幼華 歷史地理學的研究與展望

108.5.30 孫隆基 《殺母的文化》形上導讀

108.6.6 蕭瓊瑞 從偉人圖像到公共藝術

三、學術活動

1. 本系於 4 月 22-26 日舉辦「歷史週活動——寶島風雲，老蔣秘辛」，楊維真主任專題演講，講題：「虛幻與現實之間——論蔣介石的歷史定位」。

2. 本系 6 月 15 日與高齡研究基地合辦 2019 人文智略·深耕領航——「觀音在嘉：觀音信仰與靈性生活」研習會：

主講人 講題

顏尚文 觀音信仰在嘉義地區的發展——兼論觀音法門的實踐

蘇全正 雲嘉南沿山地帶的民間佛教「巖仔」觀音信仰與地域社會之發展

13

中國文化大學中國文學系

一、學術活動

1. 本系於 5 月 4 日與中國口傳文學學會主辦「2019 海峽兩岸民間文學與民族文化學術研討會」。

2. 本系於 5 月 27 日舉辦「2019 青年學者論壇」：

研究生 論文題目

山口聖智 形聲字意符及漢字意符一般的認識上的機能

尹熙妍 淺談〈秦夢記〉與《交錯時光的愛戀》之對比

朴芝英 由《老乞大》看元明清北方漢語

何安瑜 方志文獻價值

周語衡 再探唐傳奇女俠殺子

林宜瑋 電影「真愛每一天」時空穿越的神話巧思

陳郁 淺談〈勤自勵〉與〈大樹坡義虎送親〉之比較

陳宏輝 試論宗璞〈紅豆〉的愛情意義與人物形象

曾紀泰 淺論黎紫書短篇小說中的音樂意象與主題——以〈煙花季節〉和〈迷航之島〉為例

黃丹 淺探《醒世恆言·李道人獨步雲門》

黃書耿 《史記·荀卿列傳》發微

董派彰 唐傳奇寫夢小說的時空結構初探

二、出版訊息

1. 中華詩學 · 142 期

108 年 4 月，臺北：中華詩學雜誌社發行。

2. 中國文化大學中文學報 · 第 37 期合刊

108 年 3 月，篇目：「蝸斗」是何物？——《原化記·吳堪》故事研究（金榮華）、揭開《史記》中「感生神話」的神秘面紗（傅錫王）、筆記小說中的「孔子傳說」及其特色（陳妙如）、試探「人蛙變形」的神奇敘述——以「人蛙聯姻」故事類型為例（嚴紀華）、民間文學採錄教學實作過程中的突發狀況（陳勁榛）、因應無礙——論金榮華教授之民間文學研究（陳麗娜）、從《中國歷代筆記故事類型索引》看明代筆記類型故事的傳承與新意（林彥如）、從〈破魔變〉看佛經故事之編寫（林靜慧）、《臺灣民間文學集》謎語探析（黃玉緞）、澎湖的武轎及其相關傳說（姜佩君）、民間采錄：屏東縣琉球鄉華山代天宮神明傳說（楊淑雅）、論商周時代的宗祧制度（趙林）、《爾雅翼》引《字說》考（林協成）、蔡鏗與小鳳仙愛情故事的民間傳說與史實考異（陳偉忠）。

14

中國文化大學史學系

學術活動

本系、香港樹仁大學、中國近代史學會、中國歷史學會於 6 月 22 日主辦第四屆「中國知識界的近代方向」學術研討會，以「民國知識分子面面觀」為主題。

15

中興大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
108.4.9	李松儒	古代文字字跡研究二題
108.4.12	陳器文	從畏獸圖到寶可夢
108.4.17	鄭愁予	現代詩中的古典意象
108.5.10	鍾彩鈞	「王門顏子」徐曰仁
108.5.17	蔡欣欣	清傳奇「長生殿」的經典新詮與文化展演

108.5.31	徐漢昌	談研究先秦諸子學的幾個基礎性認識
108.6.13	簡凱廷	明末清初唯識學研究的新展望——以藏外及東渡文獻為例
108.6.14	林啟屏	中國古代文化中的價值意識——以儒學為核心
108.6.17	蕭振豪	江戶詩律文獻與李攀龍

16

中興大學歷史學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.18	蔡登山	「五四」人物的情緣——以徐志摩、胡適為中心
108.4.23	黃一農	大數據與紅樓夢的對話
108.4.30	王超然	大後方的三角博弈——抗戰時期國府、地方軍人與中共的互動
108.5.1	范麗雅	萬國博覽會時代脈絡中的中國藝術
108.5.15	林保淳	從刺馬案到投名狀——一個從歷史到文學的轉折
108.5.24	李玉珍	超越性的槓桿：媽祖、儀式與認同
108.5.24	李弘祺	瑪利亞，觀音，與媽祖：一些新的反思
108.5.25	胡台麗	排灣族女巫師的重要性：傳承與復振
108.5.27	任天豪	釣魚臺與東亞冷戰
108.5.29	楊宇勛	中正紫荊的學思歷程

二、學術活動

1. 游博清助理教授 4 月 19 日至中研院明清研究推動委員會「十九世紀東亞英文史料讀書會」主講：「鴉片戰爭前英國對華商貿史料管見」。
2. 本系 5 月 24-25 日與財團法人臺中樂成宮合辦「樂成宮第三屆媽祖學國際研討會——宗教與性別：傳統宗教中女性的形象、組織與禁忌」。

三、出版訊息

興大歷史學報 · 第 32 期

107年12月，篇目：〈中古時期的德意志人東向移民拓殖史作為德意志第二帝國東向擴張的宣傳工具〉（杜子信）、〈1916年英俄與伊朗的結盟交涉〉（陳立樵）、〈明代吳淞江下游河道變遷新考〉（蔡泰彬）、〈淺談臺灣史的通識教學課程規劃與實務應用——以嘉南藥理大學為例〉（李巧雯）。

17

世新大學中國文學系

一、學人動態

張雪姝老師於107學年度榮升教授。

二、學術活動

1. 本系5月17-18日舉辦「第十二屆兩岸韻文學學術研討會」。

2. 本系教師學術論文研討會：

日期 主講人 講題

108.6.5 余佳燕 論焦桐詩文中多重面向的幽默態度與表現

3. 本系5月29日舉辦「第11屆研究生學術論文研討會」：

研究生 論文題目

林恆雄 探討李白戰爭詩芻議

任樂宜 博物館中的自媒體應用初探——博物館微信公眾號中「導覽」模式的比較分析

18

交通大學人文社會學系暨族群與文化研究所

專題演講

日期 主講人 講題

108.4.3 嚴曉珮 化石與主權：民國時期中美化石糾紛與科學外交

108.4.24 張隆志 島／國史爭鳴：論後解嚴臺灣的公共歷史書寫與記憶政治

108.4.25 楊世玲 客語書寫的技巧與寫作方法

108.5.2 吳啟禎 全球化兩岸經濟與臺灣經濟發展

108.5.3 黃子軒 我的母語：河洛語＋客家語

108.5.16 劉雪珍 《紅磨坊》後現代電影的挪用與拼貼

108.5.22 楊宛瑩 女性主義與民族主義的陌路相逢

108.5.26 廖介源 客家認同與政治

108.6.4 高芸婷 從「服務」到「政治」

108.6.6 王寶祥 搖曳生財：好萊塢歌舞片的財富與愛情觀演變史

19

成功大學中國文學系

一、專題演講

日期 主講人 講題

108.4.15 趙維江 宋詞與元曲的對接

108.6.5 水上雅晴 日本漢學與年號資料

108.6.6 潘銘基 互見與增刪：論《史記》與《漢書》之對讀

二、學術活動

1. 本系、中國文字學會於5月24-25日主辦「第三十屆中國文字學國際學術研討會」。

2. 本系、香港中文大學中國語言及文學系、財團法人桃園市至善教育事務基金會於6月3-4日主辦「第一屆《群書治要》國際學術研討會」。

3. 本系於6月21日主辦「第九屆成功大學與香港中文大學研究生論文聯合發表會」：

研究生 論文題目

林政誼 從「字思維」觀看《詩經·國風》情詩的美感經驗與抒情意象

武玥 「時間之囚人，空間之流放者」——論阮籍詩文中的時空意象與自我矛盾

胡旻 意象與音律：論葉維廉、陳世驥對龐德「表意文字法」之回應和發展

張錦泉 相減與相生——論張貴興《野豬渡河》的動物符號

莊正沅 東漢「經明行修」策略下的士風與禮法衝突——以示範效應、道德困境為論

郭曉琳 永恆的繆思朱鴿——論李永平《雨雪霏霏》的敘事認同

陳玉衡 《呂氏春秋》「貴生論」與道家關係新考

- 黃敦揚 致敬徐四金的長鏡頭與秒針——以袁哲生〈雪茄盒子〉為例
- 黃進康 論方回《瀛奎律髓》選評白居易之獨特性
- 楊受讓 析論《左傳》中太師、太傅之身分
- 蔡樂佳 嶽麓秦簡《占夢書》一則考釋——從「攻山鑄鐘」探究占夢文本意涵
- 蔣之涵 「陽湖派」的誕生：從《書目答問》到文學史
- 鄭宜娟 李頎七律在明、清之唐詩選本的選評演變
- 鄭楸鑿 《藝文類聚》選輯《老子》道論考
- 黎智豐 「化性」論述的同源異途：《荀子·儒效》篇與「性惡論」關係探微
- 駱倩鳴 民族以外的「尋根」——論《八方》對東歐文學與八十年代中國文學的引介

三、出版訊息

成大中文學報·第65期

108年6月，篇目：〈即身涵德、以體踐禮——《禮記》的身體美學〉（林素玟）、〈反叛的重新凝視——嵇康〈管蔡論〉之兩層詮釋理路試探及其反思〉（吳冠宏）、〈楊簡的「不起意」思想及其易學詮釋〉（陳佳銘）、〈禪與本草的結合：〈禪本草〉、〈炮炙論〉以禪為藥之禪修譬喻〉（黃敬家）、〈晚明清初佛門對儒道世界觀的評判：以《楞嚴經》為核心〉（吳孟謙）、《萬壑清音》及其「北曲崑唱」之探討——以北曲雜劇之折子劇目為論述〉（侯淑娟）、〈樂土嚮往：臺灣日治時期古典詩的桃花源意象〉（林淑慧）。

20

東吳大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 108.4.12 | 蔡登山 | 從作品重新發現作家——以凌叔華、沈從文為例 |
| 108.4.15 | 鄭元方 | 酒精與文學的邂逅 |
| 108.4.18 | 鄭元方 | 微醺的古典 |
| 108.4.24 | 大木康 | 學術的起點——我的馮夢龍研究 |
| 108.5.16 | 林榮燁 | 春萌群芳——日治時代春萌繪畫圈的詩書畫 |

- 108.5.21 陳芳 改編「莎戲曲」：從《約／束》到《可待》

二、學術活動

1. 本系4月25-26日舉辦「明清的文人世界——第五屆古典文學國際學術研討會」。
2. 東吳大學人文社會學院主辦，本系及社工系協辦，於5月7-8日舉行「2019東吳大學、華東政法大學兩岸青年人文社會科學學術論壇」。
3. 本系5月15日與東海大學中國文學系、臺北市立大學中國語文學系、臺北大學中國文學系合辦「第14屆有鳳初鳴——漢學多元化領域之探索全國研究生學術研討會」。
4. 本系6月28日舉辦「許故名譽教授鈇輝先生追思紀念會」。
5. 本系「國學講座」：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|---------------------|
| 108.4.11 | 劉穎 | 明清戲曲史中的安徽 |
| 108.5.8 | 朱棟 | 《說文》古文與對應小篆構形系統比較研究 |
| 108.5.8 | 曹志平 | 柳永詞細讀 |
6. 本系「第39屆雙溪現代文學獎」系列講座：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-------------------|
| 108.4.25 | 不朽 | 把熱愛裝進文章裡 |
| 108.4.30 | 朱有勳 | 故事的演算法——現代小說的基本形式 |
| 108.5.6 | 潘柏霖 | 我只是想不停動來動去——談出版寫作 |

7. 本系第常態性學術研討會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 108.4.10 | 柯秉芳 | 王鵬運在京交游及其《春明感舊圖》之題詠探析 |
| 108.5.23 | 賴信宏 | 俞洪、俞弁父子生平及其藏書考論 |
8. 本系「端木愷校長講座」：
- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------|
| 108.5.29 | 何寄澎 | 唐文的兩個傳統 |
| 108.6.4 | 林慶彰 | 屈萬里先生的尚書學 |

三、出版訊息

1. 東吳中文學報 · 第 37 期

108 年 5 月，篇目：〈《戚南塘剿平倭寇志傳》襲用戚繼光兵書之考析〉（蕭海揚）、〈論《後西遊記》之寓意對晚明個人價值的定位〉（梁評貴）、〈黃景仁豪放詞風成因及評價〉（陳慷玲）、〈論《國朝詞雅》與《國朝詞綜》對浙西詞派的建構〉（梁雅英）、〈聖賢與世變：呂祖謙《東萊書說》思想析論〉（張琬瑩）、〈明代「宋無詩」論的形成與被揚棄〉（陳穎聰）、〈段玉裁《說文解字注》邑名考釋之探析〉（余風）、〈魯實先先生「方名繁文例」析探——以从「口」之字為例〉（鐘曉婷）。

2. 東吳中文線上學術論文 · 第 46 期

108 年 6 月 30 日，篇目：〈論韋莊〈秦婦吟〉的敘事手法及體裁特色〉（吳雙）、〈崔溥《溟海錄》中的江南體驗〉（袁成）、〈「人者，天地之心，道之都也」——論朱得之《老子通義》對老子思想之接受〉（覃友群）、〈權力與人生——論畢飛宇三玉系列小〉（曾夢娜）。

21

東吳大學歷史學系

一、學術活動

- 盧令北主任於 108 年 7 月 31 日卸任，楊俊峰副教授 8 月 1 日起接任系主任。
- 劉龍心副教授自 108 年 3 月 21 日起晉升為教授。

二、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.10	陳禹仲	什麼是啟蒙運動：談歷史的多元性
108.4.24	鄭安晞	數位 GIS 與臺灣山林調查
108.5.15	陳嵩榮	職場環境與就業能力準備
108.5.22	葉思芬	紅樓品味——看賈府吃穿用度
108.5.22	詹素娟	小地方、大歷史——不只是公園的「芝山岩」
108.5.29	李泮杰	用 AR/VR 說故事
108.6.5	周鈺庭	文創產業的發展趨勢與具體實踐

三、學術活動

本系 5 月 25 日主辦「第 12 屆史學與文獻學學術研討會——開放、交流與衝突」。

22

東海大學中國文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.29	汪純瑩	禪詩與禪思
108.4.30	劉建懋	當古老的戲曲「未來化」釋放出無限想像空間
108.5.1	許育甄	在文學裡流動的音符
108.5.20	李長青	愛與寂寥都曾經發生：我的現代詩寫作
108.5.22	黃惠偵	對話的艱難：《日常對話》電影放映 + 導演映後座談
108.5.29	林達陽	最重要的小事——那些屬於文學的瞬間
108.5.29	楊宗哲	文化知識與文化行政
108.5.30	鍾文音	在小說的大海與散文的濕地
108.6.14	關河嘉	語料庫語言學研究取徑——人文社會學科之應用
108.6.21	陳芳明	後殖民的臺灣與香港

二、學術活動

本系教師學術論文發表會：

日期	主講人	講題
108.4.25	高禎臨	邊緣人物到經典角色——閻婆惜的形象塑造、表演意義與情感隱喻
108.5.23	陳慶元	自覺乎？附庸乎？——《典論·論文》的時代意義探究

23

東華大學中國語文學系

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.3	江國銘	新文字復興時代——讓這世界聽你的

- 108.4.11 馬 佳 尋微探幽，穿越古今——散談古代
& 當下歷史人物傳記的覓訪書寫
- 108.4.16 許朝陽 從孟告之辯到鵝湖之會
- 108.4.16 田兆元 中華創世神話的當代傳承與譜系建構
- 108.4.25 陳煒舜 古典北洋：談段祺瑞的舊體詩文
- 108.5.1 謝岳龍 運用科技傳播當代神話
- 108.5.9 劉漢初 李商隱的詩語密碼
- 108.5.30 祁 偉 宋元禪宗達摩贊中的當門齒事件
- 108.6.4 單育辰 甲骨文中的動物

二、學術活動

1. 本系 5 月 24 日與臺灣大學中國文學系、成功大學中國文學系在本校合辦「第七屆臺大成大東華三校論壇學術研討會」。
2. 本系 5 月 25 日舉辦「2019 年人間佛教閱讀研討會」第九場。

24

東華大學族群關係與文化學系

專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|----------------|--|
| 108.4.2 | 方鈞瑋 | 博物館物件溝通的可能性 |
| 108.4.19 | 張瑋琦 | 觀光之鏡：原住民觀光中的觀看與主體 |
| 108.4.25 | Kiven Strohm | 歸返之生命覺察：在巴勒斯坦
／以色列藝術與人類學的協作實驗 |
| 108.5.2 | Cheryl Robbins | Creating & Marketing:
Indigenous Tourism Products |
| 108.5.7 | 沈軒胤 | 雙文化的調適歷程 |
| 108.5.22 | 林浩立 | 嘻哈文化研究在臺灣：現狀與展望 |
| 108.5.31 | 林炳秀 | 從石頭到寶石——白沙瓦的田野研究分享 |
| 108.6.12 | 羅中峰 | 藝術有男女之別嗎？ |

25

東華大學華文文學系

一、學人動態

1. 吳晟老師擔任本學期駐校作家。
2. 須文蔚教授榮聘為本校特聘教授。

二、專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|-------------|-----------------------------|
| 108.4.15 | 黃同弘、邱常婷、羅士庭 | 寫作的多重人格
中二論 |
| 108.4.16 | 詹慧玲 | 探索身體的臨界 |
| 108.4.23 | 謝裕民 | 門外的男人：一個華語語系寫作者的
10 個關鍵字 |
| 108.5.28 | 劉秀美 | 火星照耀美國：科幻中國 |
| 108.5.29 | 富察延賀 | 臺灣的出版觀察和八旗的實踐 |

三、學術活動

本校駐校作家吳晟系列演講：

- | 日 期 | 講 題 |
|----------|--------------------|
| 108.4.9 | 我的愛戀、我的憂傷——作家的社會參與 |
| 108.4.10 | 我的詩文故事——唸詩、聽歌與講故事 |

26

政治大學中國文學系

一、學人動態

1. 林啟屏教授與曾守正教授自 108 年 2 月 1 日至 7 月 31 日止休假進修 1 學期。
2. 張堂錡副教授自 108 年 2 月 1 日起晉升為教授。

二、專題演講

- | 日 期 | 主講人 | 講 題 |
|----------|-----|-----------------------------|
| 108.4.29 | 章 可 | 傳統和現代的前世今生：概念史的
考察 |
| 108.5.1 | 林志鵬 | 執中守心——清華竹書《心是調中》
導讀 |
| 108.5.21 | 黃錦樹 | 在歷史傷停時間裡思考民國文學：
流亡、移植、剩餘 |

108.5.31 黃冠雲 《成之聞之》與周召二公的間隙緣由

三、學術活動

1. 本系、政治大學文學院「民國歷史文化與文學研究中心」、四川大學文新學院「中國現代文學文獻研究中心」於4月18日舉辦「作家·文本·詮釋——2019第二屆現代文學/民國文學圓桌論壇」。

2. 本系「2019深波甲骨學與殷商文明學術講座」邀請宋鎮豪教授（中國歷史研究院甲骨學殷商史研究中心主任）演講：

日期 講 題

108.5.3 新時代甲骨文整理研究的新成果與新作為

108.5.6 甲骨文釋義方法的幾點反思

3. 本系研究生學會活動：

日期 主講人 講 題

108.5.7 李慧芝 職涯系列講座（四）：新聞圓舞曲：
主播與編輯的華麗轉身

108.5.10 陳建男、許瑞哲、蘇子齊 散步在研究路上——學術研究及論文寫作系列座談（三）

108.5.22 黃庭頌、謝博霖 人文普及講座：穿越時空的漢字

108.6.1 吳昌政、黃承達 「研究所與高中國文教學的距離」國文教學論壇

四、出版訊息

政大中文學報·第31期

108年6月，篇目：〈華人文化曠野的微光——華人文化主體性如何重建與美感經驗如何省思〉（顏崑陽）、〈劉阮故事的文本層次、語境變遷與意義轉移〉（許蔚）、〈魔、精把關：《西遊記》的過關敘述及其諷喻〉（李豐楙）、〈道教月孛法研究——道經和通俗文學的綜合考察〉（高振宏）、〈朝鮮天主教儒者對《七克》思想的再詮釋——以星湖左派為中心的探討〉（蔡至哲）、〈唐詩格律發展的關鍵進程——以日本詩格《作文大躰》為核心的探討〉（蔡瑜）、〈從詞彙之譯到視角之異：論元雜劇《貨郎旦》在法國的傳播和接受〉（羅仕龍）、〈抒情輓歌：泣與血的易順鼎詩學〉（曾守仁）、〈陳寅恪典故考釋批評觀念及其實踐方法析論〉（李貴生）。

27

政治大學民族學系

專題演講

日期 主講人 講 題

108.4.18 倫敦·伊斯瑪哈善、舞蓋 跨文化的翻譯與轉譯——原住民媒體工作者之經驗談

108.4.23 Guy Charlton 文化與傳統在法律上對原住民族自決和土地權利的影響

108.5.3 林語珊 我在世界中心看見需要：前進泰緬的青年教育創業

108.5.10 高秀玉 新北市原住民族語教學現況

108.5.10 吳光惠 我的原住民族繪本夢與新北市泰山森林書屋的介紹

108.5.21 Miriam Stark 考古學在文化資產管理中的角色——從北美到東南亞

108.5.24 盧怡方 繪本手工書的製作與0-100歲的繪本閱讀推廣

108.5.30 海野（山崎）典子 中國少數民族的研究方法：以回族研究為中心

108.6.11 姜 鴻 唐宋時期茶、人，及中國傳統自然觀

28

政治大學語言學研究所

專題演講

日期 主講人 講 題

108.4.8 錢昱夫 Processing Tone Sandhi Words during Spoken Word Recognition: Evidence from Mandarin Chinese, Taiwanese, and Shanghai Wu

108.6.4 翁勤雯（全麥麵） 噶哈巫族語繪本撰寫經驗談

29

政治大學臺灣文學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-------------------|-----------------------------------|
| 108.5.20 | 垂水千惠 | 日本作家如何描寫俘虜經歷——以大岡昇平・古山高麗雄・目取真俊為中心 |
| 108.6.12 | 鴻鴻(閻鴻亞) | 神話、人類學、靠 |
| 108.6.19 | 閻鴻亞 | 類型的融合與破壞 |
| 108.6.24 | Ari Heinrich (韓瑞) | 蒙馬特遺書：英譯臺灣文學的經驗 |

二、出版訊息

台灣文學學報・第34期

108年6月，篇目：〈另一種臺灣田野誌——李喬《草木恩情》的自然書寫〉(陳惠齡)、〈成長之旅：《邦查女孩》的生命敘事〉(林淑慧)、〈健康地與理想風土：日治時期臺灣與滿洲的風土論述〉(蔡佩均)、〈從1929年戲劇論爭看葉榮鐘的文藝觀〉(白春燕)、〈設想臺灣人的華語語系觀點：關於「中國」和「共同體」的提問〉(鍾秩維)。

30

政治大學歷史學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------------------|---|
| 108.4.25 | 李學通 | 被俯視的天朝——近代中國在西方的形象 |
| 108.4.29 | 趙錫麟 | 伊斯蘭知識體系的形成 |
| 108.5.2 | 戴麗娟 | 中國第一個博物館？19世紀初澳門博物館的歷史意義 |
| 108.5.4 | 葉嘉華 | 青春永駐：16世紀義大利的美容美髮處方 |
| 108.5.6 | 謝國興 | 歷史學視角的臺灣民間信仰研究 |
| 108.5.13 | 苑默文 | 伊斯蘭藝術概論 |
| 108.5.13 | Jocelyn Hendrickson | Islam and Pilgrimage: The Hajj in Comparative Perspective |

- | | | |
|----------|---------|--|
| 108.5.14 | 張哲嘉 | 康熙皇帝的健康教育 |
| 108.5.28 | 黃進興 | 反思「中國哲學合法性」的論辯：一個虛構的「假議題」(pseudo-problem)？ |
| 108.6.3 | 莊依婷、葉乃菁 | 歷史系系友座談會：歷史與文化的實踐 |
| 108.6.6 | 應俊豪 | 五四運動後美國對中國學運的觀察與態度 |
| 108.6.11 | 林佩吟 | 衍射的國族論述：皇民化時期殖民地臺灣的民俗與文學書寫 |
| 108.6.12 | 李貞德 | 當歸：初探女人要藥的傳歐與返華 |

二、學術活動

1. 張廣達教授系列講座：

- | 日期 | 講題 |
|----------|----------------------|
| 108.5.3 | 唐代和早期伊斯蘭世界記載的遊牧族群的分布 |
| 108.5.9 | 冷武器時代權力結構中的親衛軍 |
| 108.5.21 | 內陸歐亞繼突厥而後起的政權 |
2. 比利時魯文大學 Laurence van Ypersele 教授系列演講：
- | 日期 | 講題 |
|----------|--|
| 108.5.23 | “The Outbreak of WWI”、“Belgium at War” |
| 108.5.24 | “Populations at Risk”、“Leaving the War on the Western Front” |

3. 本系於6月21日舉辦研究生發表會：

- | 研究生 | 論文題目 |
|-----|------------------------|
| 張揚舞 | 本我與多重文明間的掙扎：《吳宓日記》中的自我 |
| 曾宇宸 | 修身省察成新民：胡適《留學日記》中的自我建構 |
| 林彥岑 | 近代「中餐」禮儀的重構 |

三、出版訊息

國立政治大學歷史學報・第51期專刊

108年5月，篇目：〈孝文崇拜與東魏政治〉(胡勝源)、〈國際法會及其歷史之初探(1912-1916)〉(馮先祥)、〈一戰期間英國對伊朗北方局勢的觀察與對應(1914-1917)〉(陳立樵)、〈戰時與戰後初期臺灣農業組織的調整與變革(1941-1948)〉(黃仁姿、薛化元)。

31

高雄師範大學國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------|---------------------------------------|
| 108.4.3 | 朱海珊、彭昌民 | 話說狸貓換太子——豫劇「龍袍」 |
| 108.4.3 | 林翦雲 | 忤逆人生——從歷史看見人性 |
| 108.4.9 | 御紅 | 金光布袋戲——幕後比較紅之編劇篇 |
| 108.4.10 | 梁越玲 | 歷史與傳說的編劇構想——談「敬塘圍城」與「禁忌的野菠蘿」(林投姐故事改編) |
| 108.5.8 | 林思玗 | 高中 TED 表達力特色課程設計分享 |

二、學術活動

1. 本系於 4 月 19 日舉辦「第 26 屆系所友暨第 13 屆研究生學術研討會」。
2. 本系於 5 月 5 日舉辦「2019 鶴山 21 世紀國際論壇·禪與詩歌論壇」。
3. 本系於 5 月 18 日舉辦師資職前教育課程「教育專業課程」工作坊。
4. 本系於 6 月 4 日舉辦「2019 臺港青年學者學術交流論壇」。

32

高雄師範大學經學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|------------------|
| 108.4.25 | 張忠明 | 元代山水繪畫美學筆墨觀 |
| 108.5.2 | 張璉 | 走進王陽明的龍場世界 |
| 108.5.17 | 楊晉龍 | 經學史研究續論：官學與經學 |
| 108.5.30 | 張忠明 | 以完形心理學看中國書畫造型與佈局 |

二、學術活動

香港浸會大學中國語言文學系、中山大學中國文學系、高雄師範大學國文系、高雄師範大學經學研究所於 6 月 3-4 日合辦「2019 臺港青年學者學術交流論壇」。

33

國史館

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|---------------------------|
| 108.4.11 | 洪馨蘭 | 臺灣客家菜的文化層：野食、南北貨與匆忙的宴席 |
| 108.4.18 | 劉昌德 | 媒體有事嗎？臺灣媒體問題與改革 |
| 108.5.2 | 陳進金 | 空間·記憶·正義：綠島人與「白色恐怖綠島紀念園區」 |
| 108.5.9 | 文高明 | 鄒族久美部落歷史 |
| 108.5.16 | 張力 | 海軍與 1949 年國共戰爭 |
| 108.5.23 | 林本原 | 戰後日本親臺派的形成 |
| 108.5.30 | 張嘉尹 | 臺灣憲政民主的漫漫長路 |
| 108.6.6 | 簡史朗 | 埔里盆地的開發與族群互動 |
| 108.6.13 | 張志銘 | 法(律)與歷史——一個法學者的反思 |
| 108.6.20 | 薛月順 | 從吳郭魚到臺灣鯛 |
| 108.6.27 | 施正峰 | 美國自 19 世紀中葉以來對臺灣的興趣 |

二、學術活動

1. 本館「國史館講論會」：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 108.4.25 | 陳曼華 | 文化造型運動與 1970 年代臺灣藝術論辯 |
| 108.6.27 | 蕭李居 | 國民政府對九一八事變性質的認識 |

2. 本館「檔案與歷史研究系列」：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|------------|
| 108.5.23 | 林本原 | 戰後日本親臺派的形成 |
| 108.6.20 | 薛月順 | 從吳郭魚到臺灣鯛 |

三、出版訊息

1. 國史館館刊·第 59 期

108 年 3 月，篇目：〈抗戰期間中泰軍事上的衝突與秘密往來〉(王文隆)、〈陳誠對反攻大陸計畫的參與及影響〉(葉惠芬)、〈1966 年美國對臺政策的困局與抉擇〉(李福鐘)、〈評介蘇聖雄著《戰爭中的軍事委員會——蔣中正的參謀組織與中日徐州會戰》〉(葉美

珠)。

2. 鄒族久美部落歷史研究

文高明、浦忠勇、沈育展，新北市：原住民族委員會、臺北：國史館、南投：國史館臺灣文獻館，108年5月。

34

國史館臺灣文獻館

一、展覽

「國軍第52屆文藝金像獎中區巡迴展覽」(民國108年4月16-30日)。內容主要是強調「幸福共好」的主軸，除了呈現國軍戮力戰訓本務，也增加了紀念「八二三戰役60週年」及國軍主動執行災害防救工作等主題。

二、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.11	洪馨蘭	臺灣客家菜的文化層：野食、南北貨與匆忙的宴席
108.4.22	沈中元	你會在臺鐵車上的廁所吃便當嗎？——談CEDAW性別主流化
108.4.25	黃國超	聽見臺灣：臺灣流行歌曲及其不滿
108.5.23	段洪坤	什麼，你也是平埔族？一起認識平埔族群與西拉雅族
108.6.25	簡文敏	慶元宵：南臺灣元宵節與女性習俗變遷舉例

三、出版訊息

1. 臺灣總督府檔案學術研討會論文集

國史館臺灣文獻館編輯，108年5月。

2. 臺灣文獻·70卷2期

108年6月，篇目：〈日治時期曾景來的行誼及其對臺灣佛教之研究〉(邱敏捷)、〈戰後臺灣戰爭保險金求償問題研究(1945-1957)〉(黃正宗)、〈從隱身的泰雅到主體性的再現：20世紀以來桃園地區方志書寫中的大豹社群〉(洪健榮)、〈跨境流動與詮釋建構：東京國立博物館藏牡丹社事件文物〉(蔡承豪)、〈時代的圖像：林天助的民俗彩繪藝術〉(林素芬、林素綉)、

〈1935年臺灣博覽會迎賓館的遞嬗〉(林芬郁)、〈澎湖平安橋之初探〉(莊凱証)。

35

國立故宮博物院

一、展覽

1. 壽而康——院藏醫藥圖書文物特展(民國108年3月27日至6月30日)。
2. 古畫動漫——清院本清明上河圖(民國108年3月27日至6月25日)。
3. 巨匠的剪影——張大千120歲紀念大展(民國108年4月1日至6月25日)。
4. 適於心——明代永樂皇帝的瓷器(民國108年5月18日起)。
5. 天香茄楠——香玩文化特展(民國108年5月25日至10月20日)。

二、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.19	柯律格	我們一直都很現代：尋找中國藝術的世界性
108.4.24	方令光	雅俗共賞最難為：巨匠的剪影展品選介
108.4.25	劉世珣	「壽而康：院藏醫藥圖書文物特展」展場巡禮
108.5.3	何炎泉	張大千先生臺灣居及其晚年之繪畫發展
108.5.10	張偉民	大千：不負古人告後人
108.5.15	陳秀芬	歷史課本沒教的養生之道
108.5.17	劉宇珍	摹仿成意匠——大千摹古
108.5.24	巴東	集中國古典畫學大成的藝術大師——故宮和史博館的張大千畫作典藏
108.5.29	李貞德	婦女醫療歷史的未竟之業？
108.5.31	廖新田	史博館的大千緣
108.6.6	劉芳如	張大千寫像縱橫談
108.6.11	陳元朋	舉箸常如服藥：上下古今話食療
108.6.14	半田昌規	修復東方文物的修復師資格制度

三、學術活動

1. 本館 4 月 7、14 日舉辦「我的小物變古物——2019 年兒童節體驗工作坊」。
2. 本館 4 月 23 日舉辦輔仁大學博物館學研究所思源基金敦煌文化講座（一）：
主講人 _____ 講 _____ 題 _____
樊錦詩 敦煌研究院 75 年的發展歷程
李玉珉 敦煌傳奇
鄭阿財 敦煌文獻的文化魅力與生活時尚南
3. 本館 5 月 5 日至 6 月 23 日舉辦「悠遊大千世界」週日導覽。

四、出版訊息

故宮文物月刊·第 433-435 期

第 433 期 (108.4)，篇目：〈巨匠的剪影——張大千 120 歲紀念大展〉(何炎泉整理)、〈舊思維創新方法——鳳梨纖維紙在局部修護與書畫裝裱的運用〉(洪順興)、〈美國弗利爾美術館「絹本書畫暫時性加固之材料使用」工作坊紀要〉(許兆宏)、〈浪淘不盡——「赤壁與三國群英形象特展——故宮 x 鄭問」策展經緯〉(賴芷儀)、〈關老爺遊蒙藏——從院藏雙幅關公唐卡談藏傳佛教中的關公信仰〉(鍾子寅)、〈穿建構三國——「赤壁與三國群英形象特展」的視覺溝通與展示設計〉(劉欣怡)、〈滿文書法書寫形式探析〉(周赫)、〈王世杰先生與〈寒食帖〉〉(劉猛)、〈院藏文物與 LINE 貼圖的相遇——「國寶星遊記」動畫影片介紹〉(黃瓊儀)、〈清清淺淺——張大千的雅致生活花器〉(林容伊)。

第 434 期 (108.5)，篇目：〈幽默笑談博物館經驗——漫畫家筆下的博物館與觀眾〉(林慧嫻)、〈博物館作為文化樞紐——機會與效益〉(鄭邦彥)、〈面向觀眾——巴黎賽奴奇博物館館長易凱談博物館收藏與定位〉(編輯部採訪、林問亭編譯整理)、〈巴黎市立賽努奇亞洲藝術博物館——趙無極在巴黎的第一個舞臺〉(李怡安)、〈動物的過去與未來——動物藝想——故宮新媒體暨藝術展〉(高于鈞)、〈從可親近性談博物館傳統的未來——以「故宮亞洲藝術節——新加坡月」活動為例〉(鄭莉蓉)、〈博物館館藏文物攝影著作權保護〉(吳重銘、林宏熒)、〈張大千寫像縱橫談〉(劉芳如)、〈前瞻書畫鑑賞家周勳夫——從張大千〈廬山圖〉與院藏六件書畫談起〉(何炎泉)、〈壽而康——院藏醫藥圖書文物

特展〉(劉世珣)、〈延壽之方·端坐亦可動——明代文人周履靖《赤鳳髓》與坐式「八段錦」〉(許媛婷)。
第 435 期 (108.6)，篇目：〈飄洋過海來看你——觀覽「交融之美」特展〉(朱龍興)、〈日本對〈坤輿萬國全圖〉的接納〉(永山未沙希)、〈黃檗與南蘋——江戶時代繪畫迎來中國新風格〉(石澤俊)、〈京阿蘭陀中的「異國風情」〉(中山創太)、〈繡畫大千——謝書賢〈繡張大千仕女圖〉〉(劉宇珍)、〈悠悠我心——史博館藏張大千《以寫我憂》冊探析〉(周妙齡)、〈高麗青瓷與汝窯瓷器的異同——對一件大維德基金會藏青瓷圈足洗的探討〉(李喜寬、金允貞著、康加哲祺譯)、〈千古流傳——從《三國志》到《繪本通俗三國志》〉(賴玉玲)、〈一覽無遺——開放式庫房考察行〉(呂釗君)、〈故謝主隆恩——清代奏摺中的一段君臣緣遇〉(鄭永昌)。

36

淡江大學歷史學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|------|----------------|---|
| 108.5.7 | 近藤正巳 | 近代日本與臺灣 | |
| 108.5.15 | 莊蕙芷 | 漢代墓室天象圖 | |
| 108.5.15 | 陳琮淵 | 近代中國的移民與海外華人社會 | |

二、學術活動

1. 本系於 4 月 26 日舉辦「2019 鄭芝龍國際學術研討會——鄭芝龍的海洋時代」。
2. 本系於 5 月 31 日舉辦「2019 歷史·文化創意·與博物館的交匯工作坊」：

- | 主講人 | 講 | 題 |
|-----|--------------------------------|---|
| 王耀鋒 | 博物館文化創意資產之授權利用與發展——以故宮為例 | |
| 林仲一 | 科學檢測澎湖縣文澳城隍廟、祖師廟及聖真寶殿文物調查研究及修復 | |
| 柏麗梅 | 清法戰爭——滬尾之役淡水十月烽華再現 | |
| 黃維綱 | 船舶的保養——以淡江大學海事博物館為例 | |
| 蕭國鴻 | 探「鎖」中國 | |
| 陳怡行 | 保育與觀光：從國家公園到國立公園 | |
| 林國平 | 文化歷史科技與藝術交融的數位故宮 | |

清華大學中國文學系

專題演講

日期	主講人	講題
108.4.19	魏寧	書闕有問——〈天問〉中的先商始祖與詮釋的挑戰
108.5.1	陳煒舜	古典詩的現代行旅——以瞿兌之、黃佩佳的城市記憶書寫為中心
108.5.2	謝貴蘭	提升語言能力與有效的華語教學模式
108.5.20	張憶如	華語文化導入寫作教學策略
108.5.20	陳有佃	泰國華語教學經驗談
108.5.21	黃錦珠	「世界主義的婦人」？——理想婦女與燕斌《中國新女界雜誌》
108.5.21	崔文東	「比較既周，爰生自覺」：青年魯迅與世界文學
108.5.23	李有成	後五一三書寫
108.5.28	林宜敬	羅葉的詩與他的時代
108.5.28	林宜敬	人文領域與 AI 人工智慧的交集
108.5.29	林建廷	重思中國「醫療／革命」的情感與政治：電影《春苗》的一個政治性閱讀
108.5.30	呂淳鈺	歇斯底里羅曼史：戰爭期上海文化工業裡的情／感政治
108.6.10	陳一郎	天下楷書第一：歐陽詢
108.6.13	劉亮吟	ACTFL OPI 美國外語協會口語測驗的施行技巧，以及如何調整教學策略提升學生的口語能力
108.6.14	王聰威	小說家的寫詩日常

清華大學中國語文學系（南大校區）／華文文學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.9	李時雍	一百年，一百個故事：編輯學與《百年降生》
108.4.11	張至廷	6、70年代校園民歌中的虛擬鄉愁

108.4.22	江文瑜	語言與譬喻
108.5.1	李瑞騰	東南亞及其華文文學
108.5.1	張英珉	小說創作的經驗分享
108.5.23	黃儀冠	臺灣言情敘事與電影改編之空間再現：以 60 至 80 年代文化場域為主
108.5.23	單德興	臺灣的華美文學研究
108.5.27	洪惟仁	《臺灣語言地圖集》與社會語言地理跨領域研究
108.5.28	李穆梅	當我是作者也是編輯的時候
108.5.29	孫懿芬	閱讀教學策略——以當前華語教材為例
108.5.30	王萬睿	港臺黑幫電影美學的比較性視野：以杜琪峰和鍾孟宏為中心

二、研究計畫

主持人	計畫名稱
丁威仁	國際中國哲學會第二十一屆國際哲學大會
黃雅莉	「浪漫情懷與憂患人生——宋詞主題中的生命意蘊與精神風貌」，國立清華大學「競爭型人文與社會科學領域」研究計畫

三、學術活動

- 黃雅莉教授 4 月 30 日至清華大學圖書館南大分館演講，講題：「識體方得體，詞成覺有情——如何創造一首詞」；6 月 13 日至臺北商業大學通識教育中心演講，講題：「變而不失其正——談現代散文的變與不變」、「將心比心，以心換心——我對現代散文的尋思之路」。
- 本系 4 月 26-27 日舉辦「第二屆戰後亞洲文學與文化傳播國際工作坊」：

主講人	講題
廖冰凌	戰後新加坡竹枝詩詞初探：以南洋學人許雲樵為討論對象
蔡曉玲	對話與對照關係：從曾榮盛 60-70 年代獄中詩作看獄內與獄外的世界
林佳儀	鄉音化萬銖：1960～70 年代香港潮劇在曼谷之考察
陳惠齡	華語語系脈絡下的文學身分與文化意識——杜國清系列旅情詩中的亞洲想像及其跨國化視域

- 垂水千惠 日本作家如何描寫俘虜經歷——以大岡昇平
·古山高麗雄·目取真俊為中心
- 蔣興立 《半下流社會》、《藍與黑》的身體表述與理想
空間
- 劉俊 冷戰背景與對敵鬥爭：論白樺的兩篇小說——
兼及中國當代文學史書寫的歷史觀念和敘事特
點
- 張東天 冷戰初期之前韓國對中國現代文學及臺灣文學
的認識一瞥——以翻譯和話語的語境變化為中
心
- 林佩吟 冷戰下港臺文化的交流與分流：從保釣、郭松
棻、古蒼梧談起
- 黃美娥 省外文人與戰後臺灣文學場域——「東南文藝
作家群」與軍中文藝的交錯和重構（1945-1960）
- 陳敬鴻 「進退維谷」的都市人——論丁雲《無望的都
市》中的社會場域及現代性
- 歐陽開斌 又見「伊卡洛斯」：木心的浪漫主體
- 鍾秩維 抒情與本土：「世界中」的臺灣文學及其時空
關係

四、出版訊息

- 漂泊與尋找——王鼎鈞自傳書寫的詩心與文境
黃雅莉，臺北：秀威資訊公司，108年5月。

39

清華大學哲學研究所

學術活動

- 本所、人社院學士班哲學學程於6月22-23日舉辦
「現象學與當代思潮交流論壇」。

40

清華大學臺灣文學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|---------|-----|--------------------------------|
| 108.4.3 | 張鳳 | 哈佛百年華裔漢學思想名師——從
《哈佛問學30年》談起 |
| 108.4.9 | 蕭湘神 | 幻想的邏輯 |

- | | | |
|----------|------|---|
| 108.4.10 | 白斐嵐 | 翻譯是一種無能為力？The Impossibility
of Translation |
| 108.4.16 | 楊双子 | 「臺灣歷史百合小說」是怎樣煉成
的？ |
| 108.4.17 | 楊富閔 | 三合院創作課 |
| 108.4.25 | 張惠菁 | 比霧更深的地方 |
| 108.5.1 | 鄧慧恩 | 虛構寫實：《亮光的起點》之實踐 |
| 108.5.28 | 垂水千惠 | 臺灣同志文學對日本文化之接
受——以紀大偉和邱妙津為例探討 |
| 108.5.29 | 楊婕 | 創傷與寫作 |

二、學術活動

1. 本所於4月19日舉辦「五四文學百年追問座談會」。
2. 世界南島暨原住民族中心、教學發展中心主辦，本所
協辦，於4月25-26日舉辦「世界南島文學與藝術工
作坊」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

- | | |
|-----|---|
| 陳定良 | 變態太平洋：邁向後殖民酷兒的美學政治 |
| 賴奕諭 | 唱自己的歌，走出自己的路：音樂做為認識菲
律賓的一種途徑 |
| 黃郁茜 | 「成為你自己」：從浩鷗法的書寫談起 |
| 黃心雅 | Trans-Indigenous Ecopoetics: Stars, Ocean, and the
Multispecies World in Pacific Islanders' Literature |

3. 清華大學人文社會研究中心、本所於4月30日主辦
「展示與敘事：東亞場域的博物館、文化與文學工作
坊」：

主講人 _____ 講 _____ 題 _____

- | | |
|-----|---|
| 柳泳夏 | 敘事與文化解讀——為重構東亞話語 |
| 王鈺婷 | 韓國學者眼中的香港價值 |
| 楊儒賓 | 我如何幫助文物自行說話 |
| 李威宜 | 博物館想像的社會史研究 |
| 張釋 | 新加坡國家博物館常設展的演變 |
| 陳瑞樺 | 中華人民共和國的華僑博物館 |
| 馬孟晶 | 當藝術成為媒體：從「轉換年代——甲午乙未
戰爭浮世繪展」展品談起 |
| 汪維嘉 | 歷史書寫、異國情調與性別化東方主義：以陳
玉慧《CHINA》與《幸福之葉》為分析對象 |
| 汪亭存 | 滿族作家儒丐的國族想像與反殖敘事：作為另
類遺民書寫的《福昭創業記》 |

- 劉庭彰 使先人手澤不在外流焉：板橋林家收藏系譜與林熊光書畫收藏史
- 江欣怡 從歧視到展示：樂生療養院民的歧視抗爭史與人權回復之路
- 陳秀玲 記憶歷史的入口・歷史創傷的出口：紀念館與文學的二二八再現
- 胡 明 臺灣戰後初期的左翼秘密閱讀與思想傳播
- 呂政冠 從搶錢到奪槍：從綠林好漢傳說類型看近代英雄故事的生產與偽俗挪用
- 翁柔妍 從東亞病夫到南洋病體：《檳城新報》醫藥廣告分析（1895-1941 年）
- 吳 文 華語語系的臺灣「節點」：「兩大報」文學獎的文化拓撲學研究

41

清華大學語言學研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|-----------|---|
| 108. 4. 8 | 錢昱夫 | Processing Tone Sandhi Words during Spoken Word Recognition: Evidence from Mandarin Chinese, Taiwanese, and Shanghai Wu |
| 108. 6. 4 | 翁勤雯 (全麥麵) | 噶哈巫族語繪本撰寫經驗談 |

二、學術活動

陳崧霖助理教授 5 月 18 日於「世界華語文教育學會第 21 屆第一次會員大會」專題演講，講題：「他山之石可以攻玉——從大陸漢語國際教育的培養經驗談起」。

42

清華大學歷史研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|-----------|---------|---------------|
| 108. 4. 9 | 林保全、游騰達 | 思想、文獻與傳統 |
| 108.4.15 | 蕭雅宏 | 認識近史所檔案館館藏及業務 |
| 108. 5. 8 | 黃奕珍 | 陸游愛國詩歌的創作歷程 |

- | | | |
|-----------|-----|--------------------------------|
| 108.5.22 | 李弘祺 | 我的宋代史學：互為悖論 (Paradox) 的中國與世界視野 |
| 108. 6. 4 | 林月惠 | 牟宗三先生宋明理學研究之貢獻與反思 |

二、學術活動

1. 本所 5 月 3-4 日舉辦「科學典籍、圖像與文物學術研討會」。
2. 本所 5 月 3-4 日舉辦「歷史教學工作坊——如何訂做一位好歷史老師」：

- | 主講人 | 講題 |
|-----|------------------------------|
| 張 元 | 談歷史課堂教學的架構 |
| 唐惠美 | 我的尋山之旅——指導小論文與專題研究心得分享 |
| 陳肇萱 | 挖掘心靈禁錮的共感——「施儒珍自囚案」的教學經驗分享 |
| 楊家禎 | 歷史思維、社會關懷與報導寫作——〈不肖兒英申〉的教學嘗試 |

43

逢甲大學中國文學系

學術活動

本系主辦，科技部人文社會科學研究中心、本校人文社會學院、本系唐代研究中心、本校文化創意學分學程協辦之「當人文遇上科技：2019 年數位人文教學與應用學術研討會」，於 4 月 20 日在本校舉行。

44

逢甲大學歷史與文物研究所

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|--------------------------|
| 108.4.11 | 卓克華 | 土城媽祖田地考證 |
| 108.4.25 | 黃士純 | 追尋臺灣美術發展之軌跡——品味陳進藝術創作之美 |
| 108.5.22 | 張惠蘭 | 蘊育・連結・擴張：以個人創作與獨立策展的經驗為例 |
| 108.5.30 | 許甘霖 | 社會團結經濟的鑲嵌性營運模式： |

以七喜廚房和木匠的家公益二手商店為例

108.6.13 黎龍興 珠寶鑑定流程與儀器使用

二、研究計畫

主持人 計畫名稱

李建緯 文物普查與暫行分級專業輔導中心及研習推廣計畫(二)

李建緯 107-108 年彰化縣南瑤宮及二林仁和宮文物普查建檔暨潛力古物調查研究計畫

李建緯 艋舺龍山寺寺內既存文物普查登錄計畫

李建緯 107-108 臺中市萬和宮潛力古物調查研究暨七將軍廟文物普查計畫

王志宇 106-107 臺中市日治以前創校中小學校文物普查建檔計畫(第一期)

三、學術活動

余瓊宜副教授 5 月 9 日至中國醫藥大學通識中心演講，講題：「維納斯：西洋藝術文化的永恆謬思」。

四、出版訊息

文獻·文物的詮釋與歷史記憶

王志宇、李建緯主編，108 年 4 月。

45

雲林科技大學漢學應用研究所

專題演講

日期 主講人 講題

108.6.16 阮黃燕 戰爭·女人·鄉土：金門陳長慶與越南楊向的戰爭書寫

46

慈濟大學東方語文學系

學術活動

本系 6 月 21 日舉辦教師論文發表會：

教師 講題

何純慎 潘佩珠之女性觀研究：以東遊運動時期為討論

中心

呂麗粉 環保故事的敘事書寫分析——以《慈濟月刊·大地保母》為例

47

彰化師範大學國文學系

一、學人動態

王年双教授於 108 年 6 月 30 日榮退。

二、專題演講

日期 主講人 講題

108.5.29 單育辰 甲骨文中的動物

三、學術活動

1. 本系暨臺文所於 5 月 25 日承辦第二十八屆詩學會議——「詩歌與海洋」學術研討會。

2. 本系 6 月 5 日舉辦教師論文發表會：

教師 講題

劉威廷 臺灣語系的探索：以朱天文《古都》與楊小娜《綠島》為例

盧世達 如何測量小說的虛實：蔡元放小說評點的三種模式

四、出版訊息

國文學誌·第 37、38 期

第 37 期、第 38 期改合刊出版，108 年 6 月。第 37 期篇目：〈黃遵憲漢詩中的新加坡形象——兼與晚清遊記的雙重對照〉(陳室如)、〈從「陰陽四卦」看「鄭衛之音」的人文思維〉(洪增宏)。第 38 期篇目：〈韓國鄉校：打開韓國古典現地研究的鎖鑰〉(簡錦松、廖法銘)、〈《史記·孟嘗君列傳》七十五釋義〉(李偉泰)、〈李白詩歌中的「影」字析論〉(林宜陵)、〈為霖道霈禪師《淨土旨訣》之思想理路及其念佛方法〉(謝成豪)、〈虛實之間——論王韜《淞隱漫錄》的夢境與幻境〉(陳木青)。

48

彰化師範大學臺灣文學研究所

學術活動

彰化師範大學國文系暨臺文所於5月24日承辦「第28屆詩學會議——詩歌與海洋」學術研討會，會中並邀請鄭愁予、汪啟疆、廖鴻基和葉連鵬參與「文學與海洋」座談會。

49

彰化師範大學歷史學研究所

一、學人動態

蔡泰彬教授於6月30日屆齡退休。

二、學術活動

1. 陳文豪所長4月14-28日至嶽麓書院簡帛文獻研究中心短期訪問，並發表演講，講題：「秦簡牘所見行政法規」；4月24日至安徽大學徽學研究中心演講，講題：「史料解讀與史學研究」；6月26日至四川師範大學歷史文化學院演講，講題：「王昭君與馮夫人——談西漢對外關係史上的兩位女性」。

2. 本所於6月1日舉辦「第八屆白沙歷史地理工作坊」：

主講人 講 題

陳明飛 人工智慧發展趨勢

李宗信 日治時代後壠地區平埔族的社會變遷——以戶口資料為主的觀察

黃清琦 日本戰前測繪臺灣海圖之歷程與圖號改編

50

暨南國際大學中國語文學系

一、學人動態

王學玲教授108學年度休假研究。

二、專題演講

日 期 主講人 講 題

108.4.3 單育辰 甲骨文中的動物園

108.4.23 康來新 節氣與氣節：《紅樓夢》的日常顯影

108.4.25 李松儒 古代文字字跡研究二題

108.5.2 陳義芝 一首詩背後

51

暨南國際大學歷史學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

108.5.16 黃琬柔 歷史故事與現實的對話：從1930-40年代的歷史小品說起

108.6.13 吳雅婷 讀山：宋人的「閱讀」行為與空間認識取徑

二、學術活動

1. 本系與故宮博物院合作拍攝《映象水沙連》紀錄片，獲得波士頓紀錄片金獎肯定，將於臺中國家資料圖書館展出。

2. 本系於5月29日舉辦「Hi-Story：歷史與敘事的可能性」工作坊。

52

臺北大學歷史學系

一、專題演講

日 期 主講人 講 題

108.4.18 Jorge Mojarro Romero Researching about the Philippines through Old Colonial Books and Manuscripts (1521-1825)

108.4.18 Ana Ruiz Gutiérrez Women in the Manila Galleon (16th-19th centuries)

108.5.3 遠藤總史 宋代朝貢與翻譯與——宋代朝貢的特徵與其地域史意義

108.5.9 艾默立(Reinhard Emmerich) 近代歐洲對於酷刑的看法

108.5.16 吳啟納 20世紀前半期國共的民族主義與族群政策

108.5.23 艾默立 德國大學的傳統精神與當代困境

108.6.6 蔣竹山 長時段的回歸與公眾歷史：近來臺灣出版市場的「全球史熱」

108.6.10 陳永發 「中共史」學思歷程

二、學術活動

本系教師講論會：

日期	主講人	講題
108.4.25	褚縈瑩	安地斯山脈上的烏托邦——馬力亞特吉與秘魯合作社主義，1920s
108.5.30	洪健榮	從隱身的泰雅到主體性的再現：20世紀以來桃園地區方志書寫中的大豹社群

53

臺北市立大學中國語文學系

專題演講

日期	主講人	講題
108.4.20	林明照	《莊子》詮釋與詮釋《莊子》——莊學研究的反思

54

臺北教育大學臺灣文化研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.3.18	王泰澤	文獻上的臺美關係：太平洋上的奇異搭檔
108.4.9	任育德	檔案與臺灣戰後政治史及人物研究
108.4.18	柯榮三	關於閩臺歌仔冊的探索與思考
108.4.29	鄭政誠	學林探索——近代臺灣教育史研究的策略與方向
108.5.1	曾英庭	《衣櫃裡的貓》放映暨映後座談
108.5.1	查忻	華人美色甘在荷蘭東印度——以巴達維亞為中心的研究
108.5.13	林芳玫	臺灣文學中的土地想像與海洋想像——鄉土文學論戰四十年後的反思
108.5.29	黃啟峰	戰爭的幽靈：存在主義與臺灣文學

二、學術活動

本所6月10日舉辦「第十三屆臺灣師大暨國北教大臺文系所研究生論文發表會」：

研究生	論文題目
陳德修	塞爾維亞語及克羅埃西亞語和臺灣話書寫系統的多文制之比較
韓佳芳	透過康丁四首口頭表演作品探討1960年代市井小民心聲
胡春生	臺灣社會中「牛車」意象所代表的殖民現代性特徵——以呂赫若〈牛車〉與王禎和〈嫁粧一牛車〉作品中意象的呈現為比較
黃耀庭	楊水心女士日記白話字書寫e語言意涵
葉嘉芸	從先民智慧的結晶，看臺灣傳統社會的文化價值意義——以臺灣閩南語俗諺中與「牛」相關進行討論
張日東	臺語唱片歐雲龍笑諷劇研究
宋宜綦	出聲做生理：臺灣沿街叫賣聲之研究
蔡志彥	從臺灣文學的歷史化談一種「土地共同感」的文學史觀與「土地無意識」
林恩竹	下午茶在臺灣發展：以聯合知識庫為例初探60年來發展過程
呂靜怡	新北市多元文化繪本《回外婆家》融入社會領域教學之研究
邱丹霓	餐廳秀《360行，行行有歪人》口頭藝術的趣味
蔡瀚儀	閩南語「拍 phah」詞語搭配與語意多義性探討及應用於國小閩南語教學的策略

55

臺北教育大學語文與創作學系

學術活動

- 張金蘭助理教授於4月4-5日擔任波蘭波茲南大學(Adama Mickiewicza University)「語言、文化與溝通——華語教學工作坊」授課教師。
- 林子弘教授於4月17日至臺北市麗湖國小專題演講，講題：「閱讀與寫作的理念與實踐」。

56

臺灣大學人類學系

專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|----------------------|--|
| 108.5.3 | Uradyn E. Bulag | Environmental Geopolitics in Inner Mongolia: Anthropological and Historical Perspectives |
| 108.5.13 | Felicia R. Beardsley | The Dating of Nan Madol, Pohnpei, Micronesia |
| 108.5.22 | Miriam Stark | Sustainability and the Mekong: Archaeological Perspectives and Alternative Futures |
| 108.5.28 | 簡美玲 | 貴州東部苗人的親屬與性別：以新生兒命名儀式的米飯禮物民族誌為例 |
| 108.5.31 | 林浩立 | 儀式、權力與地方歷史：以斐濟入村儀禮為例 |
| 108.6.5 | 鄭玠甫 | 從尋根開始的舊社考古學——我在拉庫拉庫溪的意外之旅 |

57

臺灣大學中國文學系

一、學人動態

1. 本系與臺灣文學研究所名譽教授柯慶明先生4月1日逝世，享壽74歲。
2. 本系退休副教授陳修武先生4月13日逝世，享壽92歲。
3. 葉國良教授6月30日退休。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|------|-----------------|
| 108.5.29 | 朱鴻林 | 《明儒學案》與明代儒學研究問題 |
| 108.6.13 | 李松儒 | 談古文字字跡研究及其應用 |
| 108.6.20 | 加藤千惠 | 內丹學的歷史與原理 |

三、學術活動

1. 本系6月13-14日與趨勢教育基金會合辦「新世紀重

評《紅樓夢》兩岸交流論壇」。

2. 學術討論會：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-------------------------------|
| 108.5.1 | 陳昭瑛 | 吳濁流論五四運動 |
| 108.6.12 | 徐芳敏 | 閩語、客語「蜘蛛」義方言詞本字「跨」(兼及閩語「蛸」)考釋 |

四、出版訊息

臺大中文學報·第65期

108年6月，篇目：〈上古漢語意動式的發展〉(魏培泉)〈《周禮注》「故書」及其校改問題考辨〉(劉文清)、〈良知與希天——論羅近溪與中江藤樹思想中天人關係之異同〉(王喬慈)、〈王懋竑《朱子年譜》探蹟與朱學宗旨之辯〉(游騰達)、〈危機時刻的文學批評：錢鍾書、奧爾巴赫、巴赫金〉(王德威)。

58

臺灣大學文學院

出版訊息

臺大文史哲學報·第91期

108年5月，篇目：〈論惠士奇之禮學與乾隆初年漢宋學態勢〉(張濤)、〈老化與老練——余光中後期詩的創作主體〉(劉正忠)、〈非對稱的相互性：從列維納斯與呂格爾之爭到《論語》中的「仁禮」關係〉(李雨鍾)、〈以韓非思想反思人權的本質與爭議〉(林育瑾)、〈論謝林在《自由論》中對觀念論與實在論的超越〉(黃文宏)。

59

臺灣大學哲學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-------------|--|
| 108.4.8 | 嚴如玉 | Evaluating the Success of Causal Investigative Strategies in Neurophysiology |
| 108.4.22 | Samuel Kanh | Kant, an Unlucky Philosopher of Moral Luck |
| 108.4.29 | 楊元傑 | 語言、想法和古典漢語哲學中的美學式思考 |

- 108.6.3 蔡妙坤 「有『物』邪」、「無『物』邪」：孟莊中的合宜情感如何可能？
- 108.6.10 歐慧峰 了解佛教悖論與矛盾的途徑：交錯結構與否定式修辭
- 108.6.17 Siegfried Van Duffel Rights Enable Agency

二、學術活動

1. 本系 4 月 24-25 日舉辦「臺大文史哲政跨領域工作坊：政治哲學」：

主講人	講題
甘懷真	作為儒家論述的周禮國家觀
周嘉辰	尋找替罪羔羊：中國大陸的網路審查
徐學庸	蘇格拉底與守法——柏拉圖《克里同》的論證結構
苑舉正	科學與民主：教條還是真理？
佐藤將之	《莊子》「化」論與中國古代政治哲學之展開
安井伸介	試論政治學視角下的中國政治哲學研究
吳澤攻	從同婚爭議論公共理性的不完備性
陳威璿	從伊藤東涯《周易經翼通解》看日本民間儒者的意義
唐欣偉	國際政治與政治哲學之關係初探
陳昭瑛	荀子的法哲學與《尚書》的淵源
吳展良	共和主義式革命路線的頓挫與轉型：五四之後孫中山建國思想的演變

2. 本系研究生學會 5 月 25 日舉辦「107 學年度國立臺灣大學哲學系研究生哲學論文發表會」：

研究生	論文題目
張珮蓉	淺析徐復觀與殷海光的政治思想——以自由主義分歧為主
陳治嘉	辯護靈魂不朽——最終論證
陳康寧	牟宗三對《孟子》的闡發儒家道德的形上學之建立
楊國傑	方東美《易之邏輯問題》探析
林益政	Time-Traveling in GBT View of the World
歐僑樸	A Criticism of Rodriguez-Pereyra's 2017 New Universal Bundle Theory
李 姍	論《莊子·德充符》中「醜惡」形象之倫理潛能
許格佳	心、氣與血肉——論陽明後三變前期的宇宙觀
林恩志	由德性倫理看當代環境倫理惡困境——談環境

德性倫理的發展

- 周延霖 龍樹與僧肇認識論的對比——以《迴諍論》與《般若無知論》為中心的研究
- 高程東 從尼采的非道德主義之演繹探討在尼采思想中的「是」之形式
- 崔俊浩 康德歷史哲學之現象學維度：以胡塞爾之現象學為例
- 孔祥劼 論藝術的通過性特徵——從杜威對媒介的研究來看
3. 本系 5 月 30-31 日與美國斯克蘭頓大學哲學系合辦「第一屆臺灣大學——美國斯克蘭頓大學哲學工作坊：語言與實在」：

主講人	講題
龐安安	The Logic of the Ineffable: A Comparative Study of the Plotinian One and the Daoist Dao
陳志強	A Confucian Theory of Immorality: From Classical Confucianism to Neo-Confucianism
Harold W. Baillie	Language, Recklessness and Reality in Zhuangzi and Plato
徐學庸	Epicurus on the Existence of the Gods
Andrew T. LaZella	Flatus Vocis: Language and Reality in Medieval Nominalism
鄭義愷	Poetry and Philosophy: Ways of Discourse and Ways of Life
Matthew Meyer	The Problem of Opposites as a Fundamental Philosophy
楊植勝	A Comparison of the Philosophies of Recollection/Memory and Forgetting/Oblivion in the Eastern and Western Culture
George J. Aulisio	Language, the Mental Lexicon, and Reality
陳樂知	Four Meta-Methods for the Study of Qualia, and a Realism About Mental Representation

60

臺灣大學臺灣文學研究所

一、學人動態

- 美國猶他州立大學陳幼馨助理教授 4 月 29 日至 7 月 1 日來所進行短期訪問。

二、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.9	楊双子	臺灣歷史百合小說是怎樣煉成的？
108.4.12	張隆志、路丹妮	傳記資料與數位人文研究
108.4.16	陳南宏	喜劇裡的荒謬與荒唐：談賴和文學作品改編戲劇
108.4.18	李屏瑤	同志百工圖：現身與暗面
108.5.4	王梅香	臺港日的美援文藝體制
108.5.15	白先勇	走過歷史的長廊：從《父親與民國》、《止痛療傷》到《八千里路雲和月》

三、學術活動

- 黃美娥教授 3 月 31 日至 4 月 5 日至新加坡國立大學短期研究訪問及演講，講題：「冷戰時期的抒情傳統和地域政治——香港調景嶺『嶺梅詩社』及其相關問題探討」；4 月 3 日至新加坡南洋理工大學演講，講題：「延續、斷裂與嫁接：戰後初期臺灣文學新秩序的生成與重構」；5 月 4 日擔任「2019 臺北文學季」之「文學街巷的說書人」走讀活動講者，講題：「萬華地區有關臺北早期印刷出版產業與人文景觀」。
- 張文薰副教授 4 月 23 日至本校歷史系課程演講，講題：「日治臺灣再發現：意識形態與臺灣文學」；4 月 24 日至本校藝術史研究所課程演講，講題：「立石鐵臣與金關丈夫」；5 月 1 日至中正大學臺文所課程演講，講題：「都市空間中的文學：日本與臺灣」。
- 張俐璇助理教授 4 月 27 日至國立臺灣文學館演講，講題：「臺灣文學與數位遊戲」；5 月 12 日至女書店「多元性別講讀會」演講，講題：「表演藝術中的性別議題」；5 月 25 日參加臺大校友會「提升生活品質講座」演講，講題：「藝術中的性別展演」；6 月 2 日至空總當代臺灣文化實驗場演講，講題：「從服妖談起——戲劇中的性別認同與形象建構」。
- 本所 5 月 25-26 日與政治大學臺灣文學研究所、清華大學臺灣文學研究所、成功大學臺灣文學研究所合辦 2019 年「政臺清成」臺灣文學研究生學術交流研討會：

研究生	論文題目
楊淳淳	「小寫」之必要：黃碧雲《末日酒店》創作意識探析

- | | |
|-----|---|
| 鄭堪遠 | 空缺主體的認同欲言——以《永別書：在我不在的時代》為例 |
| 蕭亦翔 | 自己的小鎮——楊富閔與陳柏言小說中的「後鄉土」書寫 |
| 魏子翔 | 精神病院強拆避風港？論朱宥勳小說中「聖觀」的空間形象轉換 |
| 周寅彰 | 搜查辦案的現代化——以《臺灣日日新報》為中心 |
| 曾瓊臻 | 誰拿麥克風？論太陽花運動的文學再現——以文集《壓不扁的玫瑰：一位母親的 318 運動事件簿》與紀錄片《太陽·不遠》為例 |
| 王禹欣 | 陌生化的敘事策略——分析《我可能不會愛你》中的文學性 |
| 劉麥琪 | 「白色恐怖」下的女性創傷記憶——以遊戲《返校》為例 |
| 陳香穎 | 抒情之外：論楊澤詩中的社會風景與其精神 |
| 鍾昀珊 | 禁聲下的臺灣歌仔戲——以內地延長主義時期（1920～1937 年）為中心 |
| 林書婷 | 論臺灣歌仔戲班《西螺廖五房》中詔安客家文化再現 |
| 汪卉婕 | 張貴興《野豬渡河》與重審南洋姐歷史熱潮 |
| 游乃祈 | 試論《太過野蠻的》中的創傷與救贖美學 |
| 阮芳郁 | 炎熱與風土病：在臺日人的臺灣身體印象 |
| 蔡欣純 | 雖然媽媽說我不可以嫁去日本——論民族與性別 |
| 李亭儀 | 反烏托邦的女性聲音：以曾心儀的「作品之 x」四篇為中心 |
| 邱令潔 | 共謀？：陳雪和張亦絢小說中的母女關係與家庭性暴力 |
| 尹振光 | 同志即常人——《Mr. Adult 大人先生》中的新生代男同志主體 |
| 黃雪晴 | 論日治翻譯文學對臺灣傳統文人婚戀觀的接受——以莫泊桑〈弑親者〉為例 |
| 章瑞琳 | 譯與介：論《臺灣縱貫鐵道》的歷史想像與文化翻譯 |
| 許芳庭 | 日治時期臺灣總督府與印刷產業的發展 |
| 陳汶靖 | 初探《讀者文摘》（1952-1954）研究 |

61

臺灣大學語言學研究所

一、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.30	白嘉民、李鴻儀	從語言行為看語言
108.5.8	黃宣範	How Grammar and Discourse Co-evolve in Formosan Languages
108.5.15	MuScene Studio	語音、聲學與司法應用
108.6.28	Tiago Tresoldi, Wu Mei-shin, and Nathanael E. Schweikhard	Fundamentals of Computer-assisted Language Comparison

二、學術活動

1. 本所 5 月 18 日舉辦「第三屆語言分析黑客松 (The 3rd Ling Hacks at NTU)」。
2. 本所謝舒凱副教授 5 月 5 日帶領的臺灣隊參加「第一屆亞太語言學奧林匹亞競賽 (Asia Pacific Linguistics Olympiad 2019)」，勇奪 1 金 3 銀 4 銅，團體成績與韓國、印度、烏克蘭並列第一。

62

臺灣大學歷史學系

一、學人動態

1. 本系名譽教授陳捷先老師於 108 年 3 月 17 日辭世，享壽 87 歲。
2. 日本高崎經濟大學地域政策學部石井清輝准教授，於 108 年 4 月 18 日至 109 年 3 月 30 日蒞臨本系訪問研究。石井清輝准教授研究領域為地域社會學、觀光社會學。
3. 陳翠蓮教授榮獲本校 107 學年度教學傑出教師獎。
4. 周婉窈教授、羅士傑副教授、宋家復助理教授與李君山兼任副教授榮獲本校 107 學年度教學優良教師獎。
5. 藍弘岳兼任副教授自 108 年 8 月 1 日起改聘為兼任教授。
6. 新聘中央研究院臺灣史研究所鄭維中副研究員為兼任副教授，聘期自 108 年 8 月 1 日起至 109 年 7 月 31 日止，開授「17 世紀東亞海域與臺灣」課程。

二、專題演講

日期	主講人	講題
108.4.12	Miles Taylor	英國脫歐與英格蘭憲法 (Brexit and English Constitution)
108.4.15	劉恆奴	「黨化司法」對戰後臺灣司法人事的影響
108.4.24	郭雅雯	青田街日式住宅與帝大教授們的居住文化
108.4.29	李鑑慧	動物史學
108.4.30	Robert Eskildsen	Why did the Japanese Invade Southern Taiwan in 1874?
108.5.20	李佩綦	德記洋行和你想的不一樣
108.5.21	趙慧琳	從人出發的口述歷史、性別與環境正義
108.5.29	范欽慧	從中山到山中：聆聽永續城市的紋理
108.6.3	彭明輝	到大樹下寫 3000 字
108.6.11	陳南旭	歷史所修業與研究計畫的撰寫：Stateless Zones 的研究構想

三、學術活動

1. 本系教師講論會：

日期	主講人	講題
108.4.25	陳翠蓮	美國對戰後初期臺獨運動的試探與評估 (1947-1950)
108.5.30	衣若蘭	陳東原《中國婦女生活史》與「五四婦女史觀」

2. 本系博士生講論會：

日期	研究生	論文題目
108.4.11	吳景傑	清代竊盜律例的「生長曲線」
108.5.3	郭珮君	東亞文化交流中的天台佛教
108.5.22	李鎧揚	日治時期地方統治與臺灣人的從政之路
108.6.27	陳偉智	田代安定：博物學、田野技藝與殖民發展論
108.7.4	林宗閔	帝國之隙：唐代前期的軍政危機與對策

四、出版訊息

1. 權力結構與文化認同：唐宋之際的文武關係（875～1063）

方震華，北京：社會科學文獻出版社，108年4月。

2. 三姑六婆——明代婦女與社會的探索（三版）

衣若蘭，臺北：稻鄉出版社，108年6月。

3. 臺大歷史系學術通訊·第26期

顏杏如主編，108年4月，篇目：〈日本與世界的窗口：斯波義信的學問與研究之路〉（李季樺）、〈鄧百安教授訪談錄〉（詹前倬）、〈「最後審判」與歐洲中古的「笑」：神聖羅馬帝國皇帝腓特烈二世時代的視覺文化〉（花亦芬）、〈唐五代女性的意義世界——兼顧基層與菁英的考察〉（陳弱水）、〈運數早定——南宋亡國論述分析〉（方震華）、〈美國對戰後初期臺獨運動的試探與評估（1947-1950）〉（陳翠蓮）、〈2018關中紀行〉（黃旨彥、吳挺誌）、〈2018湖北考古所研習營心得〉（李頌）、〈東京大學移地研究心得〉（陳塔真）、〈2019「近代政治史新探」研習營紀要〉（王天駿）。

4. 臺大歷史學報·第63期

李文良主編，108年6月，篇目：〈早期中國東南原住人群——以山越和姓氏為例的探討〉（陳弱水）、〈易圖象數學與宋元之際士人之親道、入道〉（李長遠）、〈七七事變之前的冀察政務委員會〉（李君山）、〈西德歷史教育如何體現民主國家重建的新思考？——從國族教育到公民教育的轉向〉（花亦芬）、〈古埃及史學研究的發展〉（徐詩薇）。

63

臺灣大學藝術史研究所

一、專題演講

日期 主講人 講題

108.4.17 伊藤滋 由歷史風俗畫所見世界文化接觸初期的食事內容分析

二、出版訊息

國立臺灣大學美術史研究集刊·第46期

石守謙教授主編，108年3月，篇目：〈壯罐的故事〉

（謝明良）、〈多面體造型及相關問題——以清乾隆朝玻璃胎畫琺瑯黃地福壽八楞瓶為例〉（余佩瑾）、〈黃易金石收藏中的地方官〉（薛龍春）、〈在「潛在空間」中創造陰性／母性「暢爽」：杜若西雅·譚凝的藝術〉（劉瑞琪）。

64

臺灣師範大學國文學系

一、專題演講

日期 主講人 講題

108.3.7 山口守 北京時期的張我軍
108.3.25 虞萬里 文史研究中的博與專
108.3.25 劉鳳雲 教師資格考試變革
108.3.25 李存智 從文獻與方言談語言的連續性
108.5.6 梅廣 談幾個古書誤讀的實例

二、學術活動

本系、福建師範大學文學院、開明慈善基金會主辦，萬卷樓圖書公司承辦之「《福建師範大學文學院百年學術論叢·第五輯》新書發布會暨贈書典禮」、「兩岸榕緣·萬卷書香：第五屆兩岸中國文學研究座談會」，於4月8日在本校舉行。

三、出版訊息

國文學報·第65期

108年6月，篇目：〈反義複合語氣副詞的用法及成因〉（張麗麗）、〈論清濁別義及四聲別義在客家話中的表現〉（江敏華）、〈論效攝細音字在原始閩語中的層次及其演變〉（吳瑞文）、〈吳語處衢方言中古止蟹攝開口韻字群的歷史音韻析層擬測〉（林貝珊）、〈乾隆時期刪本經書禁燬之始末及影響〉（侯美珍）、〈閩中瑜伽法教功曹神譜研究——以嵩公道德與吳公太宰為主〉（謝聰輝）、〈《少岳賦草》版本、流傳與在臺運用〉（王淑蕙）、〈日本近世初期禪僧朱學思想釐探：以薩南學派南浦文之為例〉（陳威璿）、〈由韓語構詞法對音韻的影響論漢韓對音研究的問題〉（吳聖雄）。

65

臺灣師範大學臺灣語文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-------|------------------------------------|
| 108.4.23 | 周盈成 | 從「世界臺」到「正港」：臺語文的媒體創意 |
| 108.4.23 | 徐博宇 | 臺灣頂級食材攝影紀錄與心法 |
| 108.4.24 | 陳耀昌 | 島嶼 DNA：臺灣人疾病人類學與臺灣史 |
| 108.5.2 | 赤松美和子 | 重現 1990 年代臺灣之校園青春電影中的性別保守日本 |
| 108.5.3 | 翁筠婷 | 異域／欲風情——跨國華語女同志電影的離散時空與跨文化再現 |
| 108.5.14 | 葉又菁 | 配音這條路？——皮卡丘好食無？：臺語聲優進行式 |
| 108.5.15 | 羅傳樵 | 如何將臺灣的文史資料轉化成故事 |
| 108.5.17 | 陳南宏 | 當代臺灣日治時期「文學劇」：《臺北歌手》與《日據時代的十種生存法則》 |
| 108.5.21 | 林欣怡 | 從語言學出發的語言治療師 |
| 108.5.21 | 葉又菁 | 做伙「配臺語」——第一次當臺語聲優就上手！ |
| 108.5.22 | 周子修 | 如何將臺灣的文史資料轉化成電子遊戲與桌上遊戲 |
| 108.5.29 | 邱翊 | 如何將臺灣的文史資料轉化成城市步行導覽 |
| 108.5.31 | 楊順清 | 臺灣文學紀錄片的可能：從《他們在島嶼寫作》談起 |
| 108.6.6 | 楊宗澧 | 好國好民的臺灣想像：從媒體到地方組織的經驗談 |

二、學術活動

本系於 5 月 24 日舉辦原住民知識工作坊，邀請加州大學洛杉磯分校史書美教授擔任主持與講評。

三、出版訊息

台灣學誌 · 第 18 期

108 年 4 月，篇目：〈編輯室報告〉（曾秀萍）、〈以族群

關係掩蓋性別關係：《西夏旅館》、滅種焦慮與厭女症〉（林芳玫）、〈反共意識形態與性政治：1950-1960 年代臺灣社會中的他者們〉（陳佩甄）、〈從東亞少年愛到臺灣同志：吳繼文《世紀末少年愛讀本》與須永朝彥〉（劉靈均）、〈臺灣「四年級」預官作家的軍旅書寫：以小野、渡也、吳鳴為例〉（許劍橋）、〈論巴克禮閩南語《聖經》的詞彙問題〉（林香薇）、〈評介《反離散：華語語系研究論》〉（江河清）、〈從邊緣出發——《華語電影在後馬來西亞：土腔風格、華夷風與作者論》評述〉（周子恒）、“The Legacies of Premodern Governance: A Story about Feminism in China, with Some Questions for Taiwan”（Dušica Ristivojević）。

66

臺灣師範大學歷史學系

一、學人動態

1. 吳翎君教授 108 學年度第 1 學期（108 年 8 月 1 日至 109 年 1 月 31 日）休假研究。
2. 本系 107 學年度新聘兼任教師邱仲麟教授。邱仲麟教授係臺灣大學史學博士，研究專長為明清史。

二、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|---------------|--|
| 108.4.10 | 歐素瑛 | 中共臺灣省工作委員會臺南市工委會李媽兜等案 |
| 108.4.18 | 賴毓芝 | 全球化與視覺轉向的時代：「圖」可以作什麼？ |
| 108.4.25 | 曾品滄 | 奢侈品的形成：戰後臺灣的可口可樂禁令與消費 |
| 108.5.2 | 王明珂 | 女巫傳說與獵巫風潮 |
| 108.5.6 | Emmerich（艾默立） | Present Conditions of Asian Studies in Germany |
| 108.5.9 | 陳弱水 | 傳統中國思想與文化中的「義」：兼論「義」與「正義」（Justice） |
| 108.5.22 | 林果顯 | 資訊流通與人權問題 |
| 108.5.23 | 黃寬重 | 我寫孫應時：南宋史研究的轉折點 |

三、學術活動

1. 5月26日舉辦「第四屆國立臺灣師範大學歷史學系
研究生論文發表研討會」：

研究生 論文題目

- 張瑞賓 製作「開元之治」：以「宇文融括戶運動」
(721-724) 為中心
- 潘子正 現實的傳統：完顏政權新興時代的君位繼承
- 廖秀玲 從食譜看明中葉文人的飲食特色：以《易牙遺
意》和《宋氏養生部》為例
- 李宗育 19世紀中國邊境社會的暴力：以嘉道時期川
西涼山地區族群問題為例
- 李翊煊 「旺萊」的前世今生：鳳梨的移入與文化融合
- 詹景雯 自由的條件：晚清時期張君勱思想中的「人民
程度」
- 徐雅容 報刊話語空間中的「集團結婚」(1935-1937、
1947-1948)
- 黃如慧 「復國」與種族清洗：錫安主義不同的歷史面
向
- 金雅蘭 由「義民」到「皇民」：戰爭期新竹義民廟的
「神社化」
- 黃亮清 生死以之：蔣介石復職後的國軍再造(1949-
1950)
- 彭彥泰 從臺語電影《王哥柳哥遊臺灣》看1950年代
的臺灣

2. 學術討論會：

- 日期 主講人 講題
- 108.4.24 周東怡 明治時期日本雜誌中的對中國教育
改革論說——以儒教、尊孔為中心
- 108.5.29 陳秀鳳 宣誓與王權：以法蘭克王國為例

四、出版訊息

臺灣師大學歷史學報 · 第61期

108年6月，篇目：〈族群關係與孫吳政權的成立〉
(呂春盛)、〈中日戰爭期間中國民眾的毒氣知識與日
常應對——以報刊為論述中心〉(皮國立)、“Sharing a
Divided Memory: The First Half of 20th Century History in
the Cultures of Remembrance in Post-Cold War Germany and
Poland”(Christoph Thonfeld)、〈清代輿圖所見地理環境
變遷與地名沿革——以瑋春河流域為中心〉(莊聲)、

〈評介《清初滿蒙關係演變研究》〉(蔡思雲)。

67

臺灣師範大學藝術史研究所

專題演講

- 日期 主講人 講題
- 108.3.29 福田美穗 映照中日古代社會之建築風格
- 108.5.3 黃心蓉 博物館文物的旅程
- 108.5.17 劉建國 美術館的異想世界
- 108.5.24 吳介祥 博物館核心事務與相關產業展望
- 108.5.31 邱士華 大博物館中的小齒輪——策展經驗
分享

68

輔仁大學中國文學系

學術活動

1. 本系6月19日舉辦107學年度第2學期教師學術研
討會：

- 教師 論文題目
- 許朝陽 《大乘起信論》與《大乘止觀法門》
- 王秀珊 馮延巳詞中自我形象探論

2. 本系6月13日舉辦107學年度第2學期《輔大中研
所學刊》論文發表會：

- 研究生 論文題目
- 林子琪 析論顏師古《匡謬正俗》音義關係的詮釋與繼
承
- 洪于婷 論宇文正女性飲食散文承繼與新變——以《庖
廚時光》為例
- 黃彥維 從清華柒〈子犯子餘〉、〈晉文公入於晉〉看先
秦文獻的歷史敘事
- 歐陽筠淇 老子的「聖人觀」與弗蘭克「意義治療」之
會通
- 王 莛 中國傳統貓的馴化與演變
- 蔡筱琪 王安石《老子注》第三章與第二十一章之討論
- 高子嫻 目連故事類型發生演變之原由與其原型旨趣消
失的影響——以從《盂蘭盆經》到《目連三
寶卷》為例

69

輔仁大學宗教學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-------------------------|--|
| 108.4.11 | 吳孟寰 | 神遊大稻埕——季節與信仰的社區串連 |
| 108.4.19 | 陳文珊 | 基督宗教與轉型正義 |
| 108.4.25 | 劉奇璋 | 公民科學與環境素養 |
| 108.4.30 | 胡志強 | 無我與自我意識：佛教傳統與當代意識研究的對話 |
| 108.5.1 | 曾堯民 | 天台佛教在明代——以幽溪傳燈為中心 |
| 108.5.10 | 莊國彬 | 佛陀也做拜日式嗎？瑜伽體位古今談 |
| 108.5.15 | 任遠 | 宗教學如何閱讀宗教文本：跨越東方與西方、傳統與邊緣，宗教學學科的文本處理方法 |
| 108.5.20 | 任遠 | 從北美到臺灣：與輔大宗教系對話——宗教學學科的沿革與建設 |
| 108.5.21 | 常志靜 (Florian C. Reiter) | 道教和民間信仰研究的基本面向：摩利支天崇拜和當代臺灣十八王公崇拜 |
| 108.5.21 | 黃柏棋 | 宇宙、身體、自在天：印度宗教社會思想中的身體觀 |
| 108.5.22 | 謝菊英 | 旅途終點前的溫暖——安寧療護產業職涯講座 |
| 108.5.29 | 周學信 | 基督徒的社會責任 |
| 108.6.5 | 王政文 | 近代臺灣基督徒社會網絡的研究方法與實務 |

二、學術活動

1. 本系於5月3日舉辦「宗教學系創所30週年學術研討會(二)——宗教中的神異與鬼怪」。
2. 本系於6月1日舉辦「2019臺灣民俗與宗教田野調查」學術研討會。

70

輔仁大學跨文化研究所

學術活動

- 本所於7月2-5日舉辦「2019語言與科技工作坊」：
- | 主講人 | 講題 |
|--------------|---|
| 楊馨瑜 | 計算機輔助寫作系統：WriteAhead 和 Linggle Family |
| Dicken Minta | Teaching Technologies, AI, Big Wrong Data in Translation and Interpreting through Innovative Research |
| 黃世樵 | 如何判讀網路輿論真實性(人人都可當柯南) |
| 周群英 | 從開發到經營：Termsoup 在翻譯教學裡的應用與展望 |
| 白明弘 | 華語文語料庫之應用以語言教學為例 |
| 吳鑑城 | 華語文語料庫之應用以辭典編輯為例 |
| 林惠文 | 數據科學介紹與應用：實例探討 |
| 郭俊桔 | 自然語言處理與其應用 |
| 蕭世昌 | 人工神經網絡及語言科技 |
| 蕭世友 | 人工智能於語言學習及研究之應用 |

71

靜宜大學中國文學系

一、專題演講

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|---------|-----|-------------|
| 108.4.8 | 陳詩芸 | 《南聲囀仔》紀錄片分享 |

二、學術活動

1. 本系於5月31日舉行「第四屆明清文學學術研討會暨學生論文競賽」。
2. 本系於6月13日舉辦第62次教師學術論文研討會：

教師論文題目

- | | |
|-----|----------------------------|
| 彭心怡 | 「殺」字的語法創新與修辭內容——從「殺很大」廣告談起 |
| 張慧芳 | 誰住在華嚴經大樓閣 |
| 傅素春 | 西西肥土鎮系列小說的想像地理與文化政治 |

72

美國哈佛大學

學術活動

1. 慶祝五四運動一百週年，哈佛中國文化工作坊、北美華文作家協會紐英倫分會於 108 年 5 月 5 日舉辦臺灣及北美文學演講會及書展：

主講人	講	題
毛文芳	魅影觀看崔鶯鶯：由臺灣小說家王禎和的《美人圖》發想	
江 嵐	《合歡牡丹》中的北美女性群像	
曾曉文	書寫他國故事展開跨族裔對話	
李 安	尋找塵封的記憶——紀念抗戰時期中國空軍學員	
李偉榮	率性之調道：黃永玉的藝術創作與文學創作	
鄭南川	北美華文文學與本土化寫作	
蔡維忠	從科學到文學——非虛構寫作體會	
沈念祖	典型在夙昔——從中研院《曾祥和女士訪問記錄》一書回憶父母臺大沈剛伯院長及師大曾祥和教授	

2. 哈佛中國文化工作坊、北美華文作家協會紐英倫分會於 6 月 6 日舉辦華語演講研討會：

主講人	講	題
李學堯	法官如何掩蓋司法偏見——來自行為實驗的證據	
王 震	中國核武器項目決策的歷史回顧	
朴永煥	文化韓流與東亞文化的主體性——以韓流文化的形成原因與接受觀點為主	
于韻菲	如蘭之馨，沁唐音潤宋樂——教我如何不想她	
黨偉准	微傳記：1599 年和 1606 年的莎士比亞	

73

香港中文大學

學術活動

1. 中國音韻學研究會、香港中文大學新亞書院、中國語言及文學系粵語研究中心，於 5 月 17 日合辦「中國音韻學研究會 2019 年香港高端論壇」。
2. 香港中文大學中國古典詩學研究中心、中央研究院

中國文哲研究所、華南師範大學中國文學與文化研究所，於 5 月 27-28 日主辦「新文化史視野下的明清、民國文學研究——反思與前行」國際學術論壇。

3. 香港中文大學中國語言及文學系於 6 月 11 日舉辦「第四屆滄海觀瀾——古典文學體式與研究方法學術研討會」。
4. 香港中文大學中國語言及文學系講座：
- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|-----|-------------------|-------------|
| 108.4.10 | 黃冠雲 | 《聖經》、《老子》與《太一生水》： | 一個詩文對立的個案研究 |
| 108.5.24 | 朱 剛 | 廬山真面目：蘇軾的禪悟 | |
5. 中國文化研究所「妙筆傳神暉堂」講座系列：
- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|----------------|--|---|
| 108.4.26 | 賴毓芝 | 北齋在上海：任伯年作品中的日本養分 | |
| 108.5.18 | 劉芳如 | 略談臺北故宮藏任伯年及海派繪畫 | |
| 108.5.18 | Yang Chia-ling | Circle of Ren Bonian and the Entertainment World in Late Nineteenth-Century Shanghai | |
| 108.6.11 | 李暨涵 | 任伯年的創作與 19 世紀中葉的上海 | |
| 108.6.11 | 張希丹 | 中國美術館藏任伯年藝術導讀。 | |

74

香港城市大學

學術活動

1. 中國文化中心 4 月 18-26 日舉辦「香港今昔面貌——繪畫與攝影展」。
2. 中國文化中心「中國文化講座」：
- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|-----|----------------|---|
| 108.4.8 | 李建民 | 扁鵲與中國醫學史的差異起源 | |
| 108.4.9 | 李建民 | 絲路醫學及牛黃藥物的新文化史 | |
| 108.4.24 | 林萃青 | 儒家音樂思想的現代解讀 | |
3. 中國文化中心「客座教授講座」：
- | 日期 | 主講人 | 講 | 題 |
|----------|-----|------------------------|---|
| 108.4.9 | 大木康 | 中國和日本的出版文化——以晚明與江戶時代為主 | |
| 108.4.12 | 大木康 | 馮夢龍和晚明俗文學 | |
| 108.4.16 | 大木康 | 「疑非人境」的風雅空間 | |

4. 中文及歷史學系講座：

- | 日期 | 主講人 | 講題 |
|----------|-----|-----------------------|
| 108.4.13 | 丁新豹 | 戰前香港在華人世界的地位和角色 |
| 108.5.25 | 張信剛 | 蒙古帝國開啟歐亞新歷史 |
| 108.5.29 | 范家偉 | 帝王與臣子的相處之道——以唐代皇帝賞賜為例 |
| 108.6.11 | 李果 | 帝王的下世樂園 |

108.6.15 楊永漢 孔聖堂與香港國學發展

5. 中文及歷史學系於5月3-4日舉辦 International Conference on “Hopes and Fears in a Divided World: East and Southeast Asia during the Cold War”。
6. 香港大學中文學院、香港城市大學中文及歷史學系、嶺南大學中文系於6月8日合辦「第四屆聯校中文文學碩士課程研究生研討會」。

即將出刊

漢學研究

第37卷第3期 (2019年9月)

目次

專論

- | | |
|------------------------------------|--------|
| 試論《詩·召南·騶虞》的安大簡異文及相關問題 | 楊鵬樺、王晨 |
| 從「即物」到「極物」——郭象《莊子注》之語言思維及其表詮型態 | 龔韻衡 |
| 心物之間——從朱得之《莊子通義》一書見明代陽明學與莊學互涉之意義 | 王喬慈 |
| 以天為本的儒家經世之學——安世鳳《尊孔錄》與幾個清儒個案研究 | 呂妙芬 |
| 從上海天主教會、文藝圈到域外遊記——論晚清《三洲遊記》的「翻譯改寫」 | 顏健富 |
| 二十世紀初中韓士人的「排滿」思想——以章太炎和鄭喬為線索 | 秦麗 |
| 陳垣的基督教華化思想發微 | 王皓 |
| 山本章夫的二〈南〉詩觀——以朱熹為主的比較研究 | 張文朝 |

書評

- | | |
|--|-----|
| 評 Anna M. Shields, <i>One Who Knows Me: Friendship and Literary Culture in Mid-Tang China</i> | 詹前倬 |
| 評 Shuang Chen, <i>State-Sponsored Inequality: The Banner System and Social Stratification in Northeast China</i> | 王學深 |
| 評 Kuo Cheng-tian, ed. <i>Religion and Nationalism in Chinese Societies</i> | 康豹 |
| 評李豐楙, 《從聖教到道教——馬華社會的節俗、信仰與文化》 | 蘇慶華 |
| 評《從「尊明」到「奉清」——朝鮮王朝對清意識的嬗變 (1627-1910)》 | 張光宇 |